







FOTO-REFERÊNCIA 214

#### LOCALIZAÇÃO

Rua do Mosteiro

Lugar Mosteiro

Freguesia Águas Santas

#### ENQUADRAMENTO

Urbano, localiza-se junto a uma curva pronunciada da EN 208 que assim delimita o espaço do adro murado a N. e a O; do lado S. desenvolve-se o cemitério paroquial.



#### TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

#### FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional

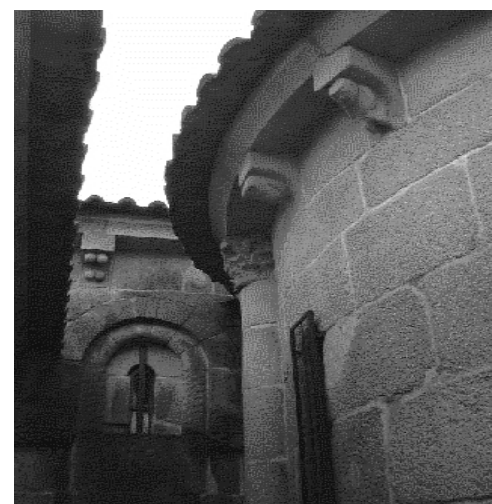
Actual Cultural e devocional

#### ÉPOCA

Séc. XII, XIII, XIV

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Planta composta por vários corpos acrescentados ao longo dos séculos. Igreja de três naves, ábside rectangular e absidiolo redondo prolongado ao alinhamento da ábside pelo corpo rectangular da sacristia. Volumes articulados com coberturas diferenciadas em telhados de duas e três águas. A fachada é flanqueada a Norte por torre sineira rectangular, coroada com uma pirâmide com cornija de merlões assente em cachorrada. Monumento nacional desde 1910. Edifício classificado como Património Nacional.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom





FOTO-REFERÊNCIA 56

#### LOCALIZAÇÃO

Largo do Mosteiro de Moreira

Lugar Padrão

Freguesia Moreira

#### ENQUADRAMENTO

Conjunto situado á face da estrada,urbano.



#### TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

#### FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional

Actual Cultural e devocional

#### ÉPOCA

Séc.XVI,XVII

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de carácter religioso formado pelo antigo Mosteiro de Moreira que data de meados do séc.IX. A igreja,seiscentista, tem azulejos do séc.XVII, talha dourada e óptima estatuária. Em frente a Capela do Senhor dos Amarrados, de arquitectura barroca, planta quadrangular,cobertura de barrete de clérigo e um Cruzeiro de mármore com a data de 1566. Edifício em vias de classificado.



#### DEPENDÊNCIAS

Sim

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom





FOTO-REFERÊNCIA 143, 144

#### LOCALIZAÇÃO

Rua da Igreja, Rua do Calvário, Avenida Sr. da Santa Cruz  
Lugar Gestalinho e Santa Cruz  
Freguesia Barca

#### ENQUADRAMENTO

A Igreja encontra-se em ambiente periurbano, delimitado por um adro murado. O cruzeiro encontra-se isolado junto à via pública, na proximidade da Capela da Oração. Ao longo do percurso surgem seis capelas.

#### TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

#### FUNÇÃO

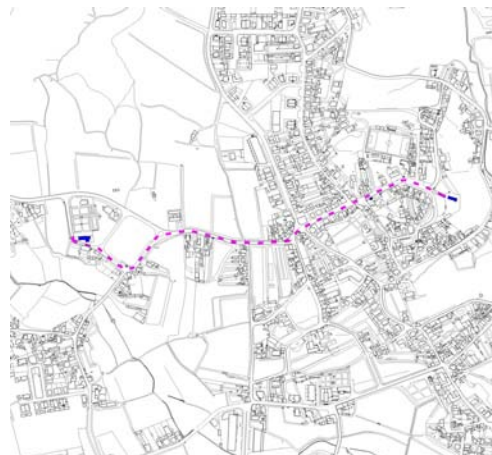
Cultural e devocional  
Inicial Cultural e devocional  
Actual

#### ÉPOCA

Séc.XIX,XX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

A igreja tem planta longitudinal, composta por nave e capela-mor rectangulares, sacristia adossada a Sul, volumes escalonados com coberturas diferenciadas de duas águas na igreja e quatro águas na sacristia. Todas as fachadas são revestidas a azulejos. O Cruzeiro apresenta soco quadrangular composto de um só degrau, sobre o qual assenta uma base em forma de cesto, decorado com almofadas de baixo-relevo. Alta cruz latina de arestas pronunciadas. O conjunto de capelas é formado por: Capela da Oração no Horto, Capela da Prisão de Jesus, Capela da Flagelação de Jesus, Capela da Coroação de Espinhos, Capela da Condenação de Jesus e Capela da Crucificação. As capelas apresentam a mesma estrutura: planta quadrada, cobertura de três águas, fachadas principais em granito aparente, com vão em arco de volta perfeita formando frontão interrompido por cartela com elementos decorativos.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

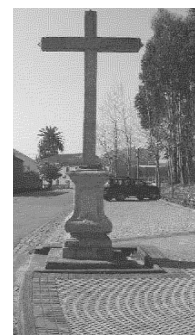




FOTO-REFERÊNCIA 171, 176

## LOCALIZAÇÃO

Rua Monte N. Senhora da Hora, Rua Padre António Costa e Rua do Ribeiro

Lugar Igreja e Barroso

Freguesia Nogueira

## ENQUADRAMENTO

Percurso desde a Igreja até ao cimo de um monte, de acesso por escadaria, até à capela da Senhora da Hora.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

## FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional

Actual Cultural e devocional

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

A igreja data de 1920, imóvel religioso que surge integrado numa paisagem e vegetação bucólica, apresentando um jardim público que a ladeia. Mais á frente, inserido num muro, surgem umas alminhas. A capela dedicada a Nossa Senhora da Hora, com data de 1869, encontra-se localizada em cima de um monte, disfrutando de uma vista panorâmica sobre uma vasta área. As restantes capelas vão se distribuindo ao longo da via inseridas na malha existente.

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom





FOTO-REFERÊNCIA 103

#### LOCALIZAÇÃO

Rua do Património

Lugar Património

Freguesia São Pedro de Avioso

#### ENQUADRAMENTO

Capela com parte lateral à face da estrada, cruzeiro inserido num pequeno largo ajardinado à frente da capela.



#### TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

#### FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional

Actual Cultural e devocional

#### ÉPOCA

Séc.XVII

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Capela rebocada a branco, na parte frontal apresenta inscrição referente ao séc. XVII. Com porta verde em madeira, ladeada por caixilho em granito, revela frontão encimado por cruz. O interior da capela encontra-se devoluto, sem imagens, conservando o retábulo em madeira. O Cruzeiro encontra-se no pequeno adro da capela, com soco quadrangular, dois degraus e cruz rematada na parte superior.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio



FOTO-REFERÊNCIA 104

#### LOCALIZAÇÃO

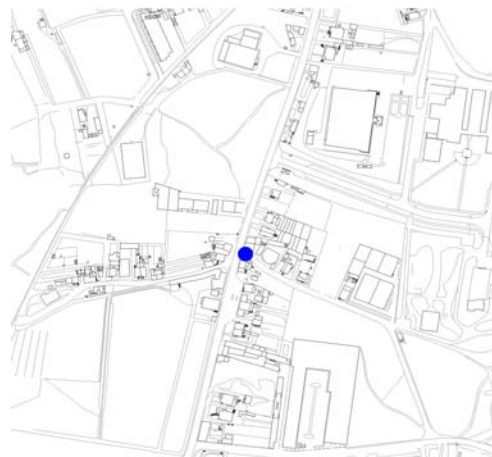
Rua Estrada Nacional 14

Lugar Agra Morta

Freguesia São Pedro de Avioso

#### ENQUADRAMENTO

Localizado à face de Estrada Nacional 14.



#### TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

#### FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional

Actual Cultural e devocional

#### ÉPOCA

Séc.XVIII

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Capela muito antiga com data de 1774, de planta quadrangular, com fachada simétrica, toda em pedra.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 95

#### LOCALIZAÇÃO

Largo da Igreja

Lugar Igreja

Freguesia São Pedro de Avioso

#### ENQUADRAMENTO

Igreja com um pequeno largo arborizado, enquadrada por construções de apoio à mesma e pelo cemitério. Em frente ao largo, surgem do outro lado da via, três cruzeiros, assim como na proximidade, na Rua de Quiráz, surge um quarto definindo um percurso religioso.

#### TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

#### FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional

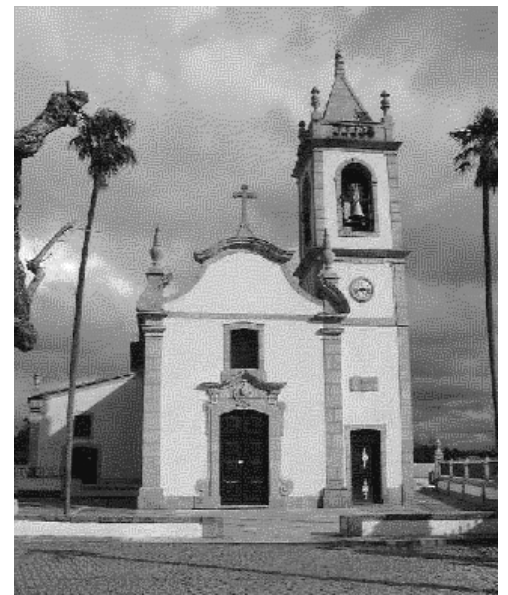
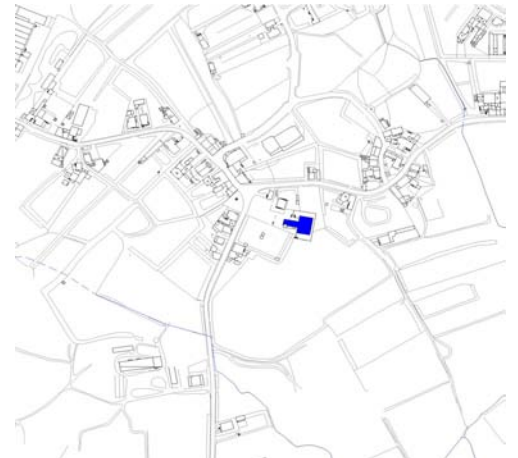
Actual Cultural e devocional

#### ÉPOCA

Séc. XIX, XX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Igreja com torre sineira. Na fachada, está inscrita a data de 1909, que regista uma intervenção nesta construção. Proximidade e relação com os Cruzeiros próximos.



DEPENDÊNCIAS Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 119

#### LOCALIZAÇÃO

largo da Escola Primária, Monte Sr. Agonia

Lugar Ferreiró  
Freguesia Santa Maria de Avioso

#### ENQUADRAMENTO

Conjunto situado num largo, no Monte Sr.da Agonia.



TIPOLOGIA Arquitectura Religiosa

#### FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional  
Actual Cultural e devocional

ÉPOCA Séc.XIX,XX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto religioso formado pela capela do Sr. da Agonia com três cruzeiros à sua frente. Com fachada coberta de azulejo, duas pequenas janelas na parte frontal e um óculo na parte superior, pilastras e cruz encimada em granito. Mais abaixo encontra-se outro cruzeiro no início da rua.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

REFERÊNCIA 113

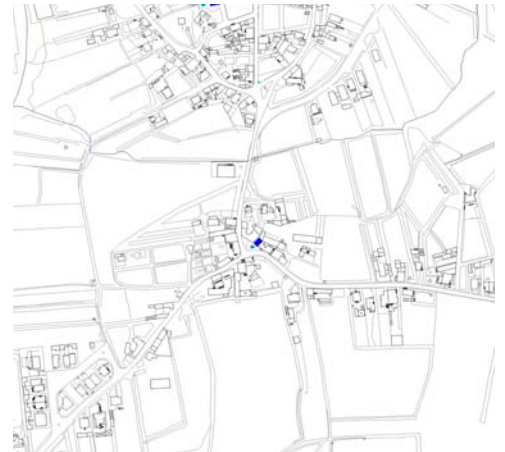
## LOCALIZAÇÃO

Largo de São José

Lugar São José  
Freguesia Santa Maria de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Conjunto situado num pequeno largo, à face da estrada.



TIPOLOGIA Arquitectura Religiosa

## FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional  
Actual Cultural e devocional

ÉPOCA Séc.XVIII

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto religioso de interesse histórico formado pela Capela de São José, por uma fonte e mais dois cruzeiros, que fazem parte integrante de uma propriedade privada ligada à actividade agrícola.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom





REFERÊNCIA 86

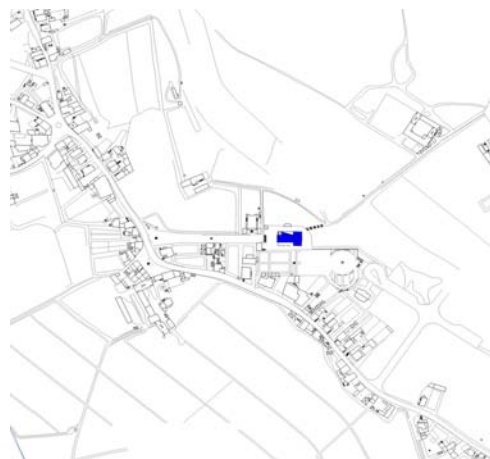
#### LOCALIZAÇÃO

Rua da Igreja

Lugar Igreja  
Freguesia Gemunde

#### ENQUADRAMENTO

Igreja localizada no término de uma avenida pedonal, onde o Cruzeiro marca o início de tal percurso.



TIPOLOGIA Arquitectura Religiosa

#### FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional  
Actual Cultural e devocional

ÉPOCA Séc.XIX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Percurso religioso, composto pela Igreja Matriz, reconstruída em 1859 e talhada em azulejo de Carvalhinho. Surge o cruzeiro, no início da via de acesso à Igreja.



DEPENDÊNCIAS Não

ESTADO DE CONSERVAÇÃO Bom

FOTO-REFERÊNCIA 93

#### LOCALIZAÇÃO

Rua de São Roque

Lugar Anta  
Freguesia Gemunde

#### ENQUADRAMENTO

A Capela de São Roque situa-se num pequeno largo, estando uma parte lateral situada á face da estrada.

TIPOLOGIA Arquitectura Religiosa

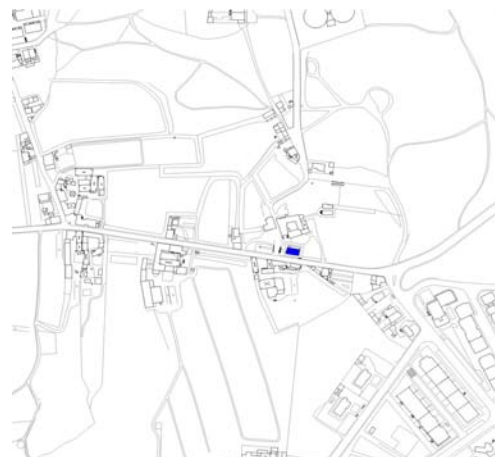
#### FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional  
Actual Cultural e devocional

ÉPOCA Séc. XIX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto formado pela Capela de São Roque e um cruzeiro. Pela antiguidade das casas envolventes, a construção data provavelmente do início do séc.XIX.



DEPENDÊNCIAS Não

ESTADO DE CONSERVAÇÃO Bom

FOTO-REFERÊNCIA 131

#### LOCALIZAÇÃO

Praça 5 de Outubro

Lugar Santo Ovídio

Freguesia Santa Maria de Avioso

#### ENQUADRAMENTO

Capela e cruzeiro situados no cimo do Monte de Santo Ovídio.



TIPOLOGIA Arquitectura Religiosa

#### FUNÇÃO

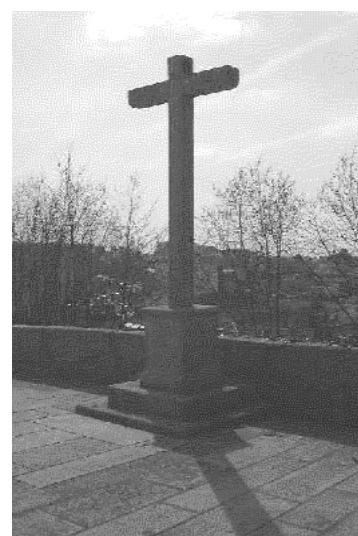
Inicial Cultural e devocional

Actual Cultural e devocional

ÉPOCA Séc.XIX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Imóvel de carácter religioso, esta capela atinge o seu pico de devoção por altura das festas de 24 de Agosto. Apresenta uma fachada simétrica, com telhado de duas águas. Em frente encontra-se um cruzeiro em granito, de base quadrangular.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 112

#### LOCALIZAÇÃO

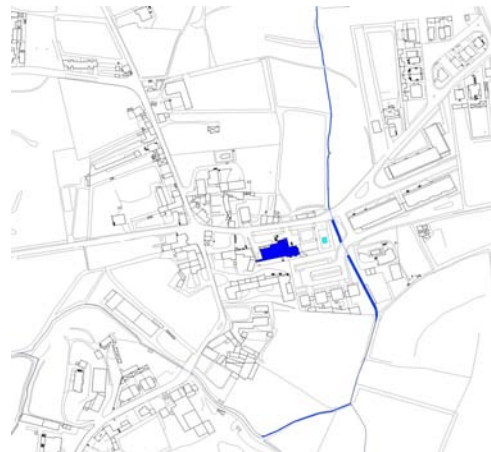
Rua da Igreja

Lugar Igreja

Freguesia Santa Maria de Avioso

#### ENQUADRAMENTO

Periurbano, em planície. Adossada pela nave da Igreja e flanqueada por alpendre e corpo de um só piso, com o qual forma planta em L. Adro pavimentado a basalto. Pavimento no acesso ao portal em granito.



#### TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

#### FUNÇÃO

Inicial Cultural

Actual Cultural

#### ÉPOCA

Séc.XVIII

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Fachada orientada a Oeste, organizada em dois registos separados por cornija em granito aparente e rematada por campanário composto por duas ventanas. Revestimento a azulejo padronizado azul e branco integrando registos que flanqueiam o portal. Portal de verga curva, rematado por frontão interrompido sobrepujado por óculo quadrilobado. Frontão de lanços com remates de volutas ao nível da cornija. Campanário em granito aparente com dois vãos preenchidos por sinos, rematados por frontão interrompido ao centro, no qual se inscreve cruz latina. A construção desta Igreja remonta ao séc.XVII, XVIII, tendo sido em meados de 1980 alvo de uma intervenção de alargamento.



#### DEPENDÊNCIAS

Sim

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 125

#### LOCALIZAÇÃO

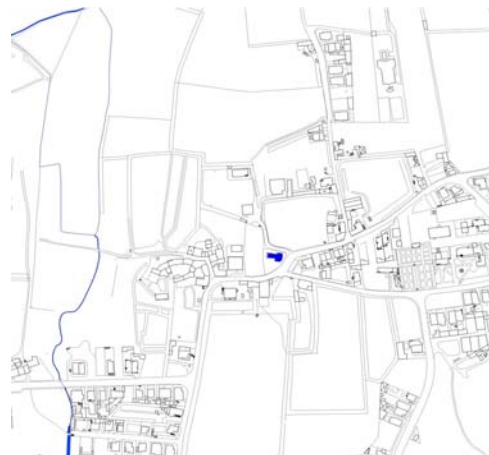
Largo da Igreja

Lugar Sequeiros

Freguesia Gondim

#### ENQUADRAMENTO

Situado na parte central da freguesia, forma um largo à sua volta.



#### TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

#### FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional

Actual Cultural e devocional

#### ÉPOCA

Séc.XIX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Igreja de São Salvador de Gondim, tem o adro na parte lateral e não na frente como é usual. O corpo principal é o inicial tendo sido acrescentado posteriormente a parte lateral, com desenho simples e dimensões modestas, apresenta as paredes cobertas a reboco e telhado de duas águas.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

REFERÊNCIA 153

#### LOCALIZAÇÃO

Rua da Igreja

Lugar Frejufe

Freguesia Silva Escura

#### ENQUADRAMENTO

Igreja com um pequeno jardim á volta, forma um pequeno largo com muro.



#### TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

#### FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional

Actual Cultural e devocional

#### ÉPOCA

Séc.XVIII

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Igreja de Santa Maria de Silva Escura, tem data na fachada de 1721. Á frente da igreja tem um jardim onde se encontram dois cruzeiros em granito. Conjunto recentemente alvo de uma intervenção de recuperação.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

REFERÊNCIA 157

#### LOCALIZAÇÃO

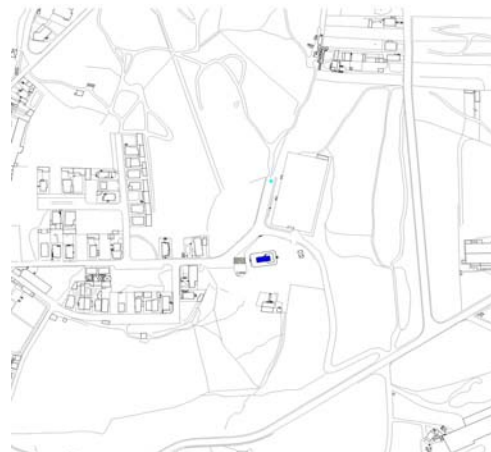
Rua de Santo António

Lugar Sá

Freguesia Silva Escura

#### ENQUADRAMENTO

No cimo do Monte de Santo António, ao lado do campo de futebol.



TIPOLOGIA Arquitectura Religiosa

#### FUNÇÃO

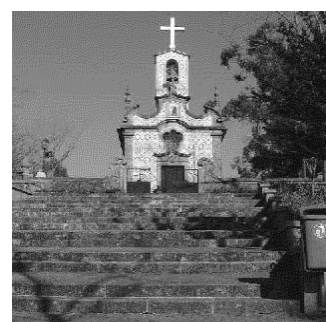
Inicial Cultural e devocional

Actual Cultural e devocional

ÉPOCA Séc.XIX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto religioso formado pela Capela de Santo António e dois cruzeiros, no Monte de Santo António. Este local é palco de crenças no oculto, sendo normal encontrarem-se vestígios de práticas como feitiços, bruxedos e oferendas.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 308

#### LOCALIZAÇÃO

Avenida da Igreja

Lugar São Frutuoso

Freguesia Folgosa

#### ENQUADRAMENTO

A capela encontra-se num gaveto, dispondo de um átrio e de uma praça com cruzeiro a Norte.



#### TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

#### FUNÇÃO

Cultural e devocional

Inicial

Cultural e devocional

Actual

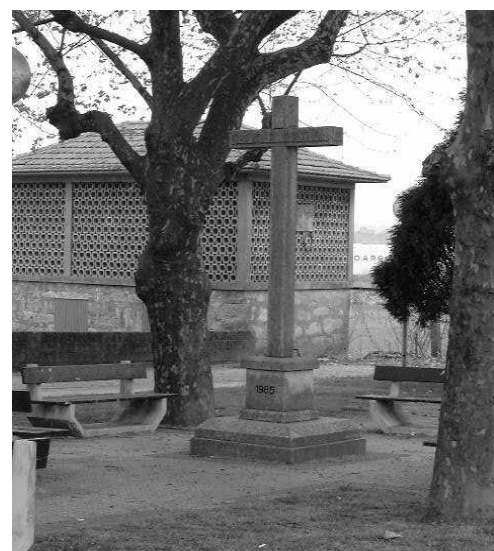
#### ÉPOCA

Séc. XX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto formado por capela e cruzeiro, com a rua a separá-los. A capela encontra-se rebocada a branco, recentemente recuperada. Na parte frontal, a porta é em madeira e o seu caixilho é em granito.

Apresenta dois óculos inferiores e outro por cima da porta de entrada, sob a forma de estrela. Encimada por uma pequena cruz e sino.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 296

## LOCALIZAÇÃO

Avenida da Igreja

Lugar Igreja  
Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

A capela encontra-se num gaveto, confrontando com uma praça a Norte.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

## FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional  
Actual Cultural e devocional

## ÉPOCA

Séc. XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Monumento composto por nave principal e duas torres sineiras. A parte frontal é forrada com azulejos azuis e brancos, abordando os temas do Salvador e do Apóstolo. A torre do lado direito apresenta um relógio. O pequeno adro é em granito, com três lanços de quatro escadas cada uma. Na parte de trás da igreja situa-se o cemitério.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 310

#### LOCALIZAÇÃO

Rua do Santuário

Lugar São Miguel-o-Anjo

Freguesia São Pedro Fins

#### ENQUADRAMENTO

Capela mesmo no cimo do Monte de São Miguel-o-Anjo, com vista para todo o território envolvente.



#### TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

#### FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional

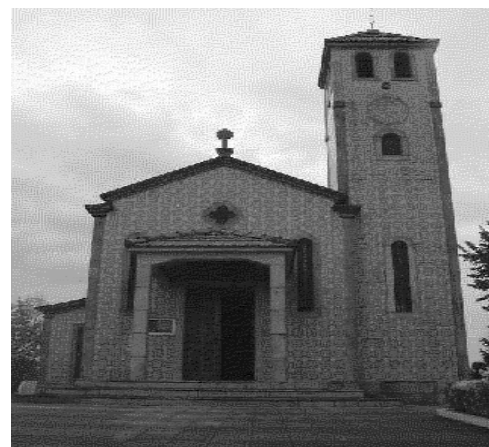
Actual Cultural e devocional

#### ÉPOCA

Séc.XX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Local de culto religioso com capela formada por uma nave principal, com torre sineira do lado direito. Em redor da capela está o miradouro, podendo-se contemplar uma vista privilegiada sobre toda a área envolvente.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

## FOTO-REFERÊNCIA 12

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Igreja

Lugar Igreja

Freguesia Vila Nova da Telha

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em área livre de edificações na envolvente, com carácter de isolamento, em via arborizada.

TIPOLOGIA Arquitectura Religiosa

## FUNÇÃO

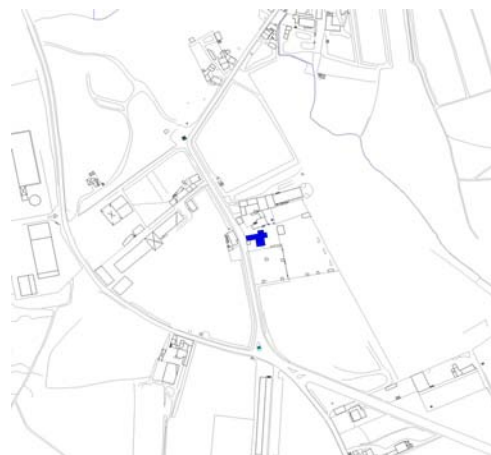
Inicial Cultural e Devocional

Actual Cultural e Devocional

ÉPOCA Séc. XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Igreja seiscentista de planta rectangular com uma torre lateral. Alvenaria em pedra com cunhais e "pináculos" em pedra à vista. Posteriormente foi revestida com azulejo e foram colocados vitrais - que não são os originais - o que se verifica através da caixilharia em alumínio e de vidro martelado colorido. Os tubos de queda e caleiras são em cobre. Existem pequenos volumes edificados anexos à Igreja que lhe servem de apoio noutros usos.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 69

## LOCALIZAÇÃO

Largo da Capela

Lugar Carvalhido

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Localizada na bifurcação de quatro ruas, designadamente da Travessa do Chancidro com a Travessa do Carvalhido.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

## FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional

Actual Cultural e devocional

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Pela sua localização fora do normal, esta capela destaca-se da envolvente. Com a abertura de uma estrada, hoje encontra-se no meio de uma bifurcação. com planta quadrangular, paredes cobertas a reboco e motivos em granito.



DEPENDÊNCIAS Não

Bom



REFERÊNCIA 58

#### LOCALIZAÇÃO

Alameda Padre Alcino Azevedo Barbosa

Lugar Padrão

Freguesia Moreira

#### ENQUADRAMENTO

Conjunto situado à face da estrada, em meio urbano.



TIPOLOGIA Arquitectura Religiosa

#### FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional

Actual Cultural e devocional

ÉPOCA Séc.XVI,XVII

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Capela que faz parte do conjunto de carácter religioso formado pelo antigo Mosteiro de Moreira, delimitada por uma vedação em ferro, surge próxima ao Mosteiro de Moreira.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 77

#### LOCALIZAÇÃO

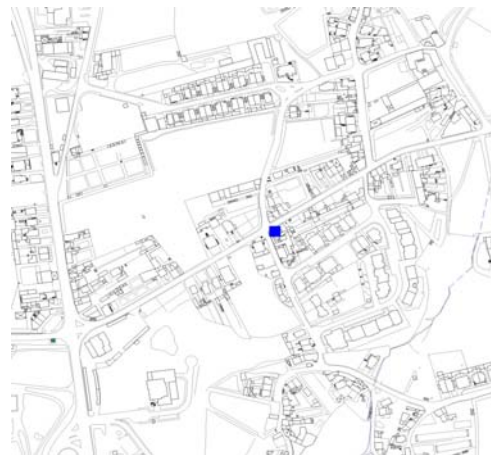
Rua Coronel Carlos Moreira

Lugar Padrão

Freguesia Moreira

#### ENQUADRAMENTO

Localizada à face da estrada em frente à escola primária, entre a Travessa do Padrão de Moreira e a Rua Coronel Carlos Moreira.



#### TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

#### FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional

Actual Cultural e devocional

#### ÉPOCA

Séc.XVIII,XIX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Capela de Nossa Senhora da Glória, de planta rectangular alongada, volume simples e telhado de duas águas. Exemplo de arquitectura religiosa barroca. Cruzeiro em granito simples com data de 1936.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 62

#### LOCALIZAÇÃO

Rua de Santo António

Lugar Guarda

Freguesia Moreira

#### ENQUADRAMENTO

Construção situada à face da estrada.



#### TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

#### FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional

Actual Cultural e devocional

#### ÉPOCA

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUIECTÓNICO

Lugar de culto religioso denominado de Capela de Santo António da Guarda, revestida a reboco. Na frontaria, ladeando a porta, encontram-se duas pequenas janelas quadrangulares.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 284

#### LOCALIZAÇÃO

Rua da Igreja

Lugar Igreja

Freguesia São Pedro Fins

#### ENQUADRAMENTO

O adro e a fachada da igreja estão nas traseiras do Largo do Souto. A parte nova da igreja é a que está virada para a rua principal.



#### TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

#### FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional

Actual Cultural e devocional

#### ÉPOCA

Séc.XIX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Imóvel religioso, data de 1804. Da antiga Igreja já só resta a fachada e parte do corpo central. A parte traseira alberga um centro social e um pequeno largo de arquitectura moderna, recentemente construído.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



REFERÊNCIA 312

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Parque de Santo Ovídio

Lugar Santa Cristina

Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

Localizada no cimo do Monte de Santa Cristina. Destaca-se na paisagem devido á sua situação, isolado da envolvente.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

## FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional

Actual Cultural e devocional

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

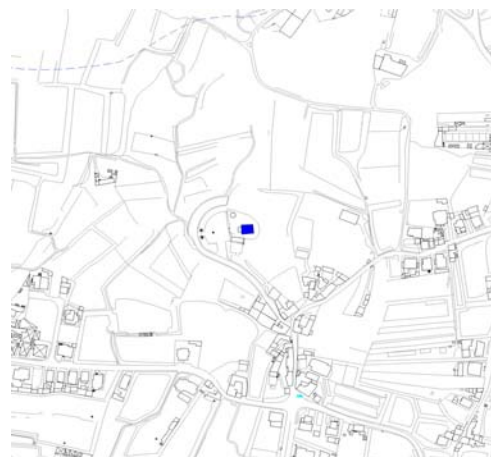
Corpo principal da capela de forma quadrangular, de cobertura em telhado de duas águas. Foram adossados lateralmente dois corpos de cêrcea mais baixa. A entrada é marcada por um alpendre de duas águas. As aberturas são recortadas nas paredes laterais. Com um pequeno óculo na fachada principal da capela, por baixo do sino. De salientar a presença de um cruzeiro de frente para a capela, com inscrição na base "ANNO 1602".

## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



REFERÊNCIA 25, 26, 27, 28

**LOCALIZAÇÃO**

Rua de Pedras Rubras

Lugar Pedras Rubras

Freguesia Moreira

**ENQUADRAMENTO**

Localizada junto a uma via movimentada, , na envolvente do recinto da feira de Pedras Rubras.

**TIPOLOGIA**

Arquitectura Religiosa

**FUNÇÃO**

Inicial Cultural/Devocional

Actual Cultural/Devocional

**ÉPOCA**

Séc. XIX, XX

**VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO**

Capela de planta rectangular, simples, com frontaria em azulejo azul e branco. Actualmente não está aberta ao público, fazendo parte da propriedade de Joaquim F.M. Ramalhão. Portão de madeira, pintado, recentemente, a verde. A alminha próxima à igreja é uma construção de pequenas dimensões e alvenaria em pedra, com obertura de duas águas e cuja frente assenta em duas colunas simples em granito.


**DEPENDÊNCIAS**

Não

**ESTADO DE CONSERVAÇÃO**

Médio



FOTO-REFERÊNCIA 33

#### LOCALIZAÇÃO

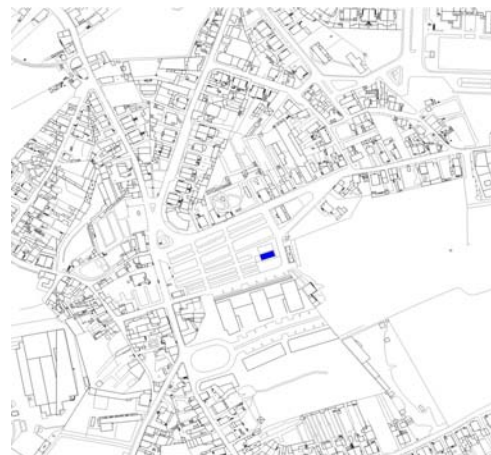
Largo do Exército dos Libertadores

Lugar Pedras Rubras

Freguesia Moreira

#### ENQUADRAMENTO

Situada no largo da Feira, com a fachada virada para a Rua das Guardearas.



#### TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

#### FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional

Actual Cultural e devocional

#### ÉPOCA

Séc. XX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Capela Paroquial do Cristo Rei de Pedras Rubras, foi alvo de uma recuperação recentemente. A fachada revela um pequeno nicho na parte superior, tem vitrais nas janelas e um sino independente do corpo da capela.



#### DEPENDÊNCIAS

não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 183

## LOCALIZAÇÃO

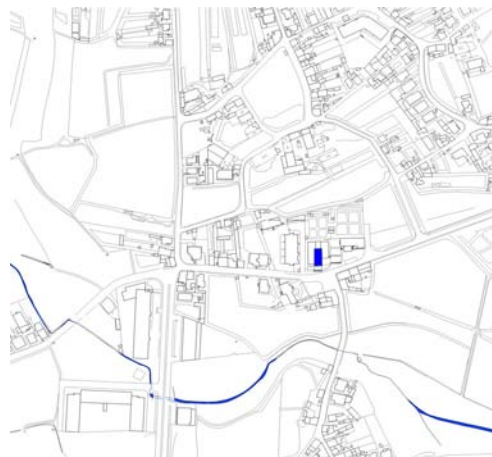
Largo da Igreja

Lugar Carvalhal

Freguesia Vermoim

## ENQUADRAMENTO

Periurbano, precedido por escadaria adossada, em destaque pela proporção e elevação que lhe é conferida pelo adro que inclui pequeno jardim ao nível da rua.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

## FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional

Actual Cultural e devocional

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Edifício de planta longitudinal composto por capela-mor rectangular, não coincidindo o interior e exterior. Disposição horizontal das massas, exceptuando a torre quadrangular que se insere ao centro da fachada principal. Coberturas diferenciadas em telhados de duas águas, integrando clarabóia na nave. No plano central abre-se alto de arco pleno. Nos panos laterais, com embazamento de cantaria, abrem-se janelas de moldura superior curva. Parte da fachada e torre revestidas a azulejo branco com cercadura azul.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 49

#### LOCALIZAÇÃO

Rua de Santa Luzia

Lugar Santa Luzia

Freguesia Moreira

#### ENQUADRAMENTO

Núcleo de Santa Luzia, ao longo da rua, formando um largo onde se insere a capela.

#### TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

#### FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional

Actual Cultural e devocional

#### ÉPOCA

Séc.XIX, XX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Arquitectura Religiosa de planta rectangular e telhado de duas águas, encimado por uma cruz em pedra. Com porta principal de moldura de pedra. A porta é ladeada por duas janelas. Num plano superior surge uma janela em forma de óculo. Apresenta uma janela em cada parede lateral. Cunhais rematados por pináculos.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 239

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Igreja

Lugar Barreiros

Freguesia Maia

## ENQUADRAMENTO

Urbano, outeiro, adossado a oeste por torre sineira e capela mortuária, separado a toda a volta por adro murado com escadaria a norte.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

## FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional

Actual Cultural e devocional

## ÉPOCA

Séc.XVIII

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Construída em 1738, de planta longitudinal, composta por nave, torre sineira e capela-mor rectangulares. Volumes escalonados com coberturas diferenciadas em telhados de duas águas na Igreja e de uma nas dependências anexas. Fachada principal revestida a azulejos padronizados e dividida em três panos por pilastras. Remate em frontão de lanços com nicho tendo imagens no tímpano, encimado por cruz latina e flanqueado por campanários.

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 238

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Igreja

Lugar Barreiros

Freguesia Maia

## ENQUADRAMENTO

Urbano, isolado, separado por jardim e nas imediações da Igreja Paroquial da Maia.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

## FUNÇÃO

Inicial Cultural e Devocional

Actual Cultural e Devocional

## ÉPOCA

Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Arquitectura Religiosa de alvenaria de pedra, de planta rectangular e telhado de duas águas. Fachada orientada a norte, com porta principal de moldura de pedra e frontão curvo, volutas na base e rematada por flor de liz. A porta é ladeada por duas janelas. Apresenta uma janela em cada parede lateral. Cunhais rematados por pináculos. Interior com azulejo azul e branco e dois nichos. Tecto revestido a madeira e retábulo-mor de talha neo-clássica.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

REFERÊNCIA 254

#### LOCALIZAÇÃO

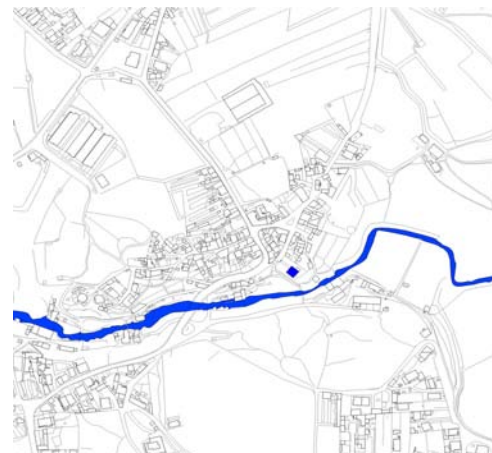
Travessa Nova de Novais

Lugar Ardegães

Freguesia Águas Santas

#### ENQUADRAMENTO

Localizada numa das margens do rio, tem um pequeno largo, estando as habitações num plano superior.



#### TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

#### FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional

Actual Cultural e devocional

#### ÉPOCA

Séc.XX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conhecida por "Capela do Senhor dos Aflitos de Ardegães", tem data de 1929. À estrutura inicial foi acrescentado do lado direito um acréscimo lateral.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 222

## LOCALIZAÇÃO

Rua D.Maria Ferreira da Cruz

Lugar Igreja  
Freguesia Gueifães

## ENQUADRAMENTO

Urbano, em planície, isolado, em destaque ao centro de adro murado pavimentado a cimento. Através do adro acede-se ao Cemitério Paroquial, a Sul, e à Capela Mortuária, a Este.

TIPOLOGIA Arquitectura Religiosa

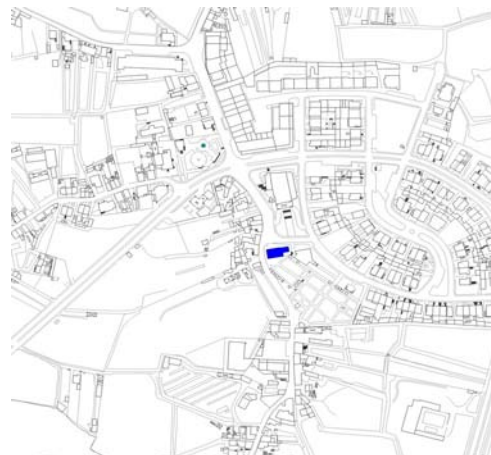
## FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional  
Actual Cultural

ÉPOCA Séc. XVIII, XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

O volume desta Igreja dispõe-se de forma horizontal, destacando-se deste modo a torre sineira quadrangular e sacristia num sentido vertical. Cobertura em telhado único de duas águas e torre com cobertura de domo. A fachada é revestida com azulejo azul e branco. Portas e retábulos colaterais dispostos de forma simétrica. Sobre o portal, insere-se janelão de perfil curvo. Tem data de 1864.



DEPENDÊNCIAS Não

ESTADO DE CONSERVAÇÃO Bom



FOTO-REFERÊNCIA 276,277

## LOCALIZAÇÃO

Rua Padre Domingos Correia e Sá nº 39

Lugar Igreja  
Freguesia Milheirós

## ENQUADRAMENTO

Urbano, em planície. Em destaque pela situação de elevação em adro murado ao qual se acede por escadaria. Adro pavimentado a basalto. Na área fronteira à fachada principal aparece uma mesa de granito com a inscrição de 1796.

TIPOLOGIA Arquitectura Religiosa

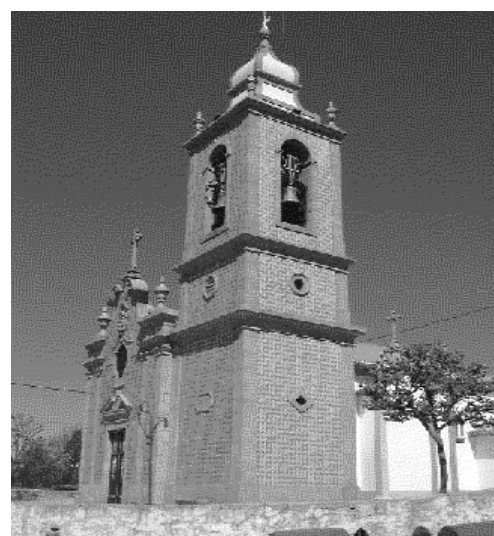
## FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional  
Actual Cultural e devocional

ÉPOCA Séc.XVII, XVIII

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto onde predomina a Igreja de Milheirós, de planta longitudinal, nave rectangular e capela-mor poligonal. Tem portal de linha recta, sobrejogado por frontão interrompido. Ao lado, encontra-se a casa dos Milagres de Sta.Luzia e a casa do pároco. Pela rua, seguem-se uma série de cruzeiros em pedra, assim como um pórtico de antiga construção.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 217

#### LOCALIZAÇÃO

Rua do Sr. Dos Aflitos

Lugar Corga

Freguesia Águas Santas

#### ENQUADRAMENTO

Urbano, isolado numa rua bastante íngreme, que vai dar mesmo em frente ao mosteiro.



#### TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

#### FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional

Actual Cultural e devocional

#### ÉPOCA

Séc.XIX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Mais uma capela em honra ao Sr. Dos Aflitos, também conhecida por S.Tiago, sendo ainda hoje um local de atração dos fiéis. Pequena capela de planta quadrangular, foi com o decorrer dos tempos, ampliada na parte lateral.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 260

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Capela

Lugar Paço

Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Construção elavada em relação às vias próximas, com uma área arborizada a Nascente, e com vistas para a Freguesias de São Mamede.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

## FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional

Actual Cultural e devocional

## ÉPOCA

Séc.XVII

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

O templo foi erguido em honra da Senhora de Guadalupe, no lugar onde apareceu a um devoto a quem o benefício pedido fora concedido. A existência da pequena ermida construída remonta ao séc. XVII. Foi aumentada em 1633 e foi construída a casa de abrigo e recolhimento dos romeiros e habitação do Ermitão que cuidava do culto do serviço do santuário, ainda hoje existente. É novamente aumentada a ermida, em 1722, sob a forma que hoje conhecemos. Outrora com as paredes da capela-mor e os tectos pintados com representações alusivas à Senhora e os vários passos da Paixão de Jesus Cristo. Data de 1740 a colocação dos órgãos, de 1747 a elevação da torre sineira, e de 1752 a construção do adro. Foi recentemente alvo de obras de conservação, em Maio de 2006, preservando os frescos na cúpula e nas paredes, não tendo sido porém possível manter os tectos pintados atendendo ao seu estado evoluído de degradação.

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

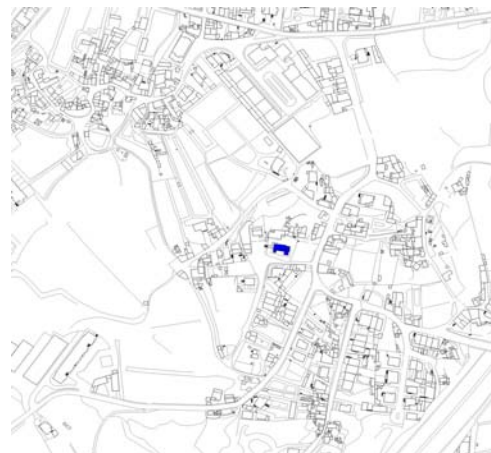




FOTO-REFERÊNCIA 204

## LOCALIZAÇÃO

Rua D.Afonso Henriques, n.º 2356

Lugar Corim

Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Enquadra-se em meio urbano consolidado, à face da estrada.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

## FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional

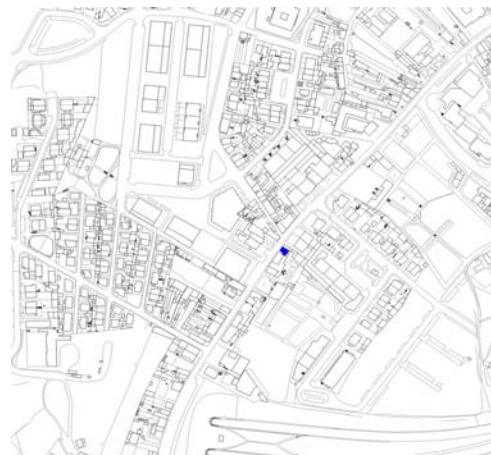
Actual Cultural e devocional

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Pequena capela localizada á face da estrada, de desenho simples. Planta rectangular e telhado de duas águas, com as paredes cobertas a reboco. Na fachada apresenta um óculo por cima da porta e uma placa em granito com inscrições. O telhado é encimado por uma cruz em granito. O seu interior é revestido a azulejo. Esta capela encontra-se emparedada por dois edificios de habitação, perdendo alguma visibilidade devido á proximidade das construções à sua volta.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 198

#### LOCALIZAÇÃO

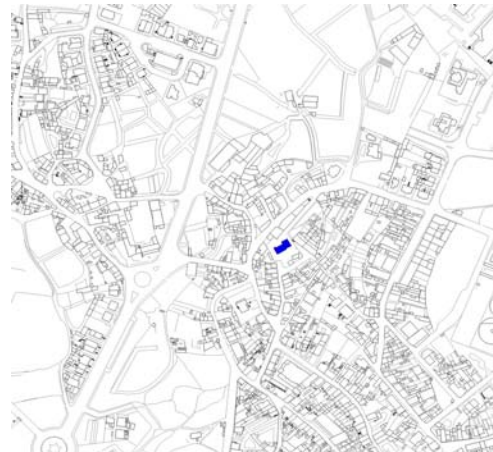
Rua Padre Manuel Soares Albergaria

Lugar Pedrouços

Freguesia Pedrouços

#### ENQUADRAMENTO

Igreja situada numa elevação, rodeada de habitações, a capela e o cruzeiro mais pequeno estão á face da estrada mais abaixo da igreja.



#### TIPOLOGIA

Arquitectura Religiosa

#### FUNÇÃO

Inicial Cultural e devocional

Actual Cultural e devocional

#### ÉPOCA

Séc.XVIII

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Monumento religioso formado pela Igreja Nossa Senhora da Natividade com data de 1763. De linhas arquitectónicas simples, destaca-se a frontaria e a torre sineira. Dentro do adro apresenta um cruzeiro. Mais abaixo, á face da estrada, encontra-se uma pequena capela e um cruzeiro.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom





FOTO-REFERÊNCIA 95\_5

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Quiraz

Lugar Igreja

Freguesia São Pedro de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se num largo em frente a uma casa.



TIPOLOGIA Cruzeiro

## FUNÇÃO

Inicial Devocional

Actual Devocional

ÉPOCA Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Soco quadrangular sobre o qual assenta base quadrangular superiormente afunilada. Em granito, de formas simples, sem inscrições visíveis. Revela cruz de pontas pontiagudas.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

FOTO-REFERÊNCIA 95\_4

## LOCALIZAÇÃO

Largo da Igreja

Lugar Igreja

Freguesia São Pedro de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se num largo em frente à igreja, mas estando os cruzeiros e a igreja separados por uma via.

## TIPOLOGIA

Cruzeiro

## FUNÇÃO

Inicial Devocional

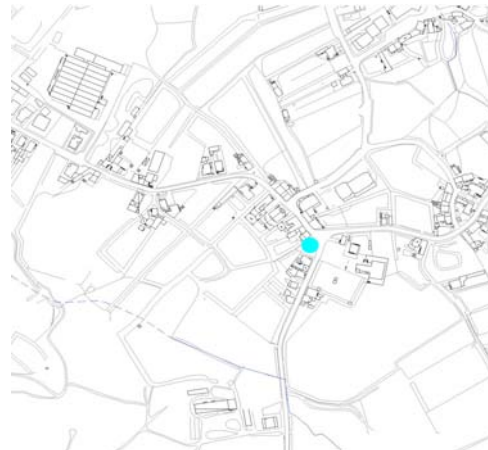
Actual Devocional

## ÉPOCA

Séc.XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de três cruzeiros, o maior apresenta um volume superior, com soco e base quadrangular, de três degraus. A cruz revela pontas pontiagudas, não apresentado qualquer inscrição. A ladeá-lo encontram-se outros dois, de menores dimensões e mais simples, sem degraus, só com base e respectiva cruz.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio



FOTO-REFERÊNCIA 122

## LOCALIZAÇÃO

Rua Central de Cidadelha

Lugar Cidadelha

Freguesia Santa Maria de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se de frente a um largo numa pequena área verde pública.



## TIPOLOGIA

Cruzeiro

## FUNÇÃO

Inicial Devocional

Actual Devocional

## ÉPOCA

Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Cruzeiro construído em granito, circundado por um pequeno gradeamento. De base quadrangular, de fuste encimado por estrutura circular. Apresenta coluna com nervuras e na base uma inscrição.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

FOTO-REFERÊNCIA 92

## LOCALIZAÇÃO

Rua de São Roque

Lugar Anta  
Freguesia Gemunde

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se num largo formado por um cruzamento e por um conjunto de casas associadas à actividade agrícola.



TIPOLOGIA Cruzeiro

## FUNÇÃO

Inicial Devocional  
Actual Devocional

ÉPOCA Séc. XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Localizado próximo da Anta de Gemunde, este cruzeiro apresenta soco quadrangular composto por dois degraus, com plinto quadrangular. Sem qualquer inscrição, data ou referência. Caracteriza-se pela simplicidade de linhas. Utiliza como materiais granito aparente.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua Dr. Domingos Ramos Paiva e Rua Central

Lugar Olheiro

Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

Num cruzamento, na berma da estrada e junto a uma paragem de camionetas.



TIPOLOGIA Cruzeiro

## FUNÇÃO

Inicial Devocional

Actual Devocional

ÉPOCA Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

De soco quadrangular, composto por três degraus, de motivos simples e geométricos. Apresenta uma série de inscrições em várias faces da base.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 382

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Calvário

Lugar Valinho

Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

Num pequeno jardim em torno de habitações unifamiliares.

## TIPOLOGIA

Cruzeiro

## FUNÇÃO

Inicial Devocional

Actual Devocional

## ÉPOCA

Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de cruzeiros em granito, de soco quadrangular, de motivos simples e geométricos.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua Central

Lugar Olheiro

Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

Na berma da estrada.



TIPOLOGIA Cruzeiro

## FUNÇÃO

Inicial Devocional

Actual Devocional

ÉPOCA Séc XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Monumento encostado a uma parede, ladeado por um portão e uma porta. Não contém inscrições. Em granito e de desenho simples, teria um degrau, que com a subida da cota da rua terá desaparecido.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

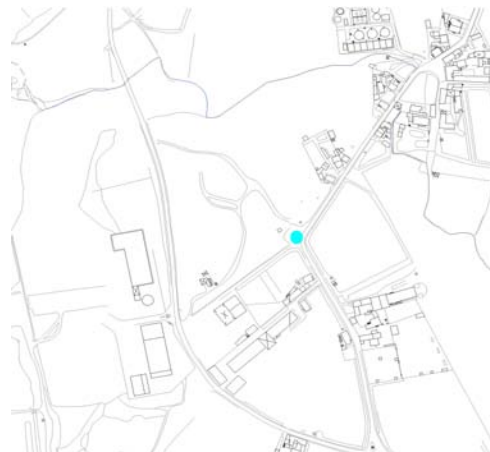
## FOTO-REFERÊNCIA 13

## LOCALIZAÇÃO

Rua	da Igreja, Rua de Cambados e Travessa de Cambados
Lugar	Cambados
Freguesia	Vila Nova da Telha

## ENQUADRAMENTO

Cruzeiro em granito com base quadrangular com 5 degraus. O cruzeiro localiza-se no final da Rua da Igreja, num pequeno largo.



## TIPOLOGIA

Cruzeiro

## FUNÇÃO

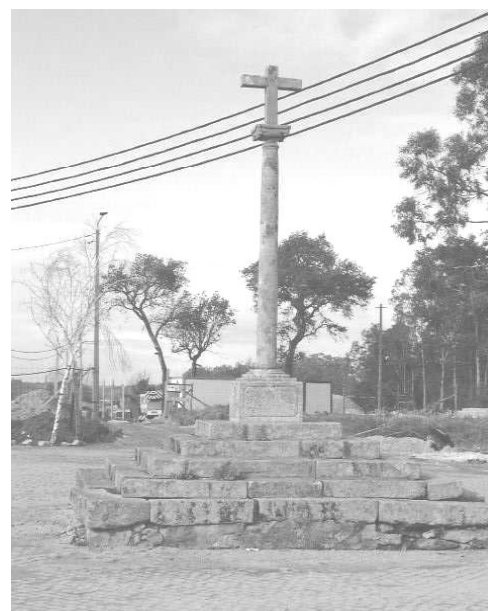
Inicial	Devocional
Actual	Devocional

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUIECTÓNICO

Cruzeiro em granito, sem referência à data de construção, apesar da existência de face esculpida em forma de almofada. Como já foi referido localiza-se num pequeno largo, sendo o término do alinhamento de árvores existentes na Rua da Igreja.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

## FOTO-REFERÊNCIA 13

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Igreja e Rua de Lagielas

Lugar Cambados

Freguesia Vila Nova da Telha

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se num separador verde tratado, num cruzamento, junto ao novo centro cívico previsto desta Freguesia.



TIPOLOGIA Cruzeiro

## FUNÇÃO

Inicial Devocional

Actual Devocional

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

De soco e base quadrangular, apresenta na almofada o desenho das quinas portuguesas nas quatro faces. Coluna de base circular, com saliência na parte superior, rematada por cruz. Dado seu estado de conservação e a proximidade de outro cruzeiro, a Norte, supõe-se tratar-se de um cruzeiro que foi substituído à semelhança do anterior.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 157\_5

## LOCALIZAÇÃO

Rua Joaquim Franscisco Rocha

Lugar Monte de Stº António

Freguesia Silva Escura

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se na berma da estrada face a uma fachada de uma habitação.



## TIPOLOGIA

Cruzeiro

## FUNÇÃO

Inicial Devocional

Actual Devocional

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Apresenta-se sem degraus, com base quadrangular e linhas simples e sóbrias. Encontra-se encostado a uma parede de uma habitação, perdendo um pouco de visibilidade.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 157\_2

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Santo António

Lugar Monte de Stº António

Freguesia Silva Escura

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se no fim de um arruamento., próximo à capela de Stº António.



TIPOLOGIA Cruzeiro

## FUNÇÃO

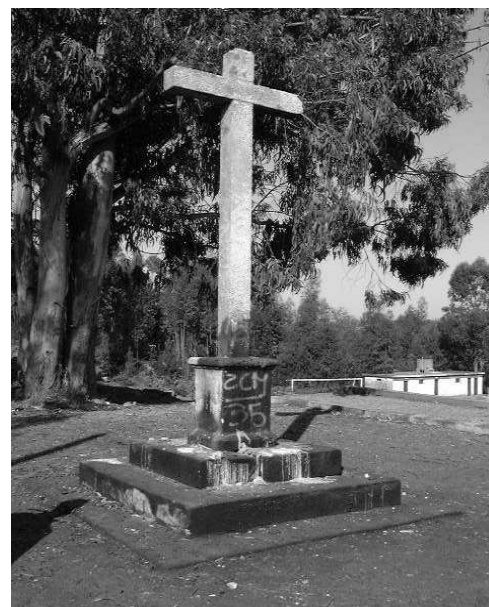
Inicial Devocional

Actual Devocional

ÉPOCA Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

De soco e base quadrangular, apresenta três degraus. Fruto da acção humana, encontra-se num estado algo degradado em virtude de práticas religiosas menos convencionais. Apresenta inscrições fruto do vandalismo a que foi sujeito.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

FOTO-REFERÊNCIA 70

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Cruzeiro

Lugar Carvalhido

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Localizado num beco da rua, estando resguardado por um muro.



TIPOLOGIA Cruzeiro

## FUNÇÃO

Inicial Devocional

Actual Devocional

ÉPOCA Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Pela sua localização, nota-se que é bastante antigo, pois o traçado sinuoso da via e as ruas estreitas conferem a este espaço um sentimento de antiguidade. Estrutura de alvenaria granítica, de planta quadrangular.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 66

## LOCALIZAÇÃO

Rua José Moreira da Silva

Lugar

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Fica situado num cruzamento, formando a divisória de duas ruas.



## TIPOLOGIA

Cruzeiro

## FUNÇÃO

Inicial Devocional

Actual Devocional

## ÉPOCA

Séc.XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Local de culto, é alvo da adoração dos fiéis através dos seus ritos e práticas. De soco e base quadrangular, com um degrau. Trabalho simples de cantaria em granito. Por se encontrar num cruzamento, inserido na via, está protegido por um gradeamento à sua volta.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 59

## LOCALIZAÇÃO

Largo do Mosteiro de Moreira

Lugar Padrão

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Conjunto situado á face da estrada,em solo urbano.



## TIPOLOGIA

Cruzeiro

## FUNÇÃO

Inicial Devocional

Actual Devocional

## ÉPOCA

Séc.XVI,XVII

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de carácter religioso formado pelo antigo Mosteiro de Moreira que data de meados do séc.IX. A igreja,seiscentista, tem azulejos do séc.XVII, talha dourada e óptima estatuária. Em frente, a Capela do Senhor dos Amarrados, de arquitectura barroca, planta quadrangular,cobertura de barrete de clérigo e um cruzeiro de mármore com a data de 1566.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 288

## LOCALIZAÇÃO

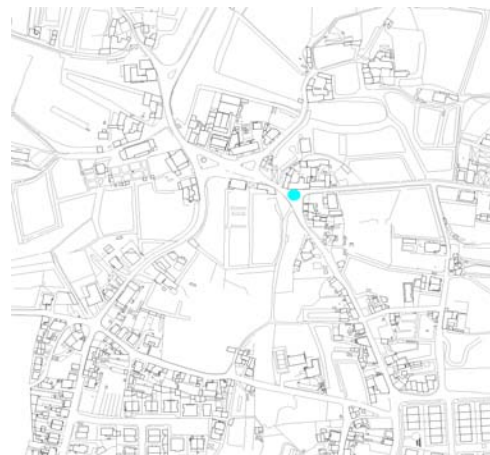
Rua do Vale, Rua Nova de Gondão e o Largo de Caritelo

Lugar Gondão

Freguesia São Pedro Fins

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se no centro de um entroncamento.



## TIPOLOGIA

Cruzeiro

## FUNÇÃO

Inicial Devocional

Actual Devocional

## ÉPOCA

Séc. XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Cruzeiro em granito, de soco e base quadrangular, sem vestígios de degraus. Encontra-se no entroncamento de duas ruas, mesmo no meio da via.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 313

## LOCALIZAÇÃO

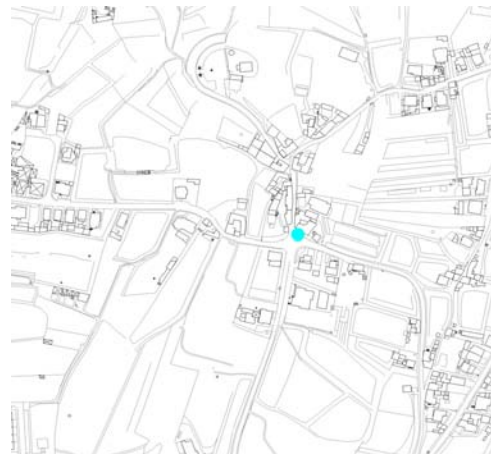
Rua de Santo Ovídio e Rua Nova de Gondão

Lugar Gondão

Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

Á face a uma fachada de uma habitação, inserido num conjunto vernacular.



TIPOLOGIA Cruzeiro

## FUNÇÃO

Inicial Devocional

Actual Devocional

ÉPOCA Séc. XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

De base quadrangular, em granito. Apresenta um desenho sóbrio e simples. Junto a uma parede de uma habitação.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 222

## LOCALIZAÇÃO

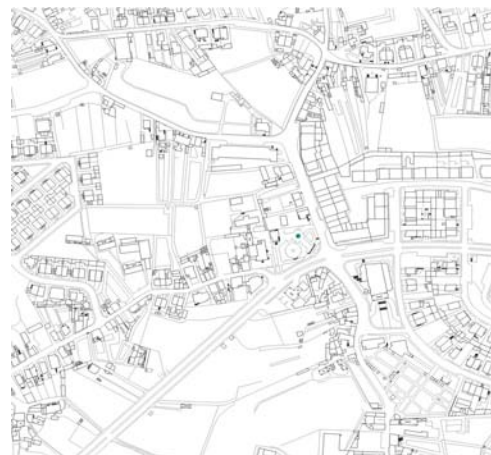
Largo do Terreiro

Lugar Costela

Freguesia Gueifães

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se num pequeno jardim, próxima à igreja e da antiga escola básica nº1 da igreja.



TIPOLOGIA Cruzeiro

## FUNÇÃO

Inicial Devocional

Actual Devocional

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Soco quadrangular, com base também quadrangular, superiormente afunilada com as quatro faces almofadadas. Na face principal encontra-se uma placa de mármore com a inscrição "Bom Jesus da Maia Mandado edificar por Manoel Ferreira Pinto e inaugurado em 17.4.1926". Cornija da base rematada com pedra de fecho nas quatro faces. Cruz latina assente directamente na base, estriada na face principal, com imagem de cristo morto com auréola.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 367

## LOCALIZAÇÃO

Rua Monte das Cruzes

Lugar Monte das Cruzes

Freguesia Milheirós

## ENQUADRAMENTO

Localizam-se num separador, predominando no local a habitação unifamiliar.



## TIPOLOGIA

Cruzeiro

## FUNÇÃO

Inicial Devocional

Actual Devocional

## ÉPOCA

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de cruzeiros em granito, localizados no cimo do monte, com a mesma orientação. Apresentam base quadrangular e estruturas semelhantes.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 276

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Agrela

Lugar Igreja  
Freguesia Milheirós

## ENQUADRAMENTO

Localizam-se num separador, próximo a um núcleo rural, à Junta de Freguesia e uma escola básica.



TIPOLOGIA Cruzeiro

## FUNÇÃO

Inicial Devocional  
Actual Devocional

ÉPOCA Séc. XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Soco e plinto poligonais, com coluna estriada de base circular e fuste canelado sobre o qual assenta capitel em forma de cálice invertido rematado por esfera armilar decorada inferiormente por folhas de acanto e sobrepujada por cruz apontada. Apresenta um carácter atarracado devido à sua grande largura e altura do soco e plinto em relação à coluna do cruzeiro, coroado com cruz.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua	do Mosteiro
Lugar	Calvário
Freguesia	Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Localizam-se na maioria num espaço verde tratado, em frente ao qual se encontra uma estátua ao Pedreiro Montante. Um dos cruzeiros localiza-se num espaço verde de outro lado da estrada mas fechado ao público.

## TIPOLOGIA

Cruzeiro

## FUNÇÃO

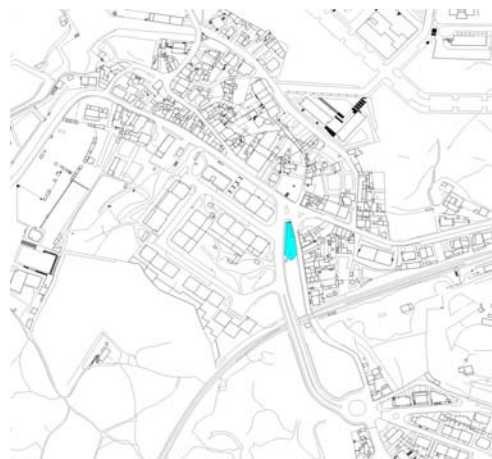
Inicial	Devocional
Actual	Devocional

## ÉPOCA

Séc. XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de cruzeiros de planta e soco quadrangular em granito. Encontram-se delimitados por um muro e portão, inseridos num pequeno jardim. Junto ao portão, surge um painel de azulejos de motivos religiosos, onde se retrata a crucificação de Cristo.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

FOTO-REFERÊNCIA 207

## LOCALIZAÇÃO

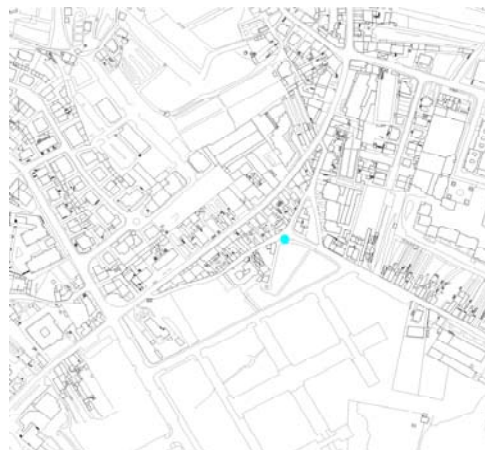
Rua Manuel Francisco de Araújo

Lugar Pícuia

Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Emparedado entre um muro que fica numa curva mesmo á face da estrada.



## TIPOLOGIA

Cruzeiro

## FUNÇÃO

Inicial Devocional

Actual Devocional

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Sobre soco quadrangular de três degraus escalonados, ergue-se numa base quadrangular paralelepípedica. Ladeada por duas colunas em pedra com arco em semi-círculo. No interior deste encontra-se uma cruz ao Divino Salvador. Encontra-se pintado a branco e azul. Em cima mostra uma data.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua D. Afonso henriques, n.º 2356

Lugar Igreja  
Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se na propriedade da quinta, junto muro que confina com o espaço público.

TIPOLOGIA Cruzeiro

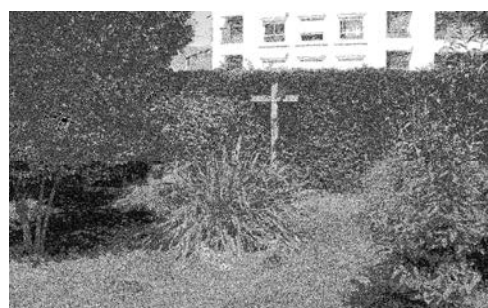
## FUNÇÃO

Inicial Devocional  
Actual Devocional

ÉPOCA Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Cruzeiro em granito, de desenho simples, com base quadrangular com inscrições nas quatro faces.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio





FOTO-REFERÊNCIA 102

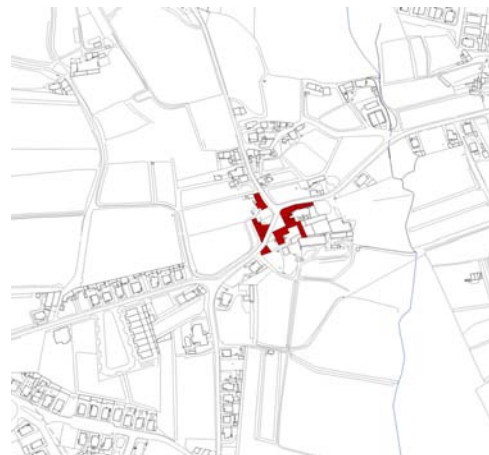
## LOCALIZAÇÃO

Largo da Cancela, n.º 714,718

Lugar Paredes  
Freguesia São Pedro de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Conjunto habitacional à face da estrada, formando um pequeno largo.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

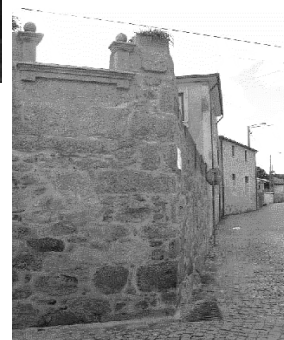
Inicial Habitação

Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação conhecida por "Quinta da Cancela", tem data de 1867. No portão da quinta tem inscrição "FMC 1937". Na frontaria em pedra aparecem as inscrições "AMP 1937", "A 1871", e "1922". O nº 718 tem data de 1918.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 88,89

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Sá, n.º 569,578,741,750,774,800

Lugar Sá  
Freguesia Gemunde

## ENQUADRAMENTO

Núcleo de casa situadas à face da estrada que acompanham ruas estreitas e sinuosas.

TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Núcleo rural concentrado, atravessado por uma via estreita e sinuosa. Casas de habitação do final do séc.XIX, onde se destaca a "Quinta do Geraldino", mais recente, de 1927. Neste conjunto identifica-se uma casa de tipo A. Este conjunto de casas adapta, na sua maioria, a função habitacional com a produtiva, em actividades como a lavoura e pecuária.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 94

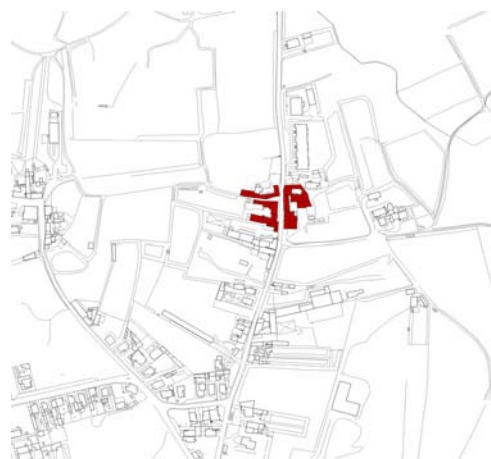
## LOCALIZAÇÃO

Rua Vilarinho de Baixo, n.º 412,413

Lugar Vilarinho de Baixo  
Freguesia São Pedro de Avioso

## ENQUADRAMENTO

À face da estrada, constituindo um núcleo rural.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

ÉPOCA Séc. XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Núcleo de casas de habitação vocacionadas para actividades de lavoura. A "Quinta do Lagoa" tem inscrição na casa de 1919 e no portão de 1856. É considerada uma casa de tipo I. Denomina-se uma das casas de Quinta da Lagoa.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 113, 114, 115, 116, 117, 118

## LOCALIZAÇÃO

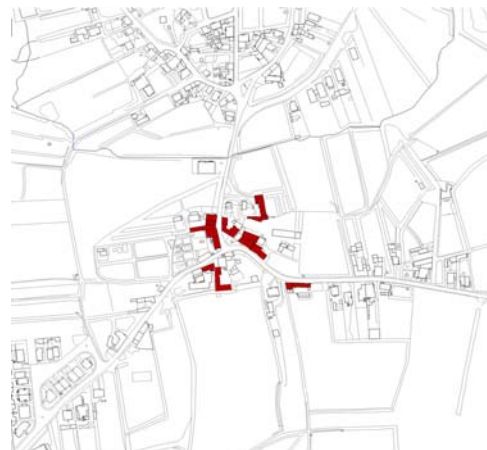
Rua António Sá Leite, n.º 174, 177, Largo de São José, n.º 209 e Rua Senhor da Agonia, n.º 72

Lugar São José

Freguesia Santa Maria de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Conjunto situado à face da via, nas proximidades do Largo de São José.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação/Comércio e Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto rural inserido no núcleo de São José, também foi recentemente alvo de uma intervenção de restauro. Actualmente, parte do imóvel funciona como café. No muro em frente a esta quinta referente ao nº177, existe uma pedra com a inscrição de 1775, provavelmente de uma antiga habitação. A casa de nº209 tem para o espaço público um fontanário, uma capela e um cruzeiro.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom/ Médio



FOTO-REFERÊNCIA 124

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Paço, n.º 93, 125, 152, 201, 244, 245 e Rua António Sá Leite, n.º 350, 344, 371

Lugar Cidadelha

Freguesia Santa Maria de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Conjunto situado á face da estrada formando um núcleo antigo.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XVIII,XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de habitações de características rurais, de onde se destaca a "Quinta do Paço". O nº52 tem no batente do portão uma inscrição de 1801 e outro com data de 1862. O nº 244 apresenta na frontaria a data de 1743. Já o nº 245 encontra-se abandonado, numa visível ruína. Surge a data de 1925 numa das casas da Rua António Sá Leite.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom/Mau

REFERÊNCIA 92

## LOCALIZAÇÃO

Rua de São Roque, n.º 1000, nº 1050, 1227, 1228 e 1232

Lugar Anta  
Freguesia Gemunde

## ENQUADRAMENTO

Conjunto de casas localizadas à volta da Igreja de São Roque formando um pequeno largo, limitado pela rua da Anta com a Rua Frederico Ulrich e onde se localiza um cruzeiro.

TIPOLOGIA Conjunto Vernacular

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de casas de habitação localizadas à volta da Igreja de S.Roque, formando um pequeno largo. Destaca-se a "Quinta da Rosaria", com inscrição de "1912 ASMD" no portão e numa porta mais recuada de 1904. O nº 1050 tem inscrição romana "MDCCCIV". As Casas denominadas de "Casa do Neves" e "Casa Maia Casais", formam um pequeno núcleo rural, ao qual se acrescenta mais um cruzeiro de base quadrangular, à face da estrada.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 133

## LOCALIZAÇÃO

Praça 5 de Outubro, n.º 50,54,60, Rua 5 de Outubro, n.º 706,708,712,716,720,741,743,747,755,763,780,788,  
Lugar Santo Ovídio  
Freguesia Santa Maria de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Edifícios enquadrados no núcleo à volta dos antigos Paços do Concelho, dos quais se destaca a quinta da gruta encontra-se mais recuada.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação , Ensino e Comércio/ Habitação  
Actual Educação, Habitação, Comércio e Serviços

## ÉPOCA

Séc.XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto enquadrado à volta dos antigos Paços do Concelho. A antiga casa da "Quinta da Gruta" encontra-se mais recuada, separada por muro e jardim. Actualmente engloba uma série de valências ligadas ao Ambiente. Ao seu lado, nas construções contíguas, está instalada a sede da JuveMaia e uma casa de habitação. O edifício onde se encontra o actual Museu de História e Etnologia da Terra da Maia, já foi Câmara Municipal, Cadeia, Correios, Escola Primária, sede do Sport Clube Castelo. À sua volta estão construções da segunda metade do séc.XIX, formando um núcleo habitacional bastante característico.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom/Médio

## FOTO-REFERÊNCIA 14

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Cambados, n.º 582

Lugar Cambados  
Freguesia Vila Nova da Telha

## ENQUADRAMENTO

Este pequeno aglomerado rural distribui-se para um largo de pequenas dimensões num cruzamento onde se encontram a Rua e Travessa de Cambados.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

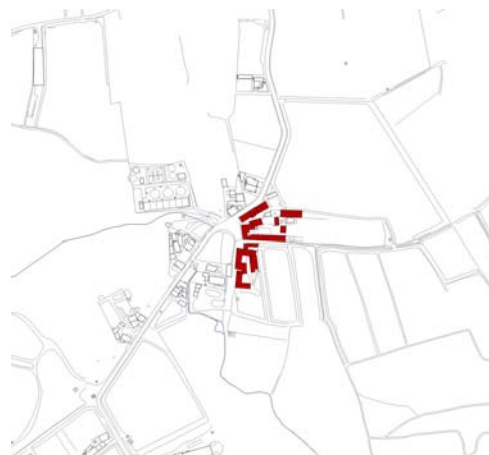
Inicial Habitação/Actividade Agrícola  
Actual Habitação/Actividade Agrícola

## ÉPOCA

Séc. XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Habitação de alvenaria de pedra, assim como as diversas dependências que a compõe delimitando um terreiro. A habitação encontra-se central em relação ao conjunto, sendo de planta rectangular, de dois pisos com escadaria de pedra de acesso ao piso superior, é ainda composta por alpendre. As dependências são de apoio à actividade agrícola, designadamente para guarda de alfaia e produtos agrícolas. A casa de habitação é rebocada a argamassa e pintada. O portão, em ferro, data de 1858. Considerada uma casa de tipo II.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom





## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Bairro, n.º 380, 402 e 420 e Travessa do Bairro, n.º 508 e outros

Lugar Casais  
Freguesia Gemunde

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se envolvido por campos cultivados.

TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular Rural/ Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de casas de habitação no lugar de Casais, este núcleo predominantemente agrícola, é dominado pelo granito presente nas paredes e nas molduras e caixilharias das fachadas. Inserido em lugar calmo e pouco movimentado, deste núcleo destaca-se a "Quinta dos Maias", no final de uma rua sem saída.

## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

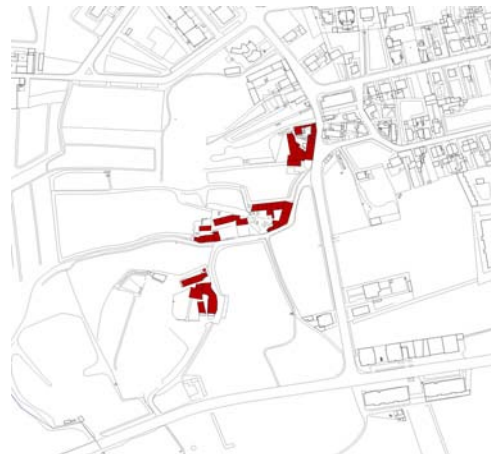




FOTO-REFERÊNCIA 304, 305, 306, 307

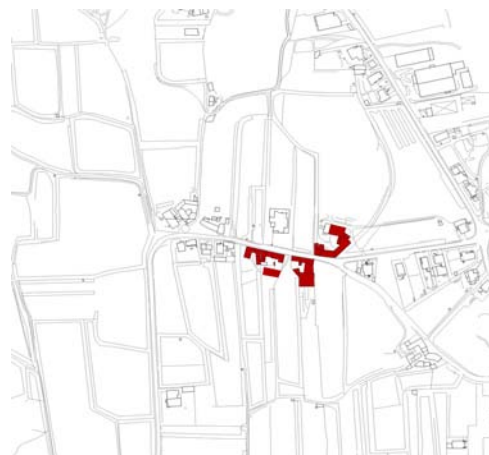
## LOCALIZAÇÃO

Rua do Olheiro, n.º176, 197, 243 e 259

Lugar Olheiro  
Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se envolvido por campos cultivados e habitações isoladas.



TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc. XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto da características marcadamente agrícolas. O nº 176, data de 1849, com inscrição na padieira. Casa de granito forrada a reboco, encontra-se em estado precário. O nº 197, revestido a cor azul, também em mau estado de conservação, não revela inscrições ou datas. As janelas apresentam caixilho em pedra. O nº 243 é revestido a granito, com grade na janela do r/c. Como casa agrícola, no átrio da entrada encontram-se as alfaias e alimento para os animais. O nº 259, recentemente recuperado, rebocada a branco, apresenta portão em madeira e caixilhos em granito.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau/Bom



FOTO-REFERÊNCIA 301, 302, 303

## LOCALIZAÇÃO

Avenida da Igreja, n.º 366 e 426

Lugar Paço  
Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se envolvido por campos cultivados e novas habitações à face da via.



TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc. XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto habitacional de características rurais, inserido numa zona calma e com vista para os inúmeros campos de cultivo que a rodeiam. As habitações à face da Avenida da Igreja conferem ao local, uma imagem do que se seria a Maia antiga e rural do início do séc.XX. As casas, na sua maioria, hoje encontram-se rebocadas, embora em algumas ainda seja visível o granito.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau/ Bom

FOTO-REFERÊNCIA 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11

## LOCALIZAÇÃO

Rua Alberto Campos da Costa Maia, n.º 878, 940, 951 e Rua da Fábrica, n.º 985, 989 e Rua da Aldeia, n.º 16, 18, 35

Lugar Lugar da Aldeia

Freguesia Vila Nova da Telha

## ENQUADRAMENTO

Este conjunto de edifícios localiza-se junto a um cruzamento, acompanhando as vias estreitas, sem passeios e limitadas pelas fachadas.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular Rural / Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XVIII, XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Apresentam-se neste conjunto habitacional, edifícios associados à actividade agrícola deste e de outros tempos, caracterizados pelas várias dependências para as alfaías agrícolas, assim como pela existência de uma casa de Tipo B (Rua da aldeia, 16), na qual se destaca a escadaria, a coluna e a guarda em granito, e ainda edifícios associados apenas à habitação, nos quais se destacam as molduras dos vãos em granito com relevos florais e vegetais. Ainda encontramos neste núcleo duas molduras de portão com motivos sacros, onde apenas um ainda se encontra associado à possível casa inicial e ainda a existência de um santo protector em granito num cachorro em cunha num dos edifícios.



## DEPENDÊNCIAS

Sim



## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio



FOTO-REFERÊNCIA 60

## LOCALIZAÇÃO

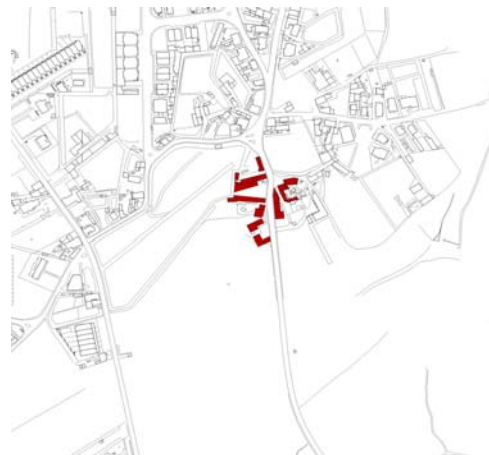
Via Adelino Amaro da Costa, n.º 760, 801, 863

Lugar Guarda

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Conjunto situado à face da estrada.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa agrícola recentemente recuperada, com intensa vegetação na parte frontal. Este conjunto de casas situa-se ao cimo de uma pequena elevação, encontrando-se rodeado por campos. O granito ainda predomina nas paredes e muros das casas.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 152

## LOCALIZAÇÃO

Rua Central de Mandim, n.º 629,652,720,728,759,  
Travessa de Mandim, n.º 15,23,44,62,71

Lugar Mandim  
Freguesia Barca

## ENQUADRAMENTO

Localizadas num pequeno espaço, quase todas à face da estrada.



TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular Rural

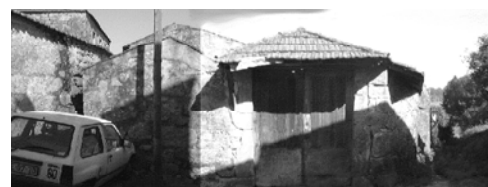
## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XVIII

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Núcleo rural de Mandim, onde as habitações da Rua Central são as mais imponentes e as da Travessa são mais simples arquitectonicamente embora tenham datas mais antigas. O nº 71 tem inscrito na pedra a data de 1710, o nº 23 faz referência a 1756, o nº 62 a 1767. Aqui também se encontram exemplos de casas rurais do início do séc.XVIII, de tipo B. Na parte posterior das habitações, encontram-se os vastos campos de cultivo que se vislumbram pelo horizonte.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom/Médio





FOTO-REFERÊNCIA 161, 162, 163

## LOCALIZAÇÃO

Rua Central de Frejufe, n.º196, 202 e Travessa Central de Frejufe, n.º 78 e 116

Lugar Frejufe  
Freguesia Silva Escura

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se em solo urbano, com construções de carácter rural.

TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc. XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto construído para habitação e fins agrícolas. O nº 196, rebocado a branco, tem data de 1876. Com portões de chapa, caixilhos das portas e janelas em granito. O nº 202 foi recentemente recuperado, sendo todo em pedra, com um grande portão na entrada. Os nºs 78 e 116 pertencem à mesma casa, pintada de rosa e rebocada a verde na parte superior das janelas. Os caixilhos das janelas são em pedra e a entrada revela arco em semi-círculo e bancos em pedra.

## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 164, 165

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Sá, n.º 284, 316 e 318

Lugar Cavadinha  
Freguesia Silva Escura

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se em solo urbano, com construções de carácter rural.

TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular Rural

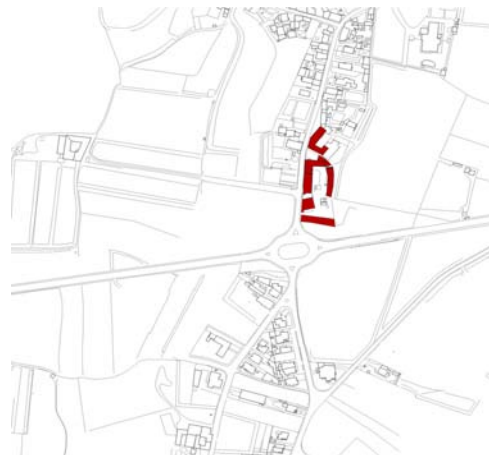
## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc. XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Núcleo rural de casas de lavoura, onde as dependências servem de apoio às actividades agrícolas. Encontram-se rodeadas pelos campos de cultivo. O nº 284 denomina-se por "Casa Paredes", encontrando-se a inscrição por baixo do característico arco que ornamenta a porta de entrada. Ao lado, apresenta um portão com caixilharia de granito, ornamentado com motivos religiosos, onde se destaca na parte superior uma cruz.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



REFERÊNCIA 158

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Friães, n.º 522, 536, 588, Travessa de Friães, n.º 31, 67

Lugar Friães

Freguesia Silva Escura

## ENQUADRAMENTO

Conjunto localizado à face da estrada, na Via Panorâmica e numa pequena transversal.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular/Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XVIII

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de características rurais, com habitações que remontam ao séc. XVIII. O nº 588 tem data de 1758, o nº 31 de 1712 e o nº 67 tem inscrição na padieira de 1704. Nas traseiras encontram-se as dependências e os campos de cultivo. O revestimento das paredes das construções é o granito.

## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 291

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Leandro, n.º 533, 576, 625, 633

Lugar Areas

Freguesia São Pedro Fins

## ENQUADRAMENTO

Conjunto de habitações ao longo da Rua do Leandro.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XVIII

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de casas de lavoura que percorrem a rua de Leandro, zona muito antiga. O nº 533 tem data de 1862 e o nº 625 de 1746. O nº 633 tem o nome de "Casa Amaro". Conjunto das casas vocionadas para as actividades agrícolas.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 311

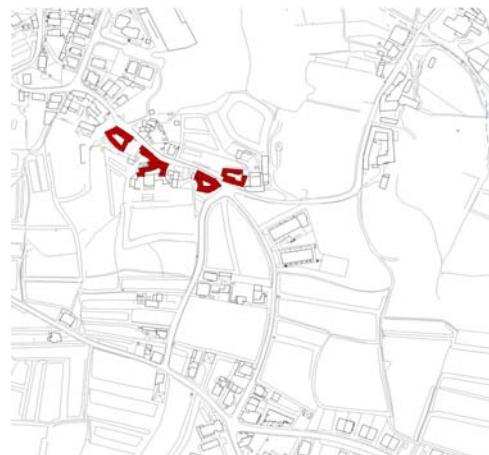
## LOCALIZAÇÃO

Rua dos Arcos n.º 394, 430, 442, 452, 454, 530, 532, 539

Lugar Arcos  
Freguesia São Pedro Fins

## ENQUADRAMENTO

Conjunto de casas ao longo da rua dos Arcos, à face da estrada.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Aglomerado de antigas casas de lavoura, umas subsistem, outras transformaram-se em habitações de condições precárias. Ainda restam as entradas com arco em pedra e grandes eiras. Aparecem datas como 1858, 1861, 1860. O nº 394, "Casa do Caetano", embora bastante degradada, tem uma grande eira e respiros na parede sob a forma de círculos.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom/Mau





FOTO-REFERÊNCIA 290

## LOCALIZAÇÃO

Rua dos Linhares, n.º 139, 203, 204, 210, 212, 260, 415 e Rua José Alves Correia Silva, n.º 43 e 45

Lugar Quintela

Freguesia São Pedro Fins

## ENQUADRAMENTO

Conjunto à face da estrada, na junção da Rua Central com a Rua D. José Alves Correia da Silva.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Núcleo de habitações do séc.XIX, do qual se destaca o nº 204, casa de 1855, onde nasceu em 15-1-1872 D. José Alves Correia da Silva, Bispo de Leiria no segundo quartel do séc.XX. O nº 203 tem data de 1892 e o nº 210 e 212 de 1873. Este conjunto de antigas habitações encontra-se esquecido e com sinais de algum abandono. A casa sita na Rua José Alves Correia Silva tem a inscrição na frontaria de 1739 e um arco em pedra na fachada da entrada principal.

## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio/Mau



FOTO-REFERÊNCIA 313

## LOCALIZAÇÃO

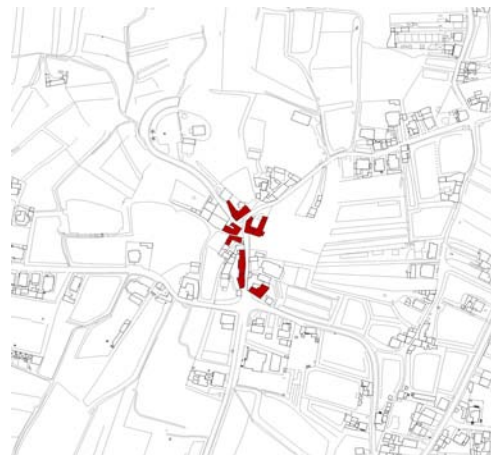
Rua de Sto.Ovídio, n.º 593, 619, 653, 658, 659, 677,  
Avenida 24 Julho, n.º 252

Lugar Gondão

Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

Núcleo de habitações ao longo da rua formando uma rede homogênea no que respeita à arquitectura e suas dimensões.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XVII,XVIII

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de antigas casas de carácter agrícola, sendo algumas delas alvo de intervenções de recuperação. Inserem-se numa malha de ruas estreitas e sinuosas. O nº 593 tem data de 1729, o nº 653 tem data de 1839 e inscrição numa janela de pedra "16(9)60" e "16(9)19". O nº 658 é uma casa em pedra com data de 1854, o nº 659 tem data de 1807 e um nicho na parede frontal da casa. O nº 677 tem data de 1775, com nicho na parede, casa em pedra e jardim onde sobressai uma grande palmeira.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 53

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Couço, n.º 243,294

Lugar Crestins

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Conjunto situado á face da estrada, por vezes separado com muros.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto agrícola com palheiros e um dos edifícios de tipo B. Com finalidades marcadamente agrícolas, estes edifícios sobressaem pelo seu carácter vetusto e pitoresco, conferindo à envolvente uma imagem de grande ruralidade. O granito e a madeira são elementos predominantes nestas construções.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio





REFERÊNCIA 47, 50

## LOCALIZAÇÃO

Rua Ponte de Moreira e Rua de Sta. Luzia n.º 2, 14, 36 e 40

Lugar Santa Luzia

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Núcleo de Sta. Luzia, ao longo da rua, formando um largo onde se insere a capela.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conhecida por "Quinta de Santa Luzia", tem portão em ferro trabalhado com inscrição de 1876. Apresenta um grande fontanário e na entrada principal, dois candeeiros e dois bancos em pedra. Em frente aparece a Capela de Sta. Luzia. No seguimento do largo, o nº36 tem inscrição de 1937. O nº 40 tem portão em ferro, veluta e cruz em pedra. Tem um grande campo de cultivo que dá acesso a uns moinhos.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

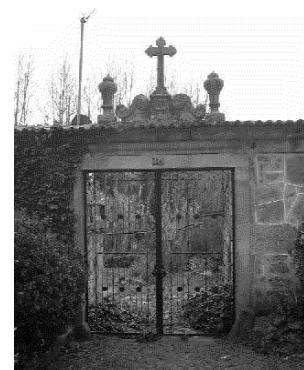
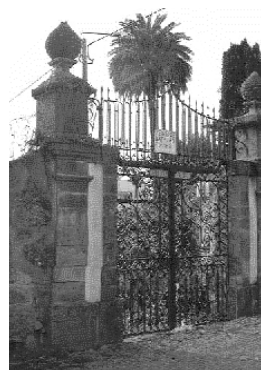




FOTO-REFERÊNCIA 186, 187, 188

## LOCALIZAÇÃO

Largo do Outeiro, n.º 583, 680, 678, 1665, 1667, 1671, 1683, 1690

Lugar Outeiro  
Freguesia Vermoim

## ENQUADRAMENTO

Construções que se desenvolvem em torno do Largo do Tamanqueiro.

TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação/Ensino/ Comércio

ÉPOCA Séc. XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto habitacional vocacionado para a prática da actividade agrícola, onde se destacam: a Quinta das Oliveiras, a Casa do Outeiro, Casa da D. Sílvia Teixeira e as dependências agrícolas da Casa Arminda Neves. Predomina nestas construções, o granito, as escadarias, tanques e fontes, casas da eira e capela. Nos portões, predominam os motivos religiosos, como cruzes e pilastras. A vegetação e árvores ornamentam o Largo do Outeiro, onde se localiza um monumento aos tamenqueiros, de homenagem a esta arte secular de grandes tradições nesta terra.

## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio/ Bom

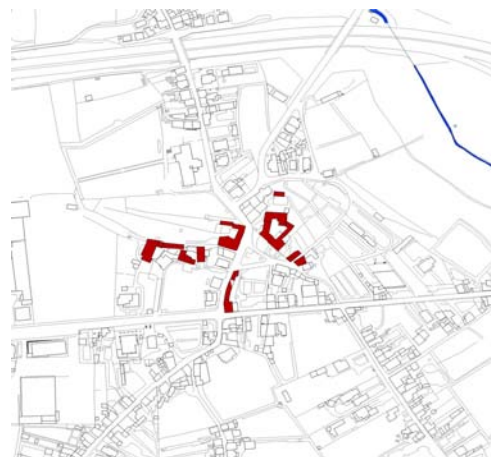


FOTO-REFERÊNCIA 259

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Ardegães, n.º 106, 264, 271, 390

Lugar Ardegães  
Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

No seguimento da Rua de Ardegães, ao longo de estrada, quase a chegar a Sampaio.

TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XVIII e XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Núcleo de casas rurais, algumas já em ruínas. Encontram-se revestidas a granito, com os caixilhos das janelas e os arcos das entradas originais. O nº 271 tem inscrição de 1760, enquanto o nº 390 tem inscrição na pedra de 1714. A habitação, nº 264, tradicionalmente dedicada à agricultura e pecuária apresenta dependências para os animais e casa da eira, onde se encontra um relógio de sol, e inscrição na padieira de 1807. Ainda neste conjunto inclui-se uma casa do início do séc.XX, de estilo "Brasileiro", denominada de Quinta de Sto António, que se destaca pelas suas cores e por uma pequena torre, tendo na parte superior, revestimento a azulejo da época.

## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

BomMau



FOTO-REFERÊNCIA 279,281,282

## LOCALIZAÇÃO

Rua das Escolas, n.º 1005,1013, Rua Fundevila n.º 376,391,403.

Lugar Fundevila

Freguesia Milheirós

## ENQUADRAMENTO

Conjunto localizado à face da estrada, o núcleo de Fundevila encontra-se numa rua estreita e sinuosa.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antigo núcleo rural de casas de lavoura, com calçada à antiga portuguesa, cuja recuperação valeu à C.M.Maia um prémio na década de noventa, da parte do IPPAR. Este núcleo é formado um conjunto de ruas estreitas e sinuosas. O granito é uma constante neste aglomerado habitacional.

## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom/Mau

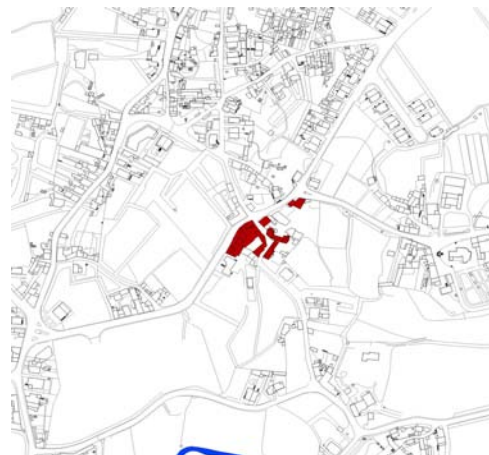




FOTO-REFERÊNCIA 250

## LOCALIZAÇÃO

Rua Nova da Gandra, n.º 746,762,814

Lugar Rebordãos  
Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Núcleo de habitações à face da estrada, no sentido ascendente da Rua Nova da Gandra.



TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XVIII,XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de habitações ao longo da Rua Nova da Gandra, de características agrícolas, para a prática da lavoura. Apresenta casas da eira, dependências para o gado e campos de cultivo. Neste conjunto as datas mais antigas remontam a 1778 e 1792. Neste núcleo rural, a presença de pedra nas habitações é uma constante.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom/Mau





## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua Dr. António Moutinho, n.º 378, 386, 426, 436

Lugar Granja  
Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se envolvido por campos cultivados.

TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antiga casa de habitação rústica, toda em pedra. Na parte lateral, ainda conserva a eira, local destinado ao tratamento, armazenagem e secagem de produtos agrícolas. A cobertura em telha é de quatro águas. Este edifício apresenta alguns sinais de degradação.

## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio/ Mau

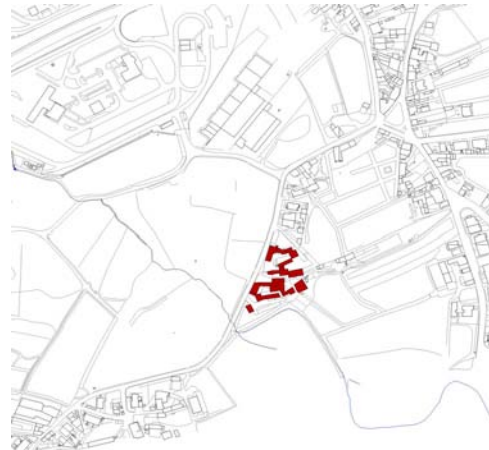


FOTO-REFERÊNCIA 190, 191, 192, 193, 194, 195

## LOCALIZAÇÃO

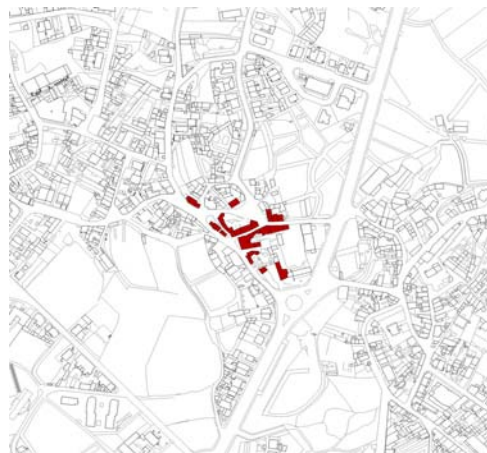
Rua Avenida N. Sra. da Natividade; Rua António Simões, n.º 290, 310, 328, 348 e 404; Largo Conde Ferreira, n.º 39; Rua Luís de Camões, n.º 2

Lugar Pedrouços

Freguesia Pedrouços

## ENQUADRAMENTO

Conjunto de construções todas à face da estrada num pequeno quarteirão.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação e Habitação/ Comércio

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto disperso num sinuoso traçado. O nº290 e 310 fazem parte da mesma casa, que apresenta na frontaria a data de 1851. Conjunto inserido na zona mais antiga de Pedrouços, este núcleo habitacional encontra-se num pequeno espaço territorial, destacando-se um cruzeiro, as fachadas de pedra e o trabalho em cantaria simples. O nº348 tem um nicho numa parede e no nº 345 aparece gravada a data de 1880. O nº 2 é uma habitação em pedra de granito, com trabalho simples, localizada junto á rotunda da N. Sra. Natividade. Situada. Na rotunda, ao lado dos bombeiros, encontra-se a antiga casa de Augusto Simões, grande benemérito maiato. Este agricultor maiato doou a casa á C.M.Maia assim como uma renda perpétua de 200\$00 para duas famílias desfavorecidas da freguesia. Actualmente está aí instalada a Junta de Freguesia de Pedrouços.



## DEPENDÊNCIAS

Sim



## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom





FOTO-REFERÊNCIA 103

#### LOCALIZAÇÃO

Rua do Património

Lugar Património

Freguesia São Pedro Avioso

#### ENQUADRAMENTO

Enquadra-se em área agricultada, de carácter rural.



#### TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

#### FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

#### ÉPOCA

Séc.XVII

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de construções de habitação associadas à agricultura, pela predominância do granito e da sua relação com a envolvente.



#### DEPENDÊNCIAS

Sim

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Quiraz, n.º 952

Lugar Quiraz

Freguesia São Pedro Avioso

## ENQUADRAMENTO

Enquadra-se em área de carácter agrícola, no final da rua, próxima da divisão com Guilhabréu.



TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XVIII, XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação de características rústicas, com dois pisos e telhado de quatro águas. Associado ao edifício principal surgem outros corpos, de menores dimensões, de apoio às necessidades familiares. Realce para a pequena janela com grade no piso térreo, talvez ponto comercial no antigo caminho aí existente.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

FOTO-REFERÊNCIA 99,100,101

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Quiraz, n.º 554,556,623 e 607

Lugar Quiraz

Freguesia São Pedro Avioso

## ENQUADRAMENTO

Conjunto de casas à face da estrada, em ambos os lados da Rua de Quiraz.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de casas de habitação formando o núcleo de Quiraz. O n.º 623 tem inscrição em pedra "A 1897", o n.º 554 é uma casa de tipo A enquanto o n.º 556 está abandonado, tendo data de 1935.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom/Mau



FOTO-REFERÊNCIA 96

## LOCALIZAÇÃO

Largo da Igreja

Lugar Igreja

Freguesia São Pedro Avioso

## ENQUADRAMENTO

Casa localizada à face da estrada, faz esquina com a Rua de Quiraz e o Largo da Igreja.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

ÉPOCA Séc. XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação inserida num núcleo á volta da Igreja, tem data de 1931 e inscrição "VAB". Edifício de dois pisos, de planta quadrangular e telhado de quatro águas.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

FOTO-REFERÊNCIA spa\_98

### LOCALIZAÇÃO

Rua da Quinta, n.º 273

Lugar Quinta

Freguesia São Pedro Avioso

### ENQUADRAMENTO

Enquadra-se em área de carácter rural.



### TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

### FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

### ÉPOCA

Séc.XX

### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação de dois pisos, com telhado de quatro águas e outra construção anexa de diferente volume e cércea.



### DEPENDÊNCIAS

Não

### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio



FOTO-REFERÊNCIA 97

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Quinta, n.º 213

Lugar Igreja  
Freguesia São Pedro Avioso

## ENQUADRAMENTO

Edifício localizado à face da estrada.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

ÉPOCA Séc. XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação de planta rectangular, telhado de quatro águas, inserida em zona antiga. Apresenta uma inscrição "MAR" e data de 1917. Encontra-se em bom estado de conservação.



DEPENDÊNCIAS Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 105

LOCALIZAÇÃO

Rua da Espinhosa, n.º 527 e Travessa da Espinhosa, n.º 25

Lugar Agra Morta  
Freguesia São Pedro Avioso

ENQUADRAMENTO Conjunto de casas inseridas à face da Estrada Nacional 14.

TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX,XX

VALOR HISTÓRICO Conjunto de casas de habitação de carácter urbano, que se foram desenvolvendo à volta da Estrada Nacional 14. O n.º 25 da Travessa da Espinhosa tem inscrição "JBGT" de 1925.



DEPENDÊNCIAS

Sim

ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

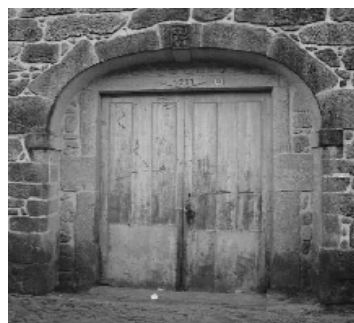


FOTO-REFERÊNCIA 107

## LOCALIZAÇÃO

Rua Vilarinho de Cima, n.º 425, 440

Lugar Vilarinho de Cima

Freguesia São Pedro Avioso

## ENQUADRAMENTO

Imóvel situado à face da estrada, inserido num núcleo rural.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

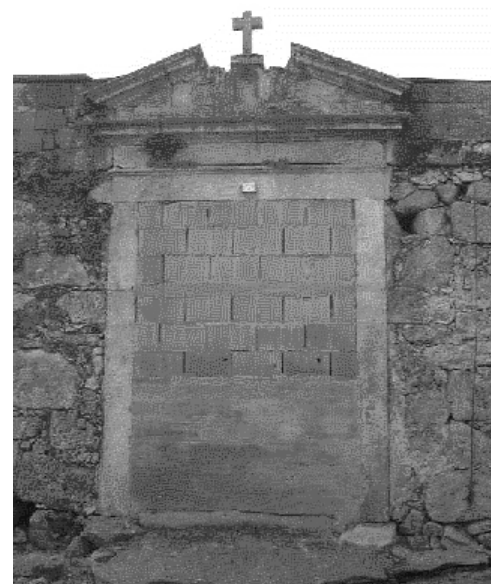
Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Núcleo rural de casas de habitação onde se destaca a frontaria de uma entrada, agora tapada por blocos de cimento. Numa das entradas tem inscrição "MDCCCLX".



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA sma\_105

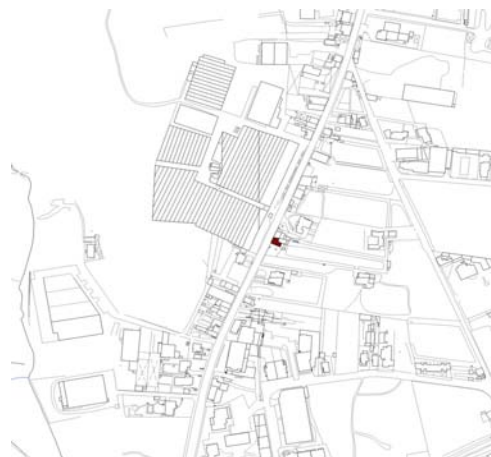
## LOCALIZAÇÃO

Rua de Augusto Nogueira da Silva, n.º 1554

Lugar Espinhosa  
Freguesia Santa Maria de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Enquadra-se em solo urbano, junto à estrada nacional 14.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação localizada à face da estrada, de dois pisos, portão e varandim em ferro e jardim na parte traseira. Encontra-se em avançado estado de degradação.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau



FOTO-REFERÊNCIA 106

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Augusto Nogueira da Silva, n.º1678

Lugar Areosa

Freguesia Santa Maria Avioso

## ENQUADRAMENTO

Situado à face da estrada Nacional 14.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

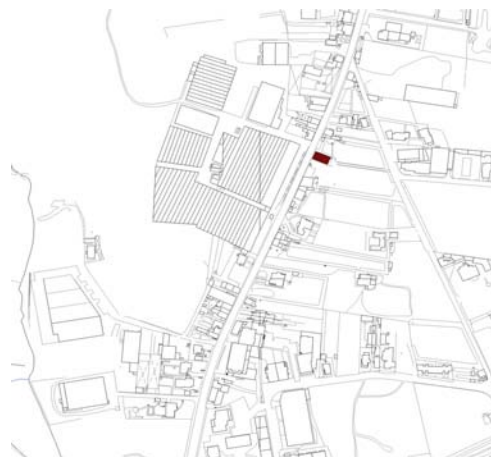
Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Construção típica do início do séc.XX. Por cima da porta encontra-se uma armação trabalhada em ferro com data de 1906. Com cobertura de quatro águas e fachada forrada a azulejo. Localizada em zona de muito movimento.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Boom

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Pisco, n.º 181

Lugar Cidadelha  
Freguesia Santa Maria de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Enquadra-se em área de carácter rural.



TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XVIII, XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de construções de habitação em granito associadas à agricultura, em que em frente se encontra uma capela. Zona de características rurais, rodeada por grandes campos de cultivo.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA sma\_122

## LOCALIZAÇÃO

Rua Central de Cidadelha e Travessa do Padrão

Lugar Cidadelha

Freguesia Santa Maria de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Enquadra-se em área com características rurais.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação adaptada às actividades agrícolas. O nº 47 tem inscrição de 1862, enquanto o nº 36 é o proprietário do cruzeiro localizado mais abaixo da casa.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio/ Bom

FOTO-REFERÊNCIA 123

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Fonte, n.º 233

Lugar Cidadelha  
Freguesia Santa Maria Avioso

## ENQUADRAMENTO

Construção situada à face da estrada, no limite do concelho com a Trofa.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação localizada mesmo no limite do concelho com a Trofa. Construída no início do séc.XX, considerada de estilo "Brasileiro". Na parte lateral revela um jardim. Os seus portões de ferro apresentam um trabalho curioso.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio





FOTO-REFERÊNCIA fol\_191

## LOCALIZAÇÃO

Rua Central ( próximo a )

Lugar Pedrosa

Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

Enquadra-se em área de carácter agrícola.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Quinta localizada em zona rural, rodeada por campos e pinhal. Conjunto de construções com fins habitacionais e agrícolas.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA fol\_192

## LOCALIZAÇÃO

Rua Central, n.º 667

Lugar Pedrosa

Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

Enquadra-se em zona de carácter agrícola.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XVIII, XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação inserida em área rural, com telhado de quatro águas, rebocada a branco. A frontaria apresenta a pedra à mostra. Os campos de cultivo encontram-se nas traseiras.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA fol\_380

## LOCALIZAÇÃO

Rua Guilherme Sousa, n.º 154 e 195

Lugar Vilar de Luz

Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

Enquadra-se em área de carácter rural.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação/ Apoio à actividade agrícola

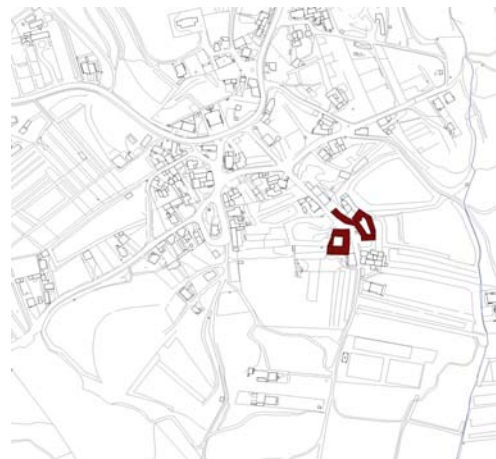
Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de construções associadas à agricultura. A casa de habitação apresenta telhado de quatro águas. As paredes são cobertas a reboco, sendo visível o granito nos caixilhos das portas e janelas. Ao lado surge a casa da eira, recentemente recuperada.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

## FOTO-REFERÊNCIA 17

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Lagielas, n.º 36

Lugar Lagielas

Freguesia Vila Nova da Telha

## ENQUADRAMENTO

Localizada no limite do Concelho da Maia com o de Vila do Conde, no centro de uma propriedade agrícola, não é de fácil visibilidade a partir da rua devido aos muros altos que cercam a propriedade.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação/Actividade Agrícola

Actual Ruína

## ÉPOCA

Séc. XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação onde são visíveis as adaptações à actividade agrícola. Encontra-se em avançado estado de ruína. De desenho simples, as paredes cobertas a reboco e cobertura em telhado de quatro águas.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau



FOTO-REFERÊNCIA 84

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Outeiro, n.º 385 com o Largo das Bicas

Lugar Outeiro  
Freguesia Gemunde

## ENQUADRAMENTO

Casa situada no cruzamento de duas ruas, à face da estrada.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação do início do séc.XX. Edifício constituído por um único corpo de forma rectangular. Cobertura em forma de telhado de duas águas. Aberturas na fachada simétricas. Revestimento rebocado e pintado, com pedra no embazamento e nas molduras das janelas.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 85

## LOCALIZAÇÃO

Largo do Padrão, n.º 14

Lugar Padrão  
Freguesia Gemunde

## ENQUADRAMENTO

Casa localizada à face da via num núcleo rural, formando um pequeno largo.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Edifício composto por dois corpos, distinguidos pela sua cércea. Coberturas independentes, sob a forma de duas águas. Composição simétrica dos alçados, devido à disposição das aberturas. O granito está presente no embazamento, cunhais e molduras. Todo o resto da construção é rebocado e pintado.



DEPENDÊNCIAS Sim

ESTADO DE  
CONSERVAÇÃO Bom

FOTO-REFERÊNCIA gem\_87

## LOCALIZAÇÃO

Avenida Padre Teixeira das Neves, n.º 70

Lugar Igreja  
Freguesia Gemunde

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se na via sacra de enfiamento da igreja desta freguesia.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação de planta rectangular, com dois pisos e telhado de quatro águas. Junto a um portão de acesso à casa, encontra-se uma placa evocativa em mármore. Ao lado surge um pequeno terreno ajardinado com árvores.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Caminho do Passal

Lugar Igreja  
Freguesia Gemunde

## ENQUADRAMENTO

Enquadra-se em zona de características rurais.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antiga casa de habitação de grandes dimensões associada à agricultura, rodeada por extensos campos de cultivo. Edifício de dois pisos, com telhado de duas águas. Situada junto à Igreja de Gemunde.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 110,111

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Igreja, n.º 493 e Rua Souto de Cima, n.º 27

Lugar Igreja  
Freguesia Santa Maria de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Núcleo localizado à face da estrada, no cruzamento da Rua da Igreja, Rua Souto de Cima e Rua de Avioso.

TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Núcleo rural na confluência de três ruas, junto à Igreja de Santa Maria de Avioso, formado por várias habitações. O n.º 27 da Rua Souto de Cima tem inscrição de 1916. Neste conjunto, surge destacado pela sua dimensão, um motor eólico de elevação de água, mais conhecido por "catavento".



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom/ Médio



FOTO-REFERÊNCIA 110,111

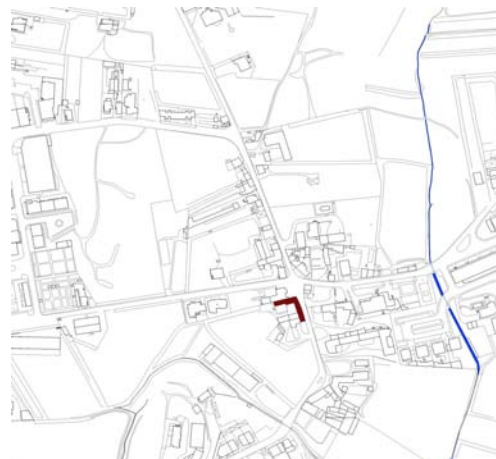
## LOCALIZAÇÃO

Rua de Avioso, n.º 20, 30

Lugar Igreja  
Freguesia Santa Maria de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Núcleo localizado à face da estrada, no cruzamento da rua da Igreja com a rua Souto de Cima e rua de Avioso.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Construção próxima à Igreja de Santa Maria de Avioso, de dois corpos de cêrcea diferenciada. Com dois pisos e cobertura de quatro águas. Ao centro, no edifício principal, revela uma pequena varanda em ferro. O granito surge nos caixilhos das portas e janelas.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

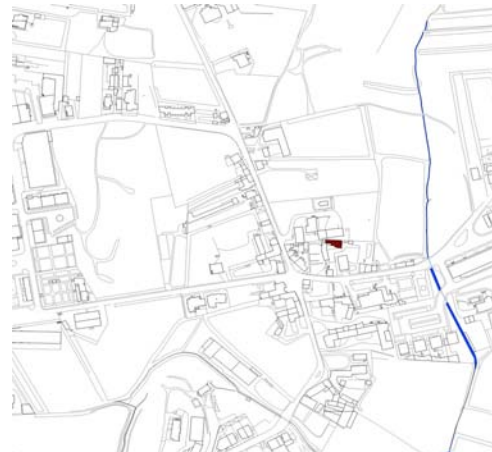
Rua da Igreja

Lugar Igreja

Freguesia Santa Maria de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Enquadra-se em área de características rurais.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de construções de habitação associadas à agricultura, situadas em frente a uma capela. Antiga casa do escultor e santeiro Manuel Sá. Recentemente foi alvo de uma remodelação.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

## FOTO-REFERÊNCIA

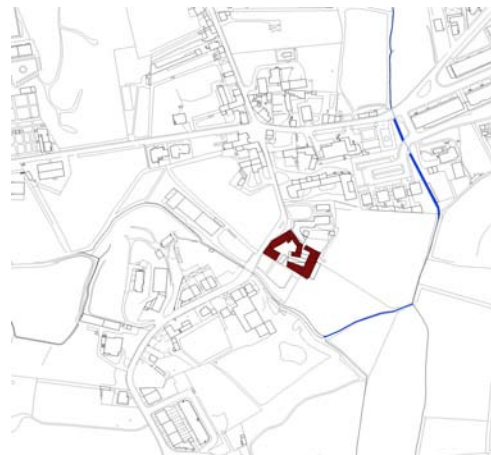
## LOCALIZAÇÃO

Rua de Avioso, n.º 149

Lugar Igreja  
Freguesia Santa Maria de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Enquadra-se em área com características agrícolas.



TIPOLOGIA Arquitectura Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação associada à agricultura, de planta rectangular, com telhado de quatro águas. Insere-se num conjunto de construções antigas.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau



FOTO-REFERÊNCIA 127

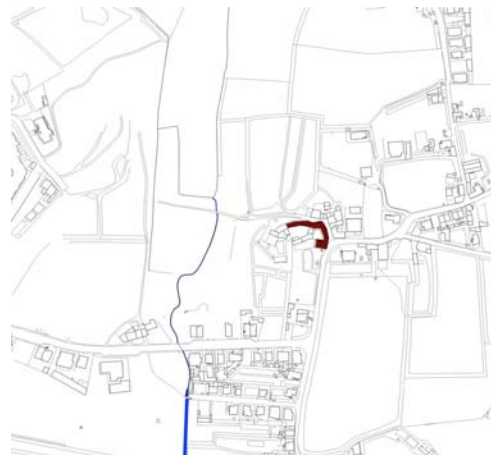
## LOCALIZAÇÃO

Rua da Igreja, n.º 404 e Travessa da Igreja, n.º 29

Lugar Igreja  
Freguesia Gondim

## ENQUADRAMENTO

Este edifício forma um quarteirão que acompanha uma travessa e por fim um caminho até ao ribeiro do Arquinho.



TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa urbana de dois pisos, com alvenaria de pedra, molduras nas janelas e com a porta de acesso à habitação de dupla moldura, sendo uma em arco.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 126

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Igreja, n.º 504

Lugar Igreja  
Freguesia Gondim

## ENQUADRAMENTO

A extensão do terreno forma um quarteirão, estando separada da estrada por um muro.

TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação de dois pisos, com grande jardim e área de cultivo. A sua construção terá sido em meados de 1920, segundo o relato do actual proprietário. As molduras das janelas destacam-se pelo granito. De lado, encontra-se um lanço de escadas em granito, que dá acesso ao piso superior.

## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

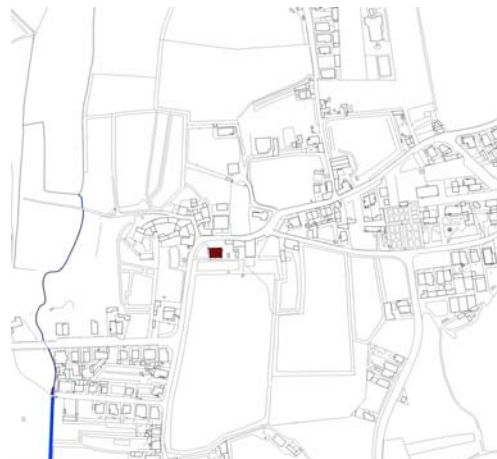


FOTO-REFERÊNCIA gon\_117

## LOCALIZAÇÃO

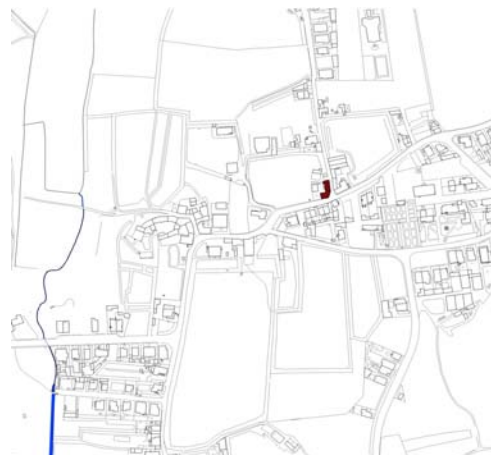
Rua do Corgo, n.º 3

Lugar Sequeiros

Freguesia Gondim

## ENQUADRAMENTO

Enquadra-se numa área de carácter agrícola, num cruzamento.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XVIII

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação de características marcadamente rurais, toda em granito à mostra. De dois pisos e com dois corpos de cêrcea diferenciada. Junto à porta principal, do lado esquerdo, surge um pequeno nicho "Alminhas" em granito e um pequeno banco, ainda hoje utilizado para descanso.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA fol\_293

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Olheiro

Lugar Olheiro

Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

Enquadra-se em área de carácter agrícola.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Residência paroquial, cedida à Freguesia de Folgosa a 14 de Setembro de 1958 por Brasilinda Ramos Paiva, que nascera em Folgosa em 1871. Imigrou para o Brasil e aí adquiriu fortuna. Destaque para um painel em azulejo, junto à escadaria em granito, que dá acesso ao piso superior.

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

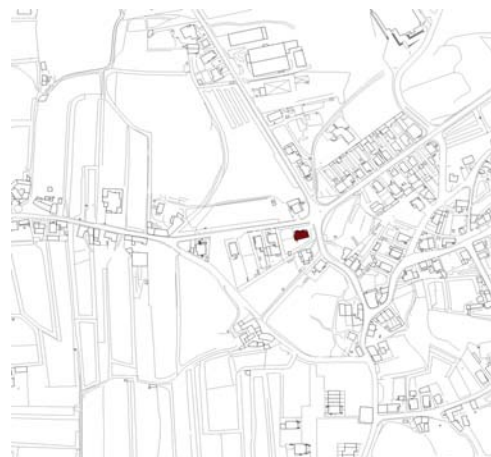




FOTO-REFERÊNCIA fol\_307

## LOCALIZAÇÃO

Rua Nova do Olheiro, n.º 121 e 123

Lugar Olheiro  
Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

Enquadra-se em área de carácter agrícola.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação de dois pisos de características rurais, rebocada a branco, onde sobressai uma original chaminé.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA fol\_295

## LOCALIZAÇÃO

Rua Central, n.º 456

Lugar Carvalho

Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

Enquadra-se em área de características agrícolas, à face da estrada.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

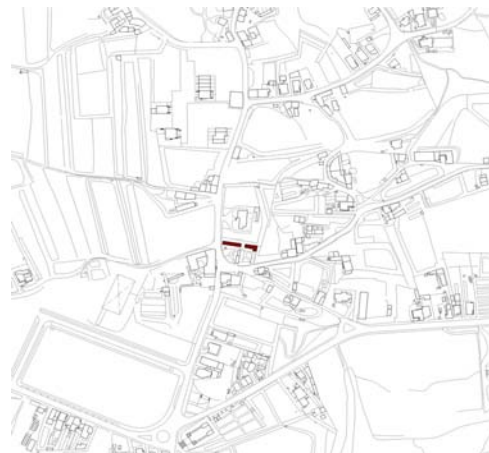
Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de construções de habitação associadas à agricultura. Edifício de habitação de dois pisos, com planta rectangular e telhado de quatro águas. Na parte lateral, apresenta um longo alpendre, com cobertura de cota inferior em relação à cobertura principal do imóvel. A entrada para a habitação, faz-se pelo piso superior, através de umas escadas.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA fol\_294

## LOCALIZAÇÃO

Rua Central

Lugar Carvalho

Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

Enquadra-se em área de carácter agrícola.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

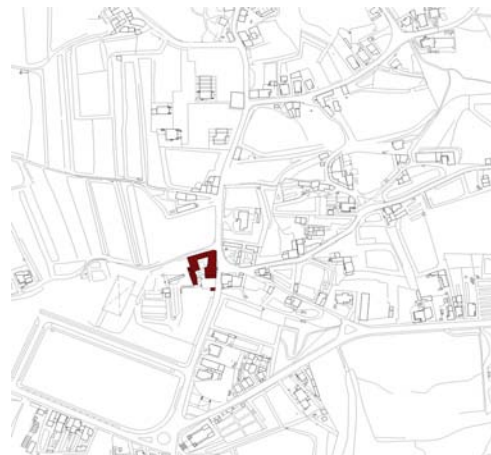
Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação, de dois pisos e cobertura de quatro águas em telha. Rebocada a branco, com as molduras das janelas e caixilhos das portas em granito. Com um pequeno alpendre no final das escadas que dão acesso ao piso superior. Na esquina central da habitação, surge destacada uma varanda em ferro.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA fol\_300

## LOCALIZAÇÃO

Avenida da Igreja, n.º 145

Lugar Paço  
Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

Enquadra-se em solo urbano.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação à face da estrada, de dois pisos e planta rectangular. As janelas e portas dispõem-se de forma simétrica, com uma pequena varanda em ferro, no piso superior. No lado esquerdo, encontram-se as escadas em granito com um corrimão também em ferro.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA fol\_297

## LOCALIZAÇÃO

Rua Central

Lugar Igreja  
Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

Enquadra-se em área de carácter agrícola, junto à igreja desta freguesia.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação, de dois pisos, com cobertura de quatro águas. No seguimento da cobertura, surge um alpendre e as escadas em granito que dão acesso ao piso superior. Num dos muros é visível um pequeno nicho. Na envolvente, encontra-se o jardim e algumas árvores.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA fol\_298

## LOCALIZAÇÃO

Rua Central

Lugar Igreja  
Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

Enquadra-se em área de carácter agrícola.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Rural

## FUNÇÃO

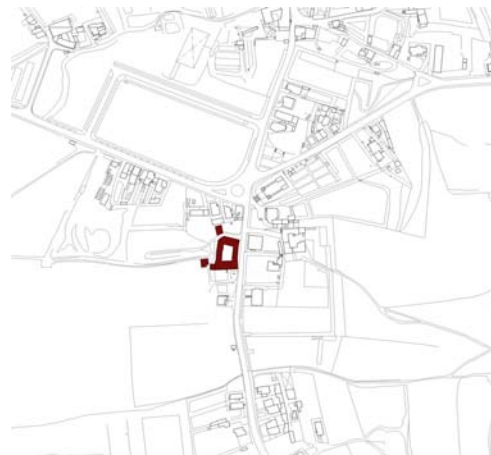
Inicial Habitação  
Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antiga casa de características rurais, toda em granito. Com vários corpos associados. Nas traseiras encontra-se um grande campo de cultivo. Inclui uma casa da eira de dimensões consideráveis, estrutura de apoio à lavoura.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 314

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Real, n.º 415

Lugar Real  
Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

Esta casa insere-se numa área marcadamente agrícola, pouco densificada e edificada.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XVIII

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Esta casa já teve vários nomes, denominando-se agora por "Casa Catrino", nome por que é conhecido o proprietário. Foi recentemente recuperada, tem casa da eira com data de 1882 e inscrição "17T61A". A planta da casa forma um pátio interior, sendo revestida a granito. Tem cobertura em forma de telhado de duas águas.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 129,130

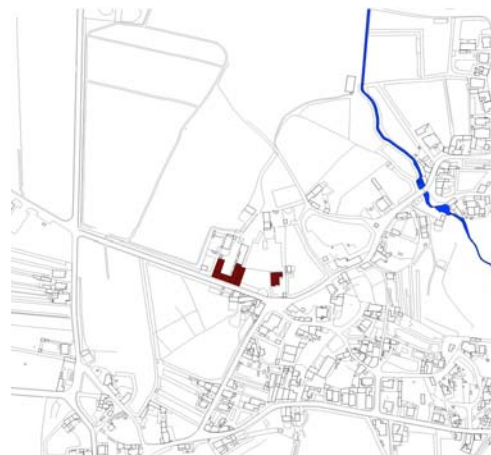
#### LOCALIZAÇÃO

Rua da Liberdade, n.º 665 e Rua Serafim Cruz

Lugar Rio  
Freguesia Santa Maria Avioso

#### ENQUADRAMENTO

Casa separada da estrada por muro e um jardim, está inserida num vasto terreno que é atravessado em parte pela estrada nacional.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

#### FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação recentemente recuperada, com data de 1938, onde se destaca da envolvente. Com um vastíssimo terreno de cultivo, jardins e bosque, detém um património natural assinalável.



#### DEPENDÊNCIAS

Sim

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 129

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Liberdade, n.º 763

Lugar Rio  
Freguesia Gondim

## ENQUADRAMENTO

Conjunto edificado ligado por passadiço, atravessado a meio pela estrada.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XVI, XVII

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação com telhado de quatro águas, de perímetro rectangular, de onde se destaca o original passadiço. Na frontaria tem datas gravadas de 1694 e de 1872. Nos batentes dos portões aparecem outras datas como 1859, 1872, o que demonstra as várias intervenções ao longo dos anos. Núcleo com reminiscências ao período medieval, pelo menos a finais do séc.XVII.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA sil\_164a

## LOCALIZAÇÃO

Rua Nova de Frejufe, n.º 61

Lugar Frejufe  
Freguesia Silva Escura

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação com telhado de quatro águas, de perímetro rectangular. No piso superior, encontra-se um alpendre em betão, sob forma de ramada. Com jardim e várias árvores associadas.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 154

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Frejufe, n.º 315

Lugar Frejufe

Freguesia Silva Escura

## ENQUADRAMENTO

Á beira de uma rotunda, em frente á igreja de Silva Escura.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação de dois pisos e planta rectangular. Associada a esta, surge outra construção de menor dimensão em granito, para apoio às actividades agrícolas. Tem inscrição em pedra, por baixo de um varandim "A.O.C.S 1929".



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 155

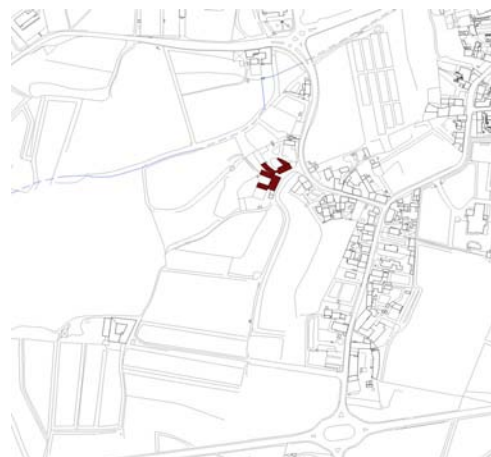
## LOCALIZAÇÃO

Rua da Igreja, n.º 119, 125

Lugar Sá  
Freguesia Silva Escura

## ENQUADRAMENTO

Situado em área de carácter rural.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Aglomerado de casas rurais do séc.XIX, formando um curioso núcleo antigo, rodeado por extensos campos. Em zona pouco movimentada e de ambiente bucólico, este conjunto revela construções austeras, de dois pisos. O granito encontra-se presente nas molduras das janelas e caixilhos das portas.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

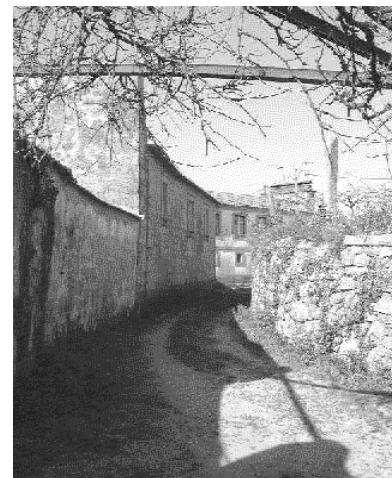




FOTO-REFERÊNCIA 137

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Avioso, n.º71 e Rua das Agradas, nº 64

Lugar Agras

Freguesia Santa Maria Avioso

## ENQUADRAMENTO

Conjunto rural que foi aumentando desde a face da estrada principal e que se foi envolvendo nos terrenos posteriores.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XVIII,XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Núcleo habitacional rodeado por campos, que ainda mantém o traço original, com forte influência rural. O nº64 tem desenhado no seu batente uma Cruz de David. Numa outra habitação mais recuada encontra-se outra vez esse símbolo.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio



FOTO-REFERÊNCIA sma\_136

## LOCALIZAÇÃO

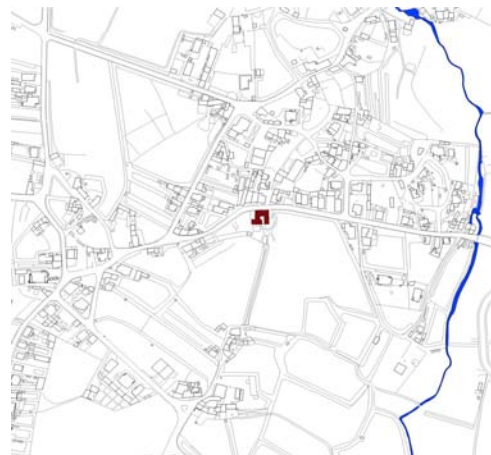
Rua da Marcela

Lugar Varredouro

Freguesia Santa Maria de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em área de carácter rural, à face da estrada.



TIPOLOGIA Arquitectura Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação



ÉPOCA Séc.XVIII, XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação de um só piso, com telhado de quatro águas. Construção com dois corpos, toda em granito, adaptada à vida agrícola. A necessitar de uma intervenção de recuperação.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau

FOTO-REFERÊNCIA sil\_156

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Quinta do Penedo

Lugar Sá

Freguesia Silva Escura

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em local de carácter rural.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Grande exploração agrícola designada por "Quinta do Penedo", engloba uma casa de habitação com telhado de quatro águas, de perímetro rectangular, associada a outros corpos com diferentes funções. Encontra-se rodeada por um grande pinhal e campos de cultivo.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 150,151

## LOCALIZAÇÃO

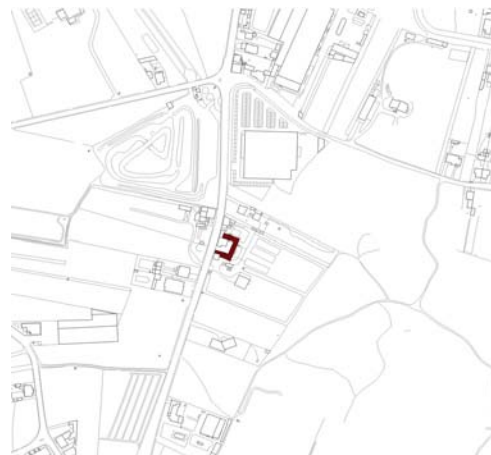
Rua Bernardino Machado, n.º 1120

Lugar Chiolo

Freguesia Barca

## ENQUADRAMENTO

Localizado ao longo da estrada nacional 14.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana/ Vernacular

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

A Casa Farinheira encontra-se à face da estrada e revela alvenaria de pedra, com mós em pedra no exterior, o que comprova a existência de antigos engenhos para moer o grão. Com dois pisos e planta em "U", estão-lhe associados outros corpos com a mesma cêrcea.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 72

## LOCALIZAÇÃO

Rua Mestre Clara, n.º 357 e 365

Lugar Carvalhido

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Localizada à face da estrada.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Sede de banda de música

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Inicialmente concebida para habitação, esta casa tornou-se a sede da Banda de Música de Moreira da Maia, estando inserida no núcleo do Carvalhido. Com telhado de duas águas e coberta a reboco. Na parte traseira tem um jardim com algumas árvores.



DEPENDÊNCIAS Sim

ESTADO DE  
CONSERVAÇÃO

Médio

FOTO-REFERÊNCIA 71

## LOCALIZAÇÃO

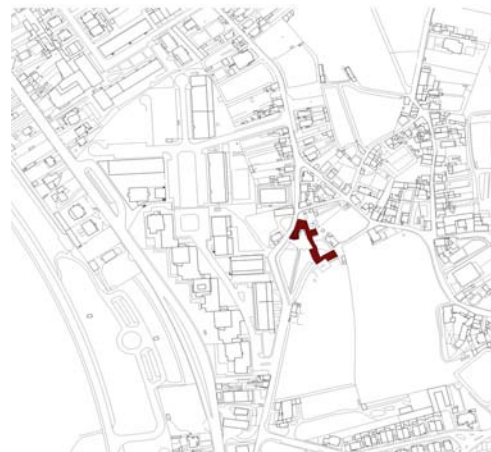
Rua Mestre Clara, n.º 366 e 392

Lugar Carvalhido

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Localizada à face da estrada e em frente à casa da Banda de Moreira.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Esta casa de habitação, inserida no núcleo do Carvalhido, foi alvo de uma recuperação á poucos anos. O logradouro desenvolve-se a nascente da construção. Com dois pisos e diferentes corpos associados, perfeitamente identificáveis.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 73

## LOCALIZAÇÃO

Rua Mestre Clara, n.º 254 e 274

Lugar Carvalhido

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Localizada face à estrada.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação/ comércio

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Inicialmente concebida para habitação, nesta casa funcionou no r/c uma antiga taberna da qual ainda restam alguns vestígios - a janela, o gradeamento e o peitoril, característicos desta funcionalidade. Actualmente, este edifício encontra-se em avançado estado de degradação.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau

REFERÊNCIA 67,68

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Chancidro, n.º115

Lugar Chancidro

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Habitação situada à face da estrada, ao longo da rua.



TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação de carácter rural, com dois pisos e cobertura de quatro águas. Associados a este, encontram-se outros corpos de apoio às actividades agrícolas. Com uma varanda em ferro no piso superior e granito nas molduras e caixilhos.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 64

## LOCALIZAÇÃO

Rua José Moreira da Silva, n.º 601 e 603

Lugar Guarda

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Este espaço é conhecido por "Quinta do Ramalhão", pertença da família Ramalhão, muito conhecida em Moreira. A casa de habitação encontra-se num plano mais recuado, com um jardim na frente.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 150,151

## LOCALIZAÇÃO

Rua Bernardino Machado, n.º 886

Lugar Chiolo

Freguesia Barca

## ENQUADRAMENTO

Localizado junto à estrada nacional 14.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antiga estalagem da "Quinta do Galo", chegou a ser um dos locais onde a equipa do Futebol Clube do Porto realizava os estágios antes dos grandes jogos, na década de 50. A selecção nacional de Hóquei em Patins também aí estagiou nos anos 60. Actualmente funciona como restaurante, de realçar a arquitectura, com a sua torre em granito, assim como os espaços verdes.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

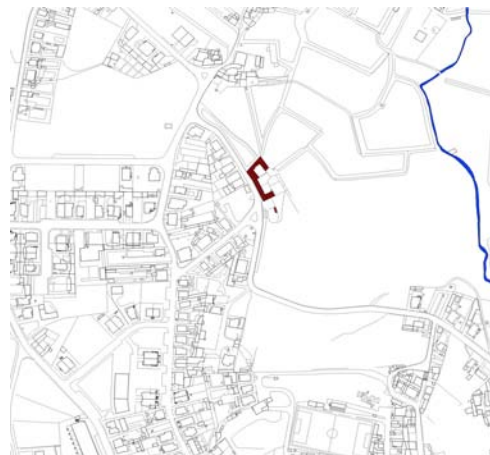
Rua do Crasto, n.º 996

Lugar Vila Verde

Freguesia Barca

## ENQUADRAMENTO

Situado à face da estrada, em frente a um antigo tanque. Muito próximo da fronteira de Barca com Gondim.



TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Ensino

ÉPOCA Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antiga casa de habitação, recentemente remodelada e adaptada para acolher o novo Colégio de S.Francisco de Assis. O edifício principal manteve o desenho original, em alvenaria de granito. Destaque para o arco da entrada principal. Associado a este edifício, surge um corredor em vidro, ligando este corpo a outro na zona posterior. Esta casa tem uma inscrição na pedra de "ADS 1869".



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



## FOTO-REFERÊNCIA 2

## LOCALIZAÇÃO

Rua Velha Vilar do Senhor, n.º 309  
Lugar Vilar do Senhor  
Freguesia Vila Nova da Telha

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em local de carácter rural.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular

## FUNÇÃO

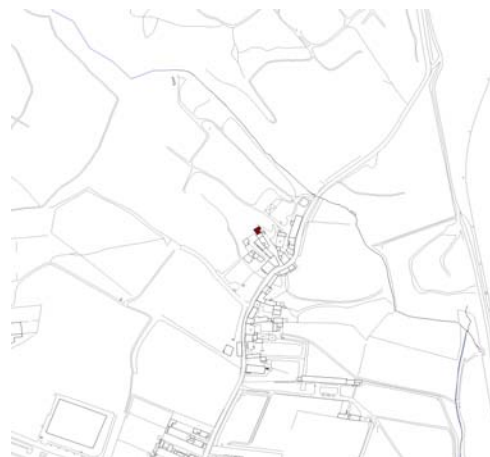
Inicial Habitação  
Actual Ruína

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUIECTÓNICO

Habitação de arquitectura vernácula do tipo B, em L. Actualmente o corpo relativo à cozinha já não existe, mas é indicado pela fuligem na parede, a inexistência de chaminé e as marcas, bem visíveis de telhado de duas águas. O piso interior é em terra batida, constituído por um aido e por uma loja, onde se encontra a escada de acesso ao piso superior, para o qual existe também um acesso exterior, em pedra, sem a guarda inicial. Não existem indícios da existência da guarda e do corrimão, que se estima fossem de pedra ou madeira, até ao patim. O piso superior é de soalho e o tecto do quarto é assotado, revestido de madeira.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau



## FOTO-REFERÊNCIA 3

## LOCALIZAÇÃO

Rua Velha Vilar do Senhor, n.º 297  
Lugar Vilar do Senhor  
Freguesia Vila Nova da Telha

## ENQUADRAMENTO

A sua localização é em meio urbano de características rurais, numa rua de perfil tortuoso.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc. XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Habitação que demonstra algum poder económico, possivelmente advindo da actividade agrícola, apesar do seu carácter urbano, visível pela sua forma rectangular e pela presença de uma varanda central. Todas as aberturas possuem molduras em granito, com relevo, distribuindo-se de forma simétrica pela fachada.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 35

## LOCALIZAÇÃO

Rua Cruz das Guardéiras, n.º 1256

Lugar Pedras Rubras

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano e é limitada a nascente pela linha de Metro.

TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

ÉPOCA séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação, típica do início do séc.XX, tem jardim na zona frontal. Na parte superior, junto ao telhado de quatro águas, é revestida com azulejos. Com uma pequena varanda de ferro ao centro.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 36

## LOCALIZAÇÃO

Rua Cruz das Guardadeiras, n.º 1229

Lugar Pedras Rubras

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano, limitado pela linha de Metro a Poente e a Norte por uma via.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação de três pisos, brasonada, encontra-se em excelente estado de conservação. No logradouro da habitação, apresenta um jardim com algumas árvores. O granito surge nas molduras e caixilhos. Na parte lateral é visível um alpendre.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 39

## LOCALIZAÇÃO

Rua Dr. Farinhote, n.º 813

Lugar Cedro  
Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Localizada à face da estrada, a meio da extensão desta longa rua.

TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Comercial  
Actual Comercial

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

A Cooperativa Popular de Moreira da Maia actualmente encontra-se encerrada. Este edifício com fachada em pedra, revela na parte posterior um conjunto de duas habitações e uma zona abandonada. De realçar o trabalho de cantaria na parte frontal da entrada principal.

## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio





FOTO-REFERÊNCIA 74

## LOCALIZAÇÃO

Rua Conselheiro Luís Magalhães, n.º 318

Lugar Padrão

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Imóvel localizado à face da estrada nacional, com fluxo viário elevado.

TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação de três pisos, construção com telhado de quatro águas. A porta da entrada da habitação é bastante curiosa, muito alta em comprimento e estreita na largura. As molduras e caixilhos revelam o granito. Na parte lateral encontra-se o jardim e portão em ferro.

## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 80

## LOCALIZAÇÃO

Travessa do Padrão de Moreira, n.º 142, 150 e 158

Lugar Padrão

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Situada à face da estrada em frente à antiga Junta de Freguesia de Moreira.

TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação com desenho de construção do início do séc.XX. Com o decorrer dos anos, este imóvel foi sofrendo alguns acrescentos. A necessitar de uma intervenção de recuperação.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom/Médio

FOTO-REFERÊNCIA 81,82

## LOCALIZAÇÃO

Rua Coronel Carlos Moreira, n.º 50

Lugar Padrão  
Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Imóvel localizado à face da estrada.

TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Actualmente designada por "Vila Maria Odete", esta casa de habitação de tipo "Brasileiro" revela os seus portões de estilo "Art Nouveau". O jardim com vegetação de valor paisagístico, mostra esculturas em pedra.

## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA mor\_81

## LOCALIZAÇÃO

Rua Nova de Real

Lugar Real  
Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em local de carácter rural, em frente a um pequeno triângulo separador .



TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação com características rurais, com estruturas de apoio à actividade agrícola. Com uma entrada modesta para a propriedade, o edifício principal tem dois pisos, revestidos a reboco e telhado de quatro águas.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio



FOTO-REFERÊNCIA mor\_82

## LOCALIZAÇÃO

Rua Nova de Real, n.º 462 e Rua de Real, n.º 301

Lugar Real  
Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Conjunto de casas de lavoura situadas à face de estrada, num lugar de carácter rural.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de casas de habitação, com vertente agrícola. Um dos portões faz referência ao ano de 1892. A entrada da habitação apresenta um arco de volta perfeita, típico das casas tradicionais de lavoura.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 149

## LOCALIZAÇÃO

Rua Dr. Bernardino Machado, n.º 600

Lugar Chiolo

Freguesia Barca

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano, próxima da EN14.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação, estilo palacete, distingue-se da arquitectura em redor pelo seu telhado e pelas suas imponentes escadas com corrimão em pedra que dão acesso ao 1º piso. Actualmente encontra-se desabitada.

## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 148

## LOCALIZAÇÃO

Rua Dr. Bernardino Machado, n.º 555-A

Lugar Chiolo

Freguesia Barca

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial dependências para os animais

Actual dependências

## ÉPOCA

Séc.XIX,XX



## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

No nº 555A da Rua Bernardino Machado funcionou em tempos uma cavaleriça, que na entrada tem uma data de 1856. De desenho simples, esta construção de um só piso, encontra-se à face da estrada.

## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 147

#### LOCALIZAÇÃO

Rua Padre Abílio Sampaio, n.º 598

Lugar Chiolo

Freguesia Barca

#### ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano, estando a propriedade limitada por duas vias.



#### TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

#### FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Ensino

#### ÉPOCA

Séc.XIX,XX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antiga casa de habitação, foi remodelada para novas funções, actualmente funciona neste espaço o "Externato Liniar". Edifício este, com dois pisos, com paredes cobertas a reboco e uma faixa em granito no piso inferior nas molduras das janelas e caixilhos das portas.



#### DEPENDÊNCIAS

Sim

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 146

#### LOCALIZAÇÃO

Rua Padre Abílio Sampaio, n.º 351

Lugar Chiolo

Freguesia Barca

#### ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano.



#### TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

#### FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

#### ÉPOCA

Séc.XIX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antiga casa de habitação de dois pisos de proporções simétricas ao nível das portas e janelas. Imóvel adaptado a infantário, por cima do portão tem inscrição "AJDS 28-12-1954".



#### DEPENDÊNCIAS

Sim

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 146

## LOCALIZAÇÃO

Rua Padre Abílio Sampaio, n.º 173

Lugar Chiolo

Freguesia Barca

## ENQUADRAMENTO

Casa separada da estrada por muro e jardim, próximo ao horto municipal.



TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação em pedra, com telhado de duas águas e entrada sob a forma de arco, característicos das antigas casas de lavoura da Maia. Revela uma inscrição na frontaria de 1873. Na parte posterior, encontra-se um campo de cultivo.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 145

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Igreja, nº 1

Lugar Gestalinho

Freguesia Barca

## ENQUADRAMENTO

Localizada à face da estrada, em frente da Igreja de Barca.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação do advogado Moreira Torres, tem na parte lateral um terreno com grande muro, onde se encontram as dependências. Na entrada do portão tem trabalho em pedra, no mesmo estilo de outras habitações situadas em redor de igrejas.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 139

## LOCALIZAÇÃO

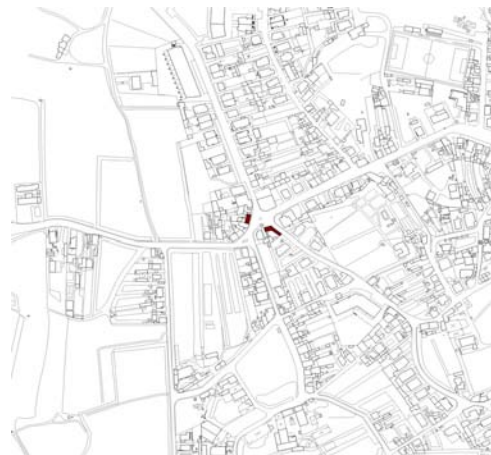
Largo do Gestalinho, n.º 409 e Rua Agostinho Teixeira, n.º 617

Lugar Gestalinho

Freguesia Barca

## ENQUADRAMENTO

Localizam-se em solo urbano, no cruzamento do Gestalinho.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de duas habitações de carácter urbano inseridas na confluência de diversas ruas, tendo como pólo de atracção a Capela do Senhor dos Amarrados. O n.º 409 no r/c tem actividade comercial, tendo no piso superior função habitacional.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA bar\_332

## LOCALIZAÇÃO

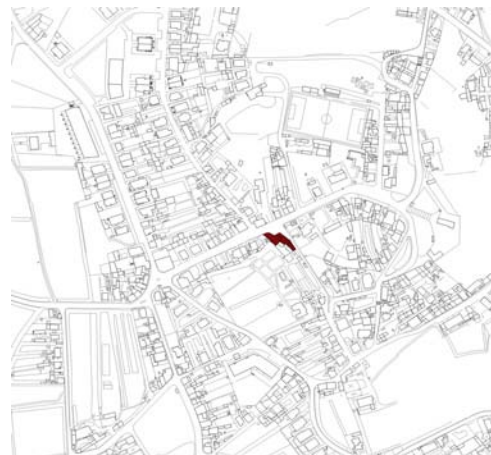
Rua do Calvário

Lugar Monte de Santa Cruz

Freguesia Barca

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação com telhado de quatro águas, de perímetro rectangular. Associado ao edifício principal, surge outro corpo de cércea menor.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA bar\_142

## LOCALIZAÇÃO

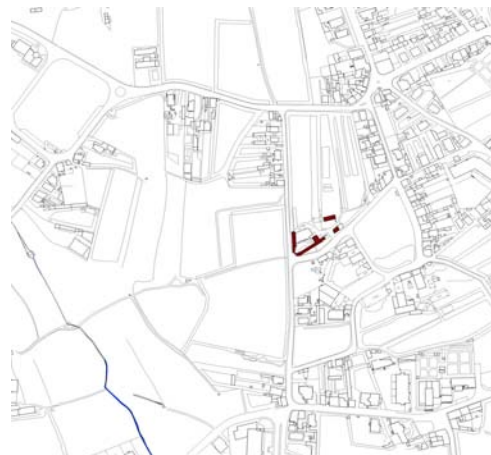
Rua do Paço, n.º 55

Lugar Paço

Freguesia Barca

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se num lugar de carácter rural.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XVIII, XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação com telhado de duas águas, toda em granito. Com várias dependências associadas, de apoio a actividades agrícolas. Inclui casa da eira, a qual ostenta na fachada o brasão da família Sestelo. Na envolvente, surgem os campos agricultados.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA bar\_141

## LOCALIZAÇÃO

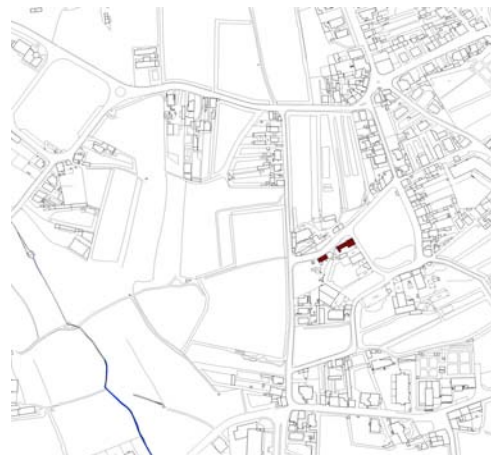
Travessa de São Brás

Lugar Gandarela

Freguesia Barca

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se num lugar de carácter rural.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XVIII, XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação com telhado de duas águas, de perímetro rectangular. Na frontaria surge uma inscrição na padieira, com uma data ilegível. Data porém esta construção de 1896, construído ao estilo quinhentista. Ao lado, surge outra habitação, de menores dimensões, de aparência mais rústica.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom/ Médio

FOTO-REFERÊNCIA 140

## LOCALIZAÇÃO

Travessa de São Brás, n.º 180

Lugar Carvalhal

Freguesia Barca

## ENQUADRAMENTO

Localizada ao longo da estrada, envolto por um terreno de cultivo.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação, rebocada e pintada a branco, tendo na frontaria uma inscrição da década de oitenta, que não se encontra precisa (188?), do séc.XIX. Tem outra da data de restauro, "JMSCA 1958". Está inserida num núcleo de grandes casas de lavoura.

## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

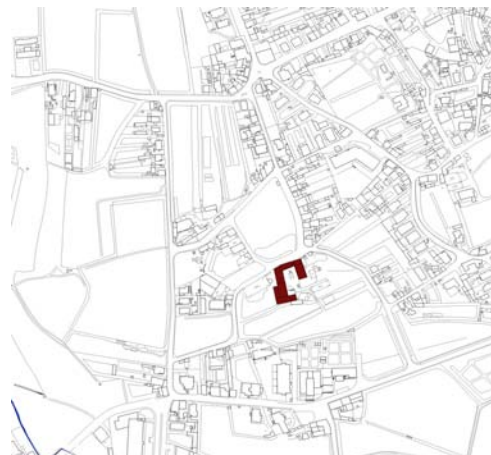




FOTO-REFERÊNCIA ver\_180

## LOCALIZAÇÃO

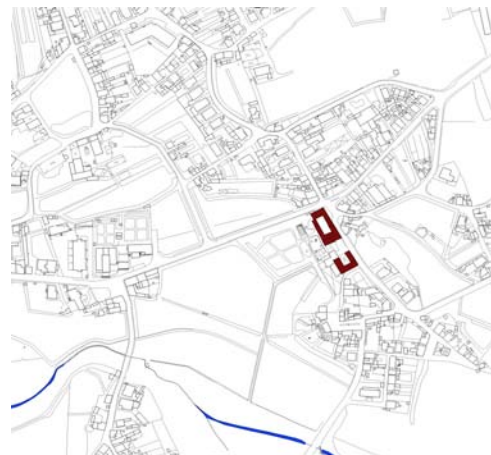
Largo do Carvalho, Rua Nossa Senhora da Conceição e  
Rua Nossa Senhora da Caridade

Lugar Carvalho

Freguesia Vermoim

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano, num lugar de carácter  
ainda rural.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

De perímetro rectangular, esta casa de habitação  
apresenta telhado de quatro águas. De aspecto  
simétrico, a entrada apresenta o arco característico  
das antigas casas de lavoura. Antiga casa do  
conceituado médico Germano Torres. Nas traseiras  
apresenta outro edifício de apoio.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA sil\_167

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Devesa, n.º 336, 337 e 338

Lugar Devesa  
Freguesia Silva Escura

## ENQUADRAMENTO

Localizam-se em lugar de carácter rural.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XVIII, XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antigo núcleo habitacional rural da Devesa, destaca-se pelo seu carácter rústico, onde a componente agrícola determinou a forma de construção das habitações. O granito é uma constante em todas as edificações.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom/ Mau

FOTO-REFERÊNCIA sil\_166

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Devesa, n.º 220

Lugar Devesa  
Freguesia Silva Escura

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em local de características rurais.

TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XVIII, XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação com telhado de duas águas, com embazamento em pedra. Associado a esta, surgem outros corpos distintos, de apoio à actividade agrícola, onde se destaca uma grande casa da eira.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio



FOTO-REFERÊNCIA 159

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Taím, n.º 187 e 197

Lugar Taím  
Freguesia Silva Escura

## ENQUADRAMENTO

Conjunto isolado, rodeado de campos e servido por uma estrada em terra batida.



TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XVIII

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Um dos lugares mais antigos de Silva Escura, que ainda mantém casas de lavoura de grande porte, rodeadas por campos de grandes dimensões. O nº 197 tem inscrição na frontaria de 1710. Ainda subsiste uma bomba de água, com data na pedra de 1781. Lugar de grande beleza e ambiente calmo, onde o tempo parece andar mais devagar.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 160

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Taím, n.º 860

Lugar Taím  
Freguesia Silva Escura

## ENQUADRAMENTO

Conjunto isolado, rodeado de campos e servido por uma estrada em terra batida.

TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XVIII

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa com diferentes datas em relevo sobre as padieiras das portas, o que demonstra o seu crescimento ao longo dos tempos. Tem duas eiras, uma em granito, outra em xisto. Também tem relógio de sol. As datas são 1713, 1764, 1817, 1824, 1830 e na eira "FA 1867". Num terreno encontra-se uma pedra com data de 1664, proveniente de uma bouça mais acima da casa. Actualmente, o imóvel encontra-se em recuperação.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom/Médio



FOTO-REFERÊNCIA spf\_79

## LOCALIZAÇÃO

Rua Central de Arcos, n.º 445

Lugar Campo Frio  
Freguesia São Pedro Fins

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em lugar de carácter rural.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Apoio à actividade agrícola  
Actual Apoio à actividade agrícola

## ÉPOCA

Séc.XVIII, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antiga casa da eira, que serve de apoio á actividade agrícola. Toda em granito, com telhado de duas águas e perímetro rectangular. Ao lado, surge uma pequena entrada, com cobertura em telha.

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Devesa

Lugar Devesa

Freguesia Silva Escura

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se junto a uma curva, à face da estrada, em zona rural.



TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular Rural /Urbana

## FUNÇÃO

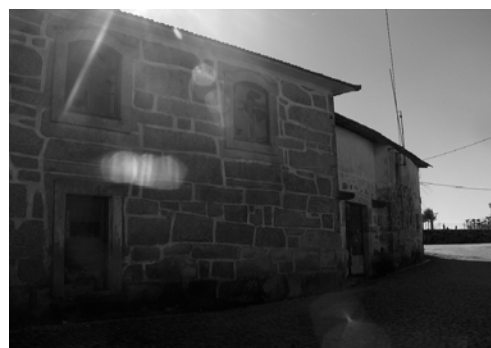
Inicial Habitação

Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto formado por duas casas de habitação em granito. A mais rústica, ainda habitada, engloba uma série de construções associadas, formando no seu interior um pequeno pátio. Já a outra casa, desabitada, tem planta rectangular, telhado de quatro águas e apresenta sinais de abandono. Nas frontarias das duas casas vêem-se datas gravadas de 1860 e de 1870.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

FOTO-REFERÊNCIA spf\_286

## LOCALIZAÇÃO

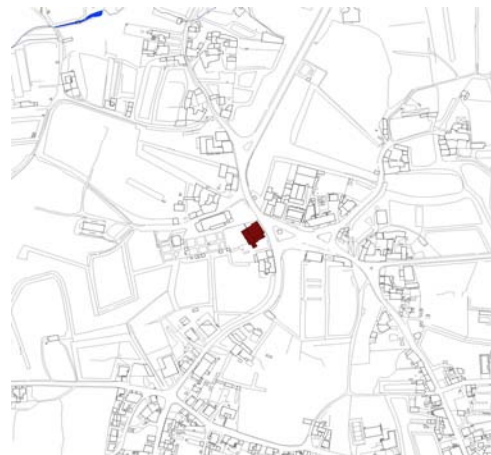
Rua D. José Alves Correia da Silva

Lugar Quintela

Freguesia São Pedro Fins

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se no centro administrativo da freguesia, junto ao largo.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

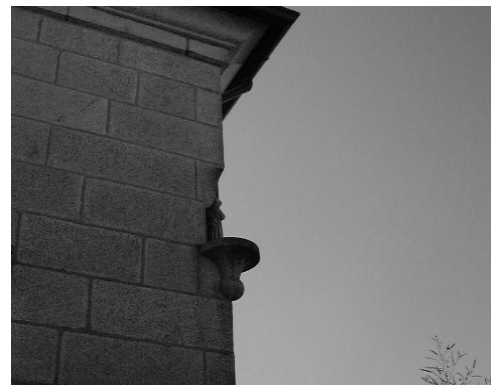
Actual Equipamento administrativo

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação de dois pisos, com telhado de quatro águas, de perímetro rectangular, onde se destaca o trabalho em cantaria, com pequenos resguardos em ferro nas janelas. Edifício de aparência simétrica, com a porta de entrada e a varanda a surgirem ao centro.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 289

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Casal, n.º 86

Lugar Casal

Freguesia São Pedro Fins

## ENQUADRAMENTO

Localizada numa curva à face da estrada, com acesso por uma rua em terra batida.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Mais uma antiga casa de lavoura, escondida numa rua com pouco movimento. Edifício de dois pisos, com molduras e caixilhos em granito. Tem data na frontaria mas encontra-se tapada pelo número da porta.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 288

## LOCALIZAÇÃO

Largo do Curitelo, n.º 27

Lugar Casal

Freguesia São Pedro Fins

## ENQUADRAMENTO

À face da estrada, num pequeno largo.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XVIII

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

O nome "Casa de Lavra", segundo o actual proprietário, é devido ao fundador da casa, seu antepassado, ser oriundo de Lavra, Matosinhos. Tem inscrições na pedra de "MDCCC". Edifício de dois pisos, com planta rectangular. Na casa da eira encontra-se um relógio de sol.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 287

## LOCALIZAÇÃO

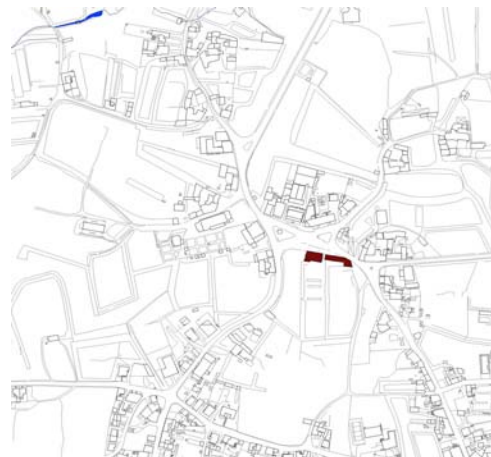
Largo do Souto, n.º 152

Lugar Quintela

Freguesia São Pedro Fins

## ENQUADRAMENTO

Habitação inserida no largo, em solo urbano.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Imóvel de grandes proporções, sobressai da envolvente pelas suas dimensões e originalidade do desenho. Revela uma riqueza arquitectónica pelas suas formas e beleza natural da vegetação na envolvente. Constituída por um corpo central, apresenta nas extremidades varanda em ferro e um óculo. Como curiosidade, a caixa do correio surge num plano mais elevado em comparação com as caixas do correio normais.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA fol\_312

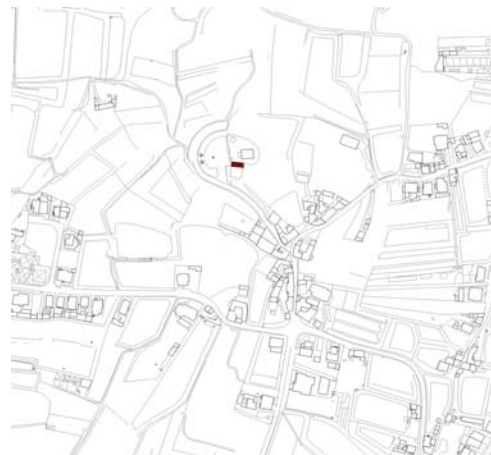
## LOCALIZAÇÃO

Rua do Parque de Santo Ovídio

Lugar Real  
Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em lugar de carácter rural.



TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Apoio à actividade agrícola  
Actual Apoio à actividade agrícola

ÉPOCA Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antiga casa da eira, de perímetro rectangular, com telhado de duas águas. Edifício de apoio às actividades agrícolas, todo em granito, surge junto à capela.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio



FOTO-REFERÊNCIA mor\_30

## LOCALIZAÇÃO

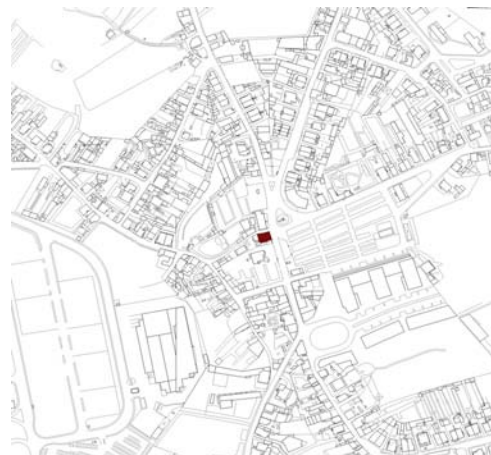
Rua das Guardadeiras, n.º 232 e 234, e Travessa de Pedras Rubras

Lugar Pedras Rubras

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano, junto à Praça do Exército Libertador.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação com telhado de quatro águas, de perímetro rectangular. Edifício de dois pisos, revestido a reboco, com molduras em granito. Localiza-se em frente ao largo da feira de Pedras Rubras.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

## FOTO-REFERÊNCIA 31

## LOCALIZAÇÃO

Rua Campo Exército Libertador, n.º 323

Lugar Pedras Rubras

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se face à Praça do Exército Libertador.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc. XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de arquitectura brasileira, com torreão e de dois pisos. Possui telha de porcelana pintada com motivos florais. Porta principal centrada na fachada com pequeno alpendre. Com dois portões laterais, um de cada lado do corpo principal do edifício, um dos quais está ornamentado com dois candeeiros.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



## FOTO-REFERÊNCIA 29

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Pedras Rubras, n.º 209

Lugar Pedras Rubras

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano, face ao Largo do Exército Libertador.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

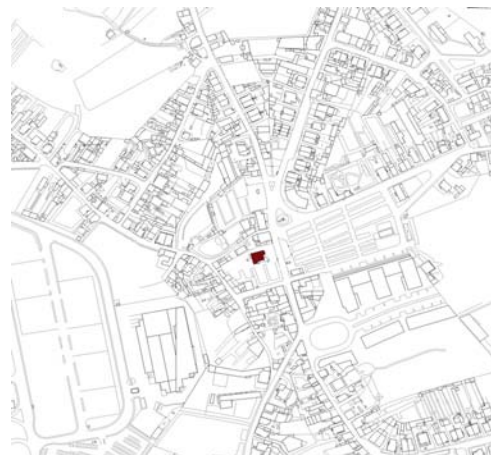
Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação com jardim e muro a rodeá-la. Cobertura de telhado de quatro águas, com paredes cobertas a reboco. De tipo solarengo. Ao lado, possui estrutura metálica de aproveitamento de vento, vulgo "catavento".



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 25+26

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Pedras Rubras, n.º 10, 14 e 18

Lugar Pedras Rubras

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Edifícios de habitação unifamiliar que se localizam em meio urbano e que juntamente com o edifício com referência n.º 24 formam um conjunto que define a frente de rua, próximas do espaço de feira, da Capela e Alminha.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação e Habitação / Comércio

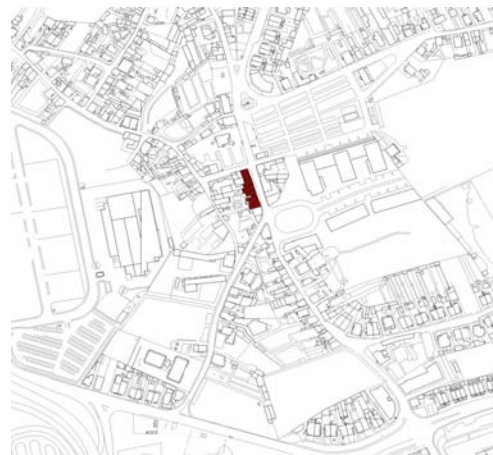
## ÉPOCA

Séc. XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

O edifício com o n.º 14 é de planta rectangular e alvenaria em pedra. A fachada, de dois pisos, compreende, ao nível do R/C, duas portas e uma janela central, sendo que no 2º piso possui duas janelas. As aberturas possuem molduras em pedras singulares, visto que as ombreiras, padieiras e peitoril surgem como elemento único. Sobre a janela do r/c existe um painel em azulejo que retrata Pedras Rubras em 1910.

O edifício com o n.º 10 possui dois corpos, que inicialmente funcionava como adega, no primeiro piso é dedicado ao comércio. Na fachada principal, de dois pisos, possui ao nível do r/c três portas, todas ladeadas por bancos em pedra. Ao nível do 1º piso duas janelas que ladeiam uma portada com varanda e gradeamento em ferro. As aberturas são emolduradas por granito. Este conjunto remonta ao 3º quartel séc. XIX e início séc. XX. Destaca-se deste conjunto o Museu Mestre Albino.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



## FOTO-REFERÊNCIA 21

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Trás, n.º 88

Lugar Pedras Rubras

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Localizada à face da estrada, junto a zona movimentada.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc. XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa onde pernitoou o Infante D. Pedro IV em 1832, durante o período das Revoluções Liberais. Foi reconstruída em 1944. De planta rectangular, com dois pisos e desenho simples. As paredes encontram-se cobertas com azulejo. Na fachada tem pequena placa evocativa da sua história.

## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

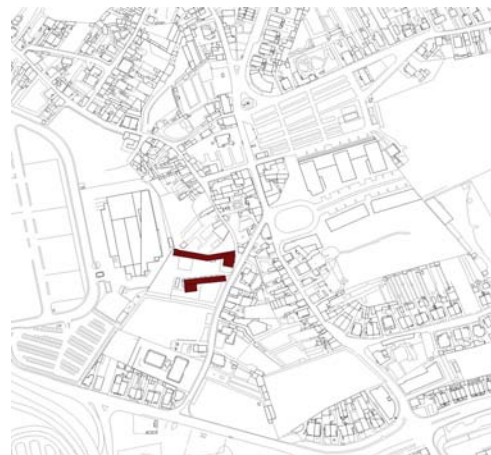


FOTO-REFERÊNCIA 19

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Botica, n.º 205

Lugar Pedras Rubras

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Edifício de alvenaria em pedra, localiza-se em solo urbano.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Edifício de alvenaria em pedra com dois pisos - o 2º piso é de construção posterior à original -, de alçado assimétrico, com escadaria em semicírculo de acesso para a entrada principal. Os muros de delimitação da propriedade partem do corpo principal.

## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 40 e MOR\_14

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Refonteira, nº 147 e 153

Lugar Refonteira

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Casas agrícolas localizadas à face da estrada, em local de carácter rural.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana e Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de casas de habitação, rodeadas de campos. Na parte lateral, mostra um jardim e um passadiço para um campo. O nº 153, no edifício revela um remate na parte superior em azulejo. O nº147 mostra uma escadaria típica de uma casa de tipo B.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom / Médio



## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua Monte das Pedras, n.º 532

Lugar Monte das Pedras

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Casa localizado à face da estrada, em local de carácter rural.



TIPOLOGIA Arquitectura Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação/ Eventos

ÉPOCA Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Edifício de dois pisos de alvenaria de pedra, envolto por área verde da quinta.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA ver\_234

## LOCALIZAÇÃO

Rua Engº Duarte Pacheco, n.º 1079

Lugar Pinta  
Freguesia Vermoim

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano, em rua movimentada.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação de planta rectangular, com dois pisos e cobertura em telhado de quatro águas. As paredes são cobertas a reboco, sendo o granito visível nas molduras das janelas e caixilho da porta. Ao lado encontra-se o portão da casa, dando acesso ao jardim.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA ver\_235

## LOCALIZAÇÃO

Rua Engº Duarte Pacheco, n.º 955

Lugar Pinta  
Freguesia Vermoim

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano.

TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação/ Comércio  
Actual Habitação/ Comércio

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação de dois pisos e telhado de quatro águas. No piso térreo, actualmente funciona uma churrascaria. O piso superior ainda conserva a função original - habitação.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA ver\_185

## LOCALIZAÇÃO

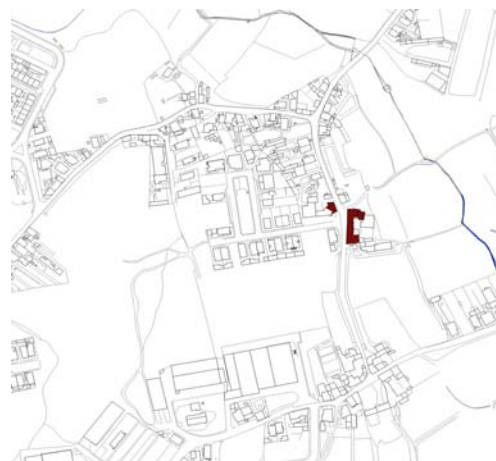
Rua Antunes de Azevedo, n.º 196 e 209

Lugar Gandarela

Freguesia Vermoim

## ENQUADRAMENTO

Conjunto agrícola localizado à face da estrada, em local de carácter rural.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular RurtaRural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação/ Apoio à actividades agrícola

Actual Habitação/ Apoio à actividades agrícola

## ÉPOCA

Séc.XV / XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

O primeiro documento comprovativo da existência desta casa data de 1601. Pertença da família Neves há várias gerações. Supostamente, aqui terá sido o local onde, durante a presença romana nesta terra, se abatia os animais - daí a denominação de Casa do Talho. Esta casa agrícola, conhecida pelo seu museu rural particular, detém um considerável espólio da vivência secular das casas agrícolas da região.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA ver\_184

## LOCALIZAÇÃO

Rua Padre Luís Campos, n.º 496

Lugar Currais  
Freguesia Vermoim

## ENQUADRAMENTO

Conjunto agrícola localizado à face da estrada, em zona rural.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Segundo consta, esta seria a antiga casa de habitação do caseiro da Casa do Talho. Actualmente a necessitar de obras de recuperação, é visível nas fendas das paredes o sólido granito. De destacar a entrada para casa, com o arco característico das antigas casas agrícolas.

## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio





FOTO-REFERÊNCIA ver\_184

## LOCALIZAÇÃO

Rua Padre Luís Campos, n.º 497

Lugar Currais  
Freguesia Vermoim

## ENQUADRAMENTO

Conjunto agrícola localizado à face da estrada, em local de carácter rural.



TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Exemplo de arquitectura vernacular dos finais do séc.XIX. Adquirida em 1857 por António Antunes de Azevedo, passou para o seu filho, Joaquim Antunes de Azevedo, continuando até hoje propriedade desta família.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 182

## LOCALIZAÇÃO

Rua Padre Luis Campos, n.º 44

Lugar Carvalhal

Freguesia Vermoim

## ENQUADRAMENTO

Localizada em frente à Igreja de Vermoim, separada da estrada por um muro e pequeno jardim.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Actual residência paroquial de Vermoim, esta casa de habitação de vários corpos distingue-se pela sua entrada com escadaria em granito e alpendre na fachada. A ladeá-lo estão as janelas de madeira, formando um conjunto harmonioso. Junto a esta casa encontra-se o secular freixo, exemplo vivo do património natural.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

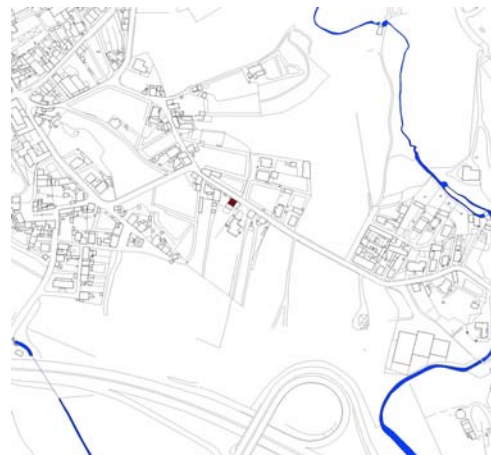
Rua Infante D. Henriques, n.º 341

Lugar Voltinha

Freguesia Vermoim

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em lugar de características agrícolas.



TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

De desenho simples, esta casa de habitação em granito pintado de branco, encontra-se junto a outras casa antigas. A entrada para o seu interior faz-se por um arco em granito, característico das casas agrícolas da época. Num plano superior, mostra uma pequena janela com a moldura também em granito.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA mor\_44

## LOCALIZAÇÃO

Rua Professor Oliveira Andrade, n.º 793 e 801

Lugar Crestins

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em lugar de carácter rural.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de casas de habitação vocacionadas para a agricultura e pecuária, rodeadas de campos de cultivo. Estas casas de dois pisos, encontram-se associadas a várias dependências, formando no seu interior um pequeno pátio. A casa de maiores dimensões, tem telhado de quatro águas, estando coberta a reboco.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA mor\_55

## LOCALIZAÇÃO

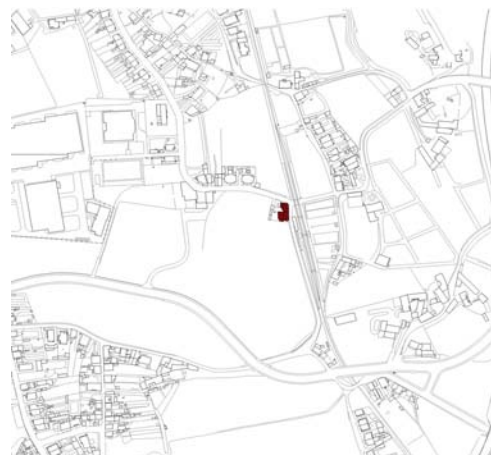
Rua Professor Oliveira Andrade, n.º 4, 10 e 18

Lugar Crestins

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em lugar de carácter agrícola, junto à linha do Metro, que anteriormente correspondia à linha de caminho de ferro.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação/ Comércio

Actual Habitação

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação, de dois pisos e telhado de quatro águas. De desenho rectilíneo, exceptuado uma das extremidades, onde se encontra uma varanda de betão no piso superior. Do outro lado, surge uma varanda mais antiga, em ferro. O granito está presente nas molduras das janelas e caixilhos das portas.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 52

## LOCALIZAÇÃO

Rua Prof. Oliveira Andrade, n.º 929

Lugar Crestins

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Está situada na extremidade do concelho, na fronteira com Vila do Conde.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação do início do séc.XX, actualmente encontra-se desabitada e abandonada.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

FOTO-REFERÊNCIA 46

## LOCALIZAÇÃO

Rua Ponte de Moreira, n.º 138

Lugar Ponte de Moreira

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se centrada em propriedade agrícola.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc. XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Designada por "Quinta de Moreira", esta casa de habitação encontra-se em avançado estado de degradação. Com um portão em ferro, tem um grande terreno á volta, curso de água e palheiro. Rodeada por extensos campos.

## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

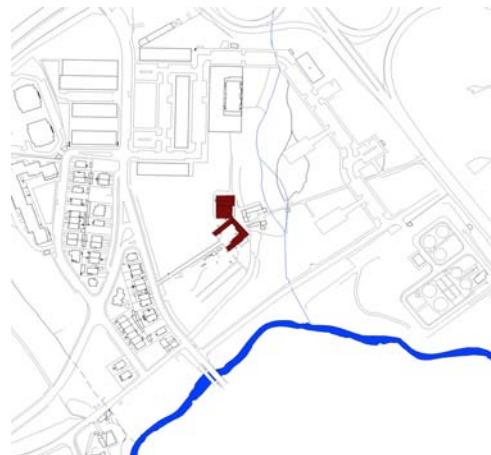


FOTO-REFERÊNCIA 45

## LOCALIZAÇÃO

Rua Ponte de Moreira s/n

Lugar Ponte de Moreira

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Situada num cruzamento perto da Ponte de Moreira.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antiga casa de habitação, agora em ruínas, da qual só resta a fachada. No interior é visível que foi alvo de um incêndio. Tem poço, bomba de água, fonte e palmeiras.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau



FOTO-REFERÊNCIA mai\_248

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Brandinhães, n.º 236

Lugar Brandinhães

Freguesia Maia

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em lugar de carácter rural e na proximidade do Metro.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XVIII, XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conhecida como Quinta de Brandinhães, é uma construção que data de 1770. De beleza admirável, alvo de uma recuperação bem conseguida, no seu interior é visível uma capela. A recuperação da casa e capela encontra-se ao estilo da época.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA

LOCALIZAÇÃO

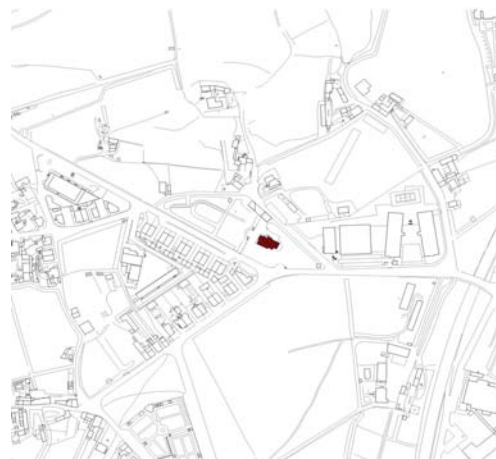
Rua Conselheiro Costa Aroso, n.º 790

Lugar Brandinhães

Freguesia Maia

ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano, com grande muro.



TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

ÉPOCA

Séc.XX

VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação, tipo "palecete romântico", contruído no séc. XX. Com grande espaço verde, de valor ambiental.



DEPENDÊNCIAS

Não

ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA ver\_246

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Recamunde, n.º 187

Lugar Outeiro

Freguesia Maia

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em lugar de carácter rural.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

A quinta brasonada de Santa Catarina de Sena foi propriedade do Baliado de Leça no séc.XVIII. Tendo como orago, Santa Catrina de Sena, as armas do brasão representam os Rangéis, Carneiros e Cerqueiras, tendo a ver com a sua origem militar. A casa possui uma antiga capela, que tinha outrora um uso público.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua Padre José Pinheiro Duarte, n.º267

Lugar Outeiro

Freguesia Maia

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se num caminho, em lugar de características rurais.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa da família Sobral Mendes, posteriormente e através de casamento, pertença do Dr. Gonçalo Araújo. A origem da sua denominação deve-se à enorme quantidade de flores e plantas existentes nos seus jardins, de grande valor ambiental. Esta quinta data de meados do séc.XX.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA ver\_245

## LOCALIZAÇÃO

Rua Padre José Pinheiro Duarte, n.º 19

Lugar Pinhal

Freguesia Maia

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em lugar de carácter rural.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

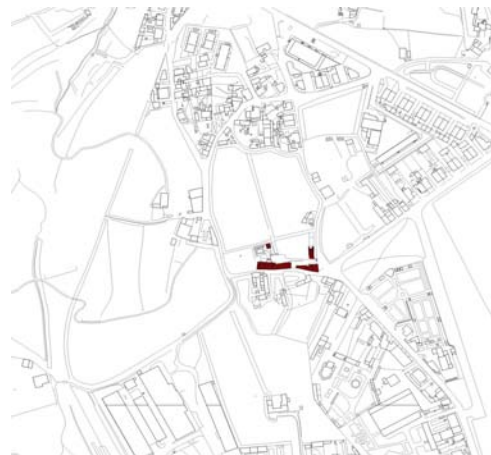
Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

A quinta de Santa Cruz dispõe de uma magnífica vinha onde se produz um reconhecido vinho verde. Está associada à rota dos vinhos verdes, pretendendo o desenvolvimento do potencial turístico da Região Demarcada do Vinhos Verdes. Na sua adega ou no exterior é possível degustar os vinhos "Quinta de Santa Cruz" e "Encosta da Maia".



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA mai\_318

## LOCALIZAÇÃO

Rua Conselheiro Costa Aroso, n.º 601

Lugar Pinhal

Freguesia Maia

## ENQUADRAMENTO

A casa localiza-se isolada numa quinta agricultada e arborizada.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

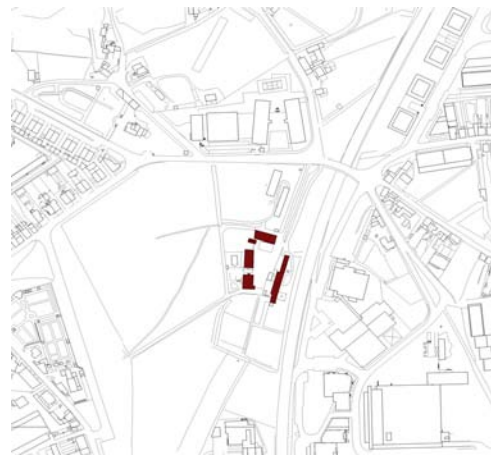
Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

A Quinta dos Gramaxos, actual Quinta da Boavista, remonta ao ano de 1910. É uma casa de campo de estilo setecentista com magníficos jardins. Inclui ainda uma casa da eira, várias dependências agrícolas e uma capela datada de 1648.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA mai\_319

## LOCALIZAÇÃO

Rua Padre António ( canal do Metro - Linha Verde)

Lugar Cavada

Freguesia Maia

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano, junto à linha do Metro, à face da estrada.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Edifício de dois pisos, telhado de quatro águas e com as paredes cobertas a reboco. Destaque para as originais janelas em madeira. Segundo consta, era a antiga casa de hóspedes da Quinta dos Girassóis.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA mai\_320

## LOCALIZAÇÃO

Rua Padre António ( canal do Metro - Linha Verde)

Lugar Cavada

Freguesia Maia

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano, junto à linha do Metro.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antiga casa de habitação do início do séc.XX, com telhado de quatro águas, de dois pisos, coberta a reboco. Composta por dois corpos de diferente volume e cércea. Com um pequeno alpendre no piso superior da zona posterior da habitação.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua Padre Luís Campos

Lugar Cavada

Freguesia Maia

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação de dois pisos, junto à casa Tomé Ribeiro. Segundo consta, nos últimos 50 anos, esta casa esteve quase sempre devoluta. A intensa vegetação à volta da casa esconde os atributos desta espaço.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua Engº Duarte Pacheco

Lugar Arroiteia

Freguesia Maia

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Serviços

Actual Serviços

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Edifício construído para a instalação na Maia do 1º Centro da Direcção de Estradas do Porto. Construção de um só piso, com cobertura em telhado de quatro águas. Construído no período do Estado Novo, revela uma arquitectura muito idêntica ao das escolas primárias desse tempo.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA mai\_324

## LOCALIZAÇÃO

Rua Engº Duarte Pacheco, n.º 337

Lugar Arroiteia

Freguesia Maia

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antiga farmácia, agora casa de habitação, com dois pisos. Na altura da transferência dos Paços do Concelho do Castelo para Barreiros, este imóvel serviu, provisoriamente, de Câmara Municipal, na transição do século XIX para o século XX.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA ver\_230

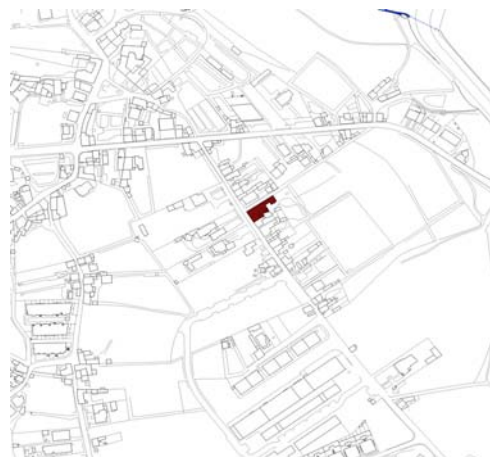
## LOCALIZAÇÃO

Rua do Cavaco, n.º 670 e Travessa D. Manuel II

Lugar Cavaco  
Freguesia Vermoim

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano, junto a um cruzamento.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação de dois pisos e telhado de quatro águas. Associado ao edifício principal encontra-se outro corpo de dimensões inferiores e diferente cércia. Realce para o arco da entrada principal, para as molduras das janelas e caixilhos das portas em granito.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



## FOTO-REFERÊNCIA

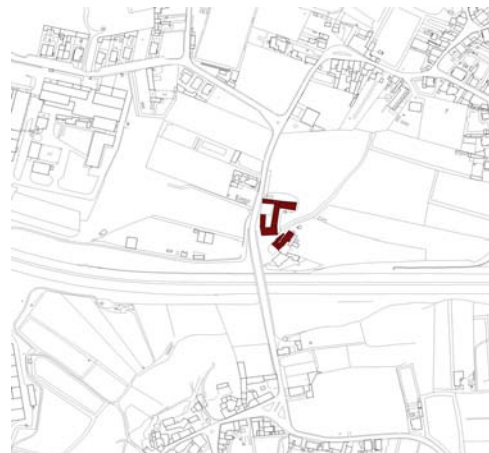
## LOCALIZAÇÃO

Rua da Pena, n.º 218

Lugar Pereira  
Freguesia Nogueira

## ENQUADRAMENTO

Conjunto agrícola localizado à face da estrada, em local de carácter rural.



TIPOLOGIA Arquitectura Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antiga casa rural adaptada à actividade agrícola, rodeadas de campos de cultivo. A casa de habitação, tem dois pisos, planta rectangular e telhado de quatro águas. Com casa da eira em granito. Numas das paredes é visível a inscrição "1917, MMV" em pedra.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 168

## LOCALIZAÇÃO

Rua Dr. Augusto Martins e Rua da Pena, n.º 412 e 448

Lugar Pena  
Freguesia Nogueira

## ENQUADRAMENTO

Este conjunto de casas de tipologias agrícolas situam-se numa área marcadamente rural, na qual a presença de campos de cultivo é abundante.

TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Devoluta

ÉPOCA Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Este é um bom exemplo da tipologia de habitação em questão, tão característica do concelho da Maia. Tem data de 1872. Volumes articulados de dois pisos, os quais seriam no R/C dependências de apoio à actividade agrícola, pecuária e no 1º piso habitação. Todo o conjunto é de alvenaria de granito, incluindo a eira, mas com trabalho bastante simples de cantaria. O alçado que se relaciona com a via é marcado pela presença de duas portas em arco.

## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau



FOTO-REFERÊNCIA 169

## LOCALIZAÇÃO

Rua Dr. António Martins, n.º 307

Lugar Pereira  
Freguesia Nogueira

## ENQUADRAMENTO

Esta casa situa-se integrada numa paisagem rural, na qual predomina a tipologia de habitação correspondente a este tipo de actividade.

TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Edifício que se destaca na envolvente, assumindo um traço diferente do habitual neste lugar. Localizada numa zona rural, sobressaiem as suas janelas e a varanda ao centro do alçado, assim como a cobertura do telhado de duas águas.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 170

## LOCALIZAÇÃO

Rua Padre António Costa, n.º 68

Lugar Igreja  
Freguesia Nogueira

## ENQUADRAMENTO

Esta casa localiza-se recuada em relação ao limite do lote libertando uma zona frontal com um belíssimo jardim. Situa-se junto a um jardim público que dá acesso à Igreja de Santa Maria de Nogueira. Junto foi construída a IC 24.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana/Solar

## FUNÇÃO

Inicial Habitação/Cultural e Devocional  
Actual Habitação/Cultural e Devocional

## ÉPOCA

Séc. XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa brasonada, com capela. Edifício de dois pisos, revestida a reboco e com cantaria em pedra de linhas rectilíneas e simples. A casa encontra-se recuada dentro do seu lote, libertando a zona frontal com um denso jardim.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 172 / 173

## LOCALIZAÇÃO

Rua Avelino Sousa Marques, n.º 5 e 32 e Rua Gonçalo Mendes da Maia, n.º 51

Lugar Vilar de Cima

Freguesia Nogueira

## ENQUADRAMENTO

Estas casas apresentam-se integradas num núcleo com características rurais, no qual a actividade agrícola está ainda presente.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

## VALOR HISTÓRICO E ARQUIECTÓNICO

O edifício com o nº 32, conhecido como Quinta da Torre, data de 1909. Resulta da articulação de várias dependências, características inerentes a esta tipologia. Construção em pedra, de dois pisos, formando um pátio no seu interior. Já o nº 5 apresenta-se um pouco diferente, com telhado de quatro águas, rebocado, com molduras das portas e janelas em granito, com linhas rectilíneas.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 317

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Paredes, n.º 589

Lugar Paredes

Freguesia São Pedro Fins

## ENQUADRAMENTO

Ladeada pela Casa de Paredes, encontra-se separada da estrada por um portão e muro.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

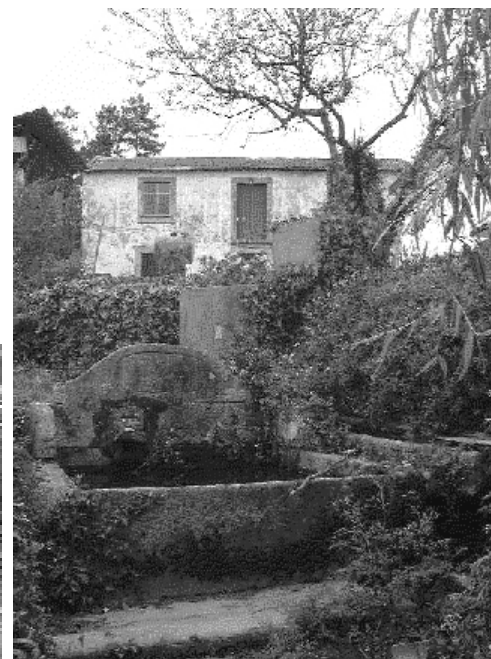
Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XVIII

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antiga casa de um padre, foi depois dividida em três partes, uma delas corresponde à "Casa de Paredes". O actual proprietário desta casa também é o dono do moinho em ruínas mais abaixo da habitação. Na entrada tem data de 1868, junto ao jardim tem outra data de 1794, ao lado de um fontanário com inscrições.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 316

## LOCALIZAÇÃO

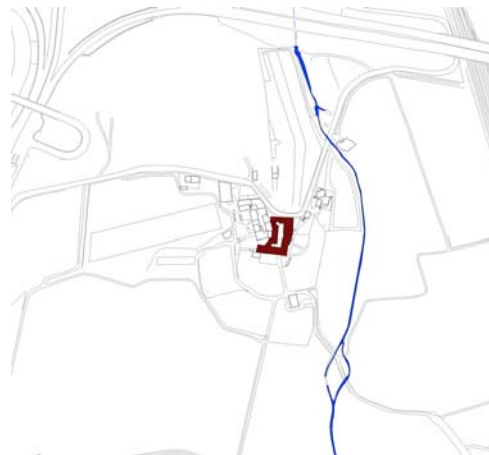
Rua de Paredes, n.º 597

Lugar Paredes

Freguesia São Pedro Fins

## ENQUADRAMENTO

A habitação aparece-nos numa curva fechada, com outras habitações a ladeá-la.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Grande casa de lavoura de um antigo padre. Dentro da habitação tem um pátio onde se podem ver os compartimentos para os produtos e para os animais. Tem grande casa da eira, jardim e campos de cultivo. A casa na entrada tem data de 1916, mas a habitação inicial data do séc.XIX.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

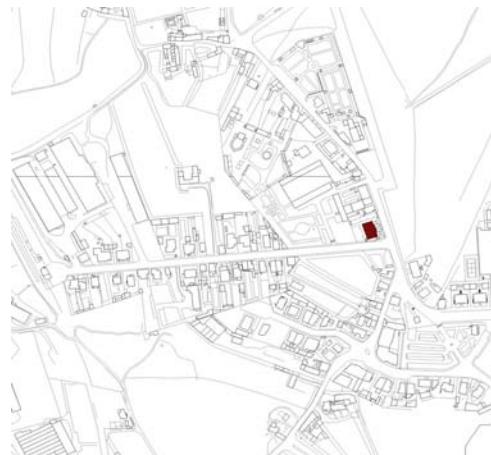
Rua da Igreja

Lugar Barreiros

Freguesia Maia

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano, próxima da Igreja do Bom Despacho.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Serviços

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antiga escola primária, próxima da Igreja do Bom Despacho, agora adaptada para sede da Junta de Freguesia da Maia, no último quartel do séc.XX. Construída em 1917, este imóvel de um só piso revela o granito nos caixilhos das portas e molduras das janelas.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA mai\_321

## LOCALIZAÇÃO

Praça Dr. José Vieira de Carvalho

Lugar Picoto

Freguesia Maia

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano, na Praça Dr.Vieira de Carvalho, projectada pelo arquitecto Souto Moura.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Serviços

Actual Serviços

ÉPOCA Séc. XX, XXI

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os Paços do Concelho da Maia foram inaugurados a 12 de Junho de 1982. O projecto é da autoria do arquitecto António Machado. A Torre do Lidador, inaugurada a 9 de Julho de 2001, o seu risco também é do arq.António Machado. Esta construção representa a capacidade de trabalho, o espírito empreendedor, a transparência e a abertura do Poder local. Considerada a obra mais emblemática do Concelho.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 175

## LOCALIZAÇÃO

Rua Dr. António Martins, n.º 348, 369 e 405

Lugar Casal  
Freguesia Nogueira

## ENQUADRAMENTO

Estas casas apresentam-se integradas num núcleo onde a actividade agrícola está ainda presente.

TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

## ÉPOCA

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Este conjunto mantém uma linguagem característica da tipologia a que corresponde, onde predomina o uso da pedra mas também o reboco. Edifícios de coberturas em telhado de duas ou quatro águas. Via sinuosa com parcelas de diferentes dimensões e formas distintas, articuladas entre si. As casas com os nº 348 e 369 apresentam datas de 1882 e 1691/1941.

## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA mai\_242

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Souto, n.º 283

Lugar Souto

Freguesia Maia

## ENQUADRAMENTO

Quinta localizada à face da estrada, em local de carácter rural.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

A casa da Quinta da Francesa datada dos finais do séc.XIX, representa um magnífico exemplar de uma casa rural. A exploração agrícola cessou nos anos 70. Mantém no seu interior belos jardins. Actualmente serve de residência oficial da família Burmester.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA mai\_240 e 241

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Souto, n.º 359 e 363

Lugar Souto

Freguesia Maia

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em zona de características rurais.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XVIII, XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antiga casa de frades, esta magnífica Quinta, propriedade da família Sobral Mendes, representa um dos exemplares mais belos do nosso concelho. Palco de inúmeras festas e recepções. Antiga casa solarenga, com uma vasta zona ajardinada e campos de cultivo. Sofreu um grande incêndio no início da década de 90, perdendo-se parte do recheio de valor incalculável. Recuperada numa parceria com um banco privado.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom





## FOTO-REFERÊNCIA

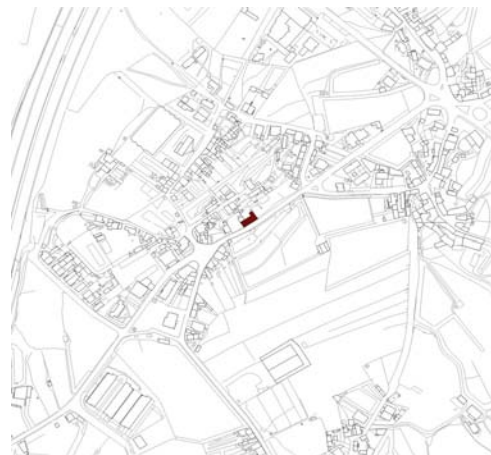
## LOCALIZAÇÃO

Rua Central de Ardegães, n.º 557

Lugar Ardegães  
Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em zona de características rurais.



TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antiga casa de habitação em granito, de planta rectangular, com dois pisos. Da sua fachada sobressai o arco da entrada. No seu interior é possível observar a instalação de vários agregados familiares, estando transformada numa pequena "ilha". Em frente a esta casa, está um grande campo pertencente à Quinta de Santo António.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua Joaquim Ferreira da Costa, n.º14

Lugar Fafiães

Freguesia Maia

## ENQUADRAMENTO

Conjunto agrícola localizado à face da estrada, em local de carácter rural.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação composta por dois corpos, de dois pisos e cobertura de quatro águas. Inserida numa zona de grandes propriedades e quintas, rodeada de campos de cultivo. Recentemente alvo de obras de beneficiação.

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua Joaquim Ferreira da Costa

Lugar Fafiães

Freguesia Maia

## ENQUADRAMENTO

Conjunto agrícola localizado à face da estrada, em zona de características rurais.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antiga quinta da família Lages, recentemente recuperada, onde foram aplicadas soluções que conjugam o moderno com o antigo, procurando respeitar o desenho original. Conjunto de edificações de diferente cêrcea, juntas num só corpo, de onde se destaca uma capela paredes meias com a casa de habitação.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 226

## LOCALIZAÇÃO

Rua Joaquim Carlos Silva, n.º 1209

Lugar Costela  
Freguesia Gueifães

## ENQUADRAMENTO

Esta casa insere-se numa malha urbana, consolidada mas onde permanece ainda edificado com tipologias e actividades agrícolas.

TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

O edifício tem um piso e telhado de quatro águas. Localiza-se numa cota alta em relação à via, resultando numa interessante relação visual com esta. O edifício é revestido em azulejo com colorações variadas, conferindo uma grande plasticidade aos seus alçados. Detém um trabalho de cantaria de qualidade ainda que com uma linguagem simples e de linhas rectilíneas. A imponente vegetação existente nos seus jardins contribuem para uma imagem de beleza.

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

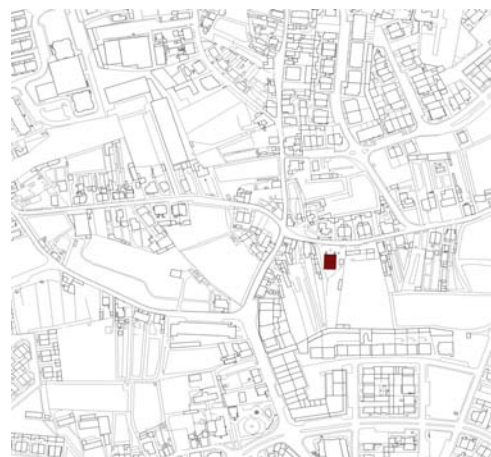




FOTO-REFERÊNCIA 227

## LOCALIZAÇÃO

Rua Joaquim Carlos Silva, n.º 847

Lugar Costela  
Freguesia Gueifães

## ENQUADRAMENTO

Esta casa insere-se numa área urbana, em destaque no centro do lote murado em seu redor.

TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Edifício de apenas um piso, formado por dois corpos articulados de forma harmoniosa. Cobertura em telhado de quatro águas. Distribuição simétrica das aberturas, composição dos alçados com princípios claros de ordem. Revestida a azulejo, com trabalho de cantaria dentro dos mesmos princípios de simplicidade, de salientar a platibanda que também é em pedra rematando todos os alçados. Contribuindo também para racionalidade do corpo de entrada é o elemento da escada que se localiza a eixo da composição do mesmo.

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 228

## LOCALIZAÇÃO

Rua Joaquim Carlos Silva, n.º 759

Lugar Costela  
Freguesia Gueifães

## ENQUADRAMENTO

Esta casa insere-se num tecido quase rural, está à face da via, relacionando-se de forma directa com a mesma.



TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XVIII

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Edifício de apenas um piso como característica própria de tipologias como esta. Deste modo, este volume que se debruça sobre a via sinuosa que lhe é contígua, é em planta um conjunto articulado de diversas dependências da casa. As suas paredes são em pedra. As aberturas viradas para a rua são escassas e de pequena dimensão, com excepção do portão de entrada que se apresenta recuado em relação à fachada resultando num pequeno coberto que faz a transição entre a rua e o interior do lote. A casa possui um amplo terreno de cultivo no interior do lote. Tem datas de 1756 e 1913.



DEPENDÊNCIAS Não

ESTADO DE CONSERVAÇÃO Bom

## FOTO-REFERÊNCIA

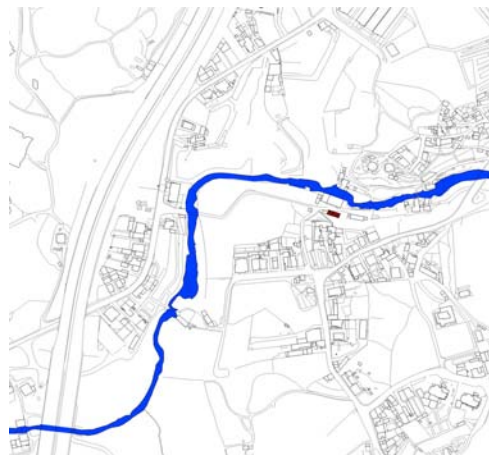
## LOCALIZAÇÃO

Rua de Sobre os Moinhos

Lugar Arregadas  
Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se junto ao Rio Leça.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XVIII, XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antigas casas de habitação que foram sendo edificadas junto ao antigo moinho, próximas do rio Leça. Actualmente encontram-se abandonadas, encontrando-se em mau estado de conservação. Ainda é visível numa das padieiras a data de 1742.



DEPENDÊNCIAS Não

ESTADO DE  
CONSERVAÇÃO Mau



## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua Quinta da Azenha

Lugar Pisão

Freguesia Àguas Santas

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se junto ao Rio Leça.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação/ Devocional

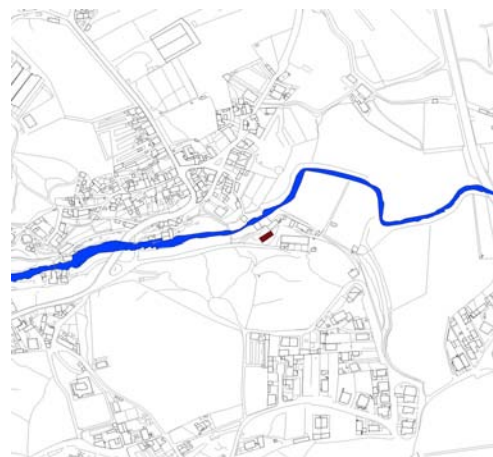
Actual Devoluto

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação e antiga capela em ruínas, inserido em zona de grande beleza natural. A este conjunto associa-se ainda a um moinho que se encontra no mesmo estado de conservação.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau



FOTO-REFERÊNCIA 223

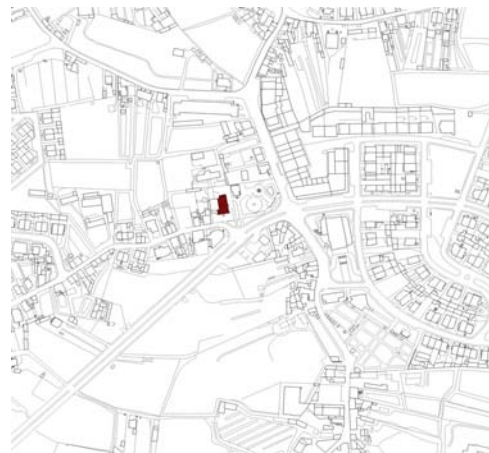
#### LOCALIZAÇÃO

Rua António José de Almeida

Lugar Igreja  
Freguesia Gueifães

#### ENQUADRAMENTO

Este edifício surge junto ao Parque do Terreiro, de abundante vegetação, e perto da Junta de Freguesia de Gueifães.



TIPOLOGIA Ensino

#### FUNÇÃO

Inicial Escola  
Actual Banda de música/Serviços da Junta de Freguesia

ÉPOCA Séc.XIX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Esta Escola foi mandada construir por Joaquim Carlos da Silva em 1894 e inaugurada com a presença de S.S. Magestades e Altezas Reais. É um edifício de apenas um piso, revestida em reboco e com trabalho de cantaria de grande valor estético. Edifício com telhado de quatro águas.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Calvário, n.º 570

Lugar Muniche

Freguesia Gueifães

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Vernacular Rural

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antiga casa de habitação de características agrícolas, onde ainda subsistem alguns campos de cultivo. O granito encontra-se presente nas paredes, com destaque para as molduras das janelas.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 224

## LOCALIZAÇÃO

Rua António José de Almeida, n.º 934

Lugar Igreja  
Freguesia Gueifães

## ENQUADRAMENTO

Este edifício surge à face da via mas não existem edifícios contíguos a este.

TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

## ÉPOCA

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Edifício de apenas um piso e de quatro águas, respeitando deste modo as cêrceas dos edifícios envolventes. Revestimento de reboco, com trabalho de cantaria, de desenho simples e linhas rectilíneas. De salientar todo o trabalho de carpintaria presente neste edifício.

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



## FOTO-REFERÊNCIA

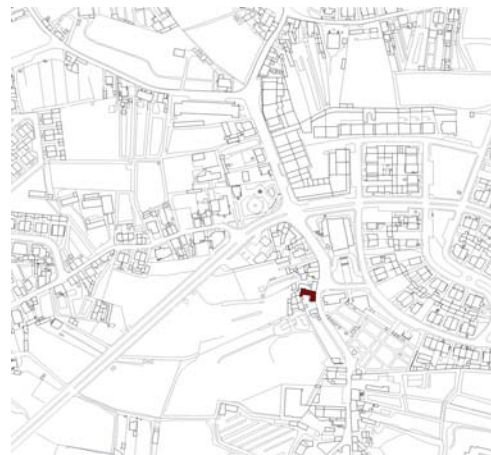
## LOCALIZAÇÃO

Rua Prof. Dona Maria Ferreira da Cruz, n.º 825

Lugar Igreja  
Freguesia Gueifães

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano, próximo da antiga Igreja de Gueifães.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação de características urbanas, do início do séc.XX. Edifício de planta rectangular, de dois pisos e cobertura em telhado de quatro águas. O 1º piso encontra-se revestido a azulejos azuis e brancos enquanto o piso térreo está coberto a reboco. Os caixilhos das portas e molduras das janelas são em granito.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Rosal

Lugar Rosal  
Freguesia Gueifães

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano, separada da estrada por um grande muro.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antiga quinta de dimensões consideráveis, este espaço revela uma grande riqueza de património natural, onde flores, árvores e vegetação convivem com as construções existentes. A casa de habitação tem vários pisos, de planta quadrangular e telhado de quatro águas. Segundo apuramos, a entrada principal faz-se por um túnel e a quinta terá três entradas.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 221

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Arco, n.º 150

Lugar Arco  
Freguesia Gueifães

## ENQUADRAMENTO

Casa integrada numa grande área verde de cultivo, localizada no centro do terreno, permitindo uma vista ampla da rua.

TIPOLOGIA Arquitectura Vernacular

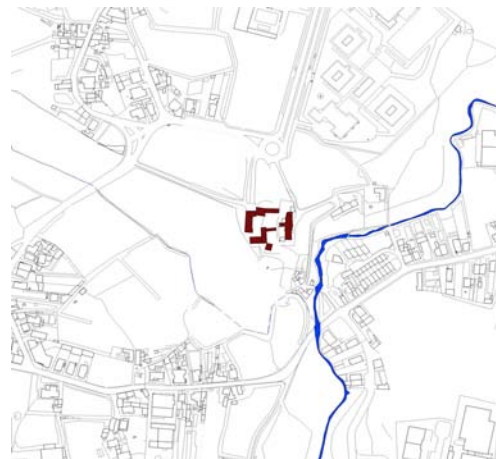
## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de carácter rural, com função agrícola, onde existe também uma vacaria. Este edifício tem um desenho simples e rectilíneo, com trabalho simples de cantaria, mas sem perder todo o interesse arquitectónico. É uma construção de quatro águas. De salientar toda a área verde na qual se insere e onde existe também uma linha de água.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 268

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Agra, n.º 1173, 1201 e 1223

Lugar Agra  
Freguesia Milheirós

## ENQUADRAMENTO

Casa situada no cruzamento da Rua Luís Silva Mendes com a Rua da Agra.

TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

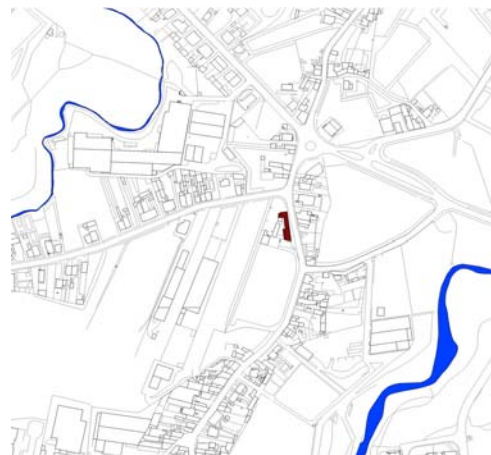
## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Casa de habitação situada no cruzamento da Rua da Agra com a Rua Luís Silva Mendes, com data de 1890. Inserida no muro, aparece uma alminha, ainda hoje local de culto e devoção. Junto à habitação, encontra-se um denso jardim e um armazém.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 278

## LOCALIZAÇÃO

Rua Padre Domingos Correia e Sá, n.º 7

Lugar Fundo de Vila

Freguesia Milheirós

## ENQUADRAMENTO

Situada mesmo em frente à igreja de Milheirós, ao lado da casa do pároco.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

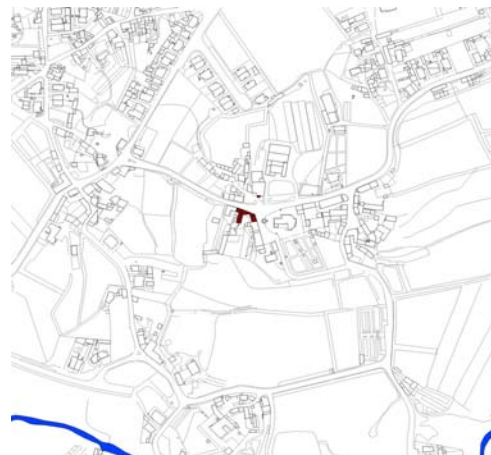
Actual Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Esta casa de habitação tem inscrição de 1879, conservando as características originais. Situa-se em frente à Igreja de Milheirós.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

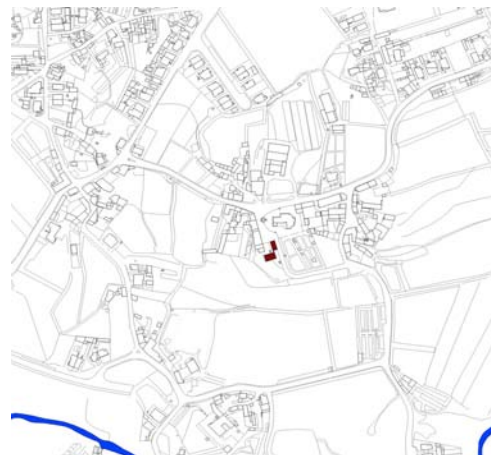
Rua Padre Domingos Correia Sá, n.º 39

Lugar Fundevila

Freguesia Milheirós

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em lugar predominantemente rural, junto à Igreja de Milheirós.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Actual residência do Vigário da Vara e pároco da freguesia de Milheirós, recentemente alvo de obras de remodelação. Edifício de dois pisos, com escadaria em pedra e um alpendre no piso superior. Propriedade rodeada de campos de cultivo.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA gem\_cecil

## LOCALIZAÇÃO

Rua Engº Frederico Ulrich, n.º 541

Lugar Castelo da Maia

Freguesia Gemunde

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano, em área consolidada de habitação unifamiliar.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Contemporânea

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

séc.XXI

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

O edifício de habitação é de autoria do Arqº Manuel Botelho. A data do projecto é de 1994, sendo a data de conclusão da construção de 2001. Esta construção para habitar, descansar e trabalhar, estende-se em dois corpos alongados paralelos entre si. Da articulação, entre estes volumes, resulta um pátio com piscina. O espaço construído reflecte a relação do espaço exterior com o interior, patente no cuidado dos diversos pormenores. Esta casa foi obra nomeada a Prémio Secil Arquitectura 2002.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Lidador

Lugar Lidador

Freguesia Vila Nova da Telha

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano, em área consolidada de habitação unifamiliar.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Contemporânea

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

séc.XXI

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Este conjunto habitacional localiza-se num território resultante de sucessivos loteamentos, limitado a nascente por uma via e a poente pela linha de caminho de ferro ( futura extensão da linha de metro). Resulta do Programa Especial de Realojamento de iniciativa Municipal, sendo de autoria do Arqº João Álvaro Rocha. Este conjunto destaca-se pela articulação das diversas volumetrias com pátios e áreas ajardinadas, e relaciona a escala do conjunto com a escala das construções envolventes. A orientação das implantações deste conjunto consegue anular a dimensão da parcela e ainda a centralidade que a localização de certo modo obriga. O projecto data de 1996 e a conclusão da construção de 2000.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA ver\_177

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Xisto, n.º 819

Lugar Várzea  
Freguesia Vermoim

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Contemporânea

## FUNÇÃO

Inicial Habitação  
Actual Habitação

## ÉPOCA

séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Estes dois edifícios de habitação unifamiliar, previstos num loteamento de três, são de autoria do Arqº João Álvaro Rocha. O projecto data de 1990 e a data de conclusão das construções é de 1993. O terreno onde se implantam as construções é estreito, comprido, de forma rectangular e tem duas frentes servidas por via pública nos seus extremos. As duas construções surgem em extremos opostos da parcela. Uma mais baixa, a nascente, que quase ocupa toda a largura do terreno. A outra, a poente, distribui-se em três volumes de diferentes altimetrias, e é acompanhada pela terceira construção do loteamento. Estas diferentes casas, para diferentes moradores, ainda que familiares, demonstram como diferentes soluções se relacionam por um jardim comum e com um muro em pedra. Esta obra recebeu a Menção Honrosa do Prémio de Arquitectura Municipal 1996.

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua Quinta das Flores

Lugar Outeiro

Freguesia Maia

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano, inserido em área residencial.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Contemporânea

## FUNÇÃO

Inicial Infraestrutura de linhas telefónicas

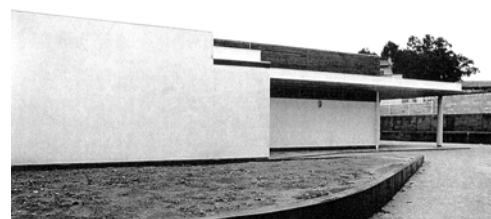
Actual Infraestrutura de linhas telefónicas

## ÉPOCA

séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

O edifício original é de autoria do Arqº Jorge Gigante e a sua ampliação dos Arqºs José Gigante e João Álvaro Rocha. O projecto de ampliação data de 1984-85 e a construção data de 1985-86. Esta obra expressa um compromisso entre os materiais, a preexistência e a ampliação, e entre a forma e as texturas.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA mai\_325

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Cavada, nº 173 e 175 e Travessa da Cavada, n.º 10, 12, 14, 20, 32 e 38

Lugar Cavada

Freguesia Maia

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano, em área onde predomina a habitação colectiva.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Contemporânea

## FUNÇÃO

Inicial Habitação/ Serviços

Actual Habitação/ Serviços

## ÉPOCA

séc.XXI

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

O edifício de habitação colectiva e comércio é da autoria do Arqº Eduardo Souto Moura, datando o projecto de 1997 e a sua construção de 1998 a 2001. A volumetria pura de implantação rectangular contrapõe-se a um vazio de construção - a praceta, que lhe confere escala. As fachadas são revestidas de um sistema de estores veneziano em alumínio. Esta solução, fixa ou fechada reveste todo o edifício, que modula e altera as fachadas ao longo do dia, conferindo-lhe o carácter mutável. Esta obra foi nomeada a Prémio Secil Arquitectura 2002.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua Engº Duarte Pacheco

Lugar Cerejais

Freguesia Maia

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Contemporânea

## FUNÇÃO

Inicial Infraestrutura

Actual Infraestrutura

## ÉPOCA

séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Este projecto é da autoria do Arqº Álvaro Siza Vieira, que data de 1960 e a sua construção de 1962. Esta casa localiza-se entre uma densa vegetação, rodeada por muros que limitam um lote de gaveto, onde apenas os portões de madeira, que pontuam as extremidades, a identificam. A construção obtida da colisão formal de três volumes, de configuração centrípeta, desenvolve-se em torno de uma grande árvore. As três geometrias autónomas emergem a divisão funcional, rodeadas por um jardim. Em termos estruturais, verifica-se a preocupação pela verdade dos materiais, reflectida na madeira e no betão aparente. Verifica-se um trabalho exaustivo na pormenorização interior, no trabalho de carpintaria. É ainda inevitável a comparação com a Casa de Chá da Boa Nova, que na altura deste projecto encontrava-se em construção e apesar da diferença de escala - pública e doméstica, pelas semelhanças patentes na metodologia construtiva e na paleta de materiais. (Álvaro Siza 1954-1976)



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom





FOTO-REFERÊNCIA 36

## LOCALIZAÇÃO

Rua Simão Bolivar

Lugar Picoto

Freguesia Maia

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Contemporânea

## FUNÇÃO

Inicial Equipamento

Actual Equipamento

## ÉPOCA

séc.XXI

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Este projecto é de autoria dos Arqs Alfredo Ascensão, André Santos e Laura Tavares e data de 1993. A data de construção é de 2001.

O parque é constituído por jardim, zona de lazer/comercio e parque de estacionamento com a capacidade de 800 lugares. A este espaço associa-se um interface, dada a existência do parque de estacionamento, a paragem de transportes públicos viários e a linha de Metro. Patente neste parque, surgem no núcleo comercial alguns equipamentos e serviços tais como a Loja do Município, um cibercafé, um restaurante, Posto de Turismo e em dois courts de squash. Este espaço vem dotar o centro da cidade de uma área verde pública equipada, decorrente de uma reflexão crítica da envolvente próxima massificada.

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua Gonçalves Mendes da Maia

Lugar Vilar de Baixo

Freguesia Nogueira

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em lugar de carácter rural.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Contemporânea

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Este projecto é de autoria do Arqº Eduardo Souto Moura. Esta habitação de dois pisos, um dos quais em cave, dispõe de luz natural presente em aberturas que se estendem à cêrcea da construção. A cave dispõe de um pátio que permite ver o sol ou a chuva. Todos os espaços presam da privacidade, quer se trata do espaço interior - pelo tipo de vidro, quer se trate do exterior, na área da piscina limitada por muros e pelos volumes que constituem a construção - a casa e a garagem. Nesta obra minimalista, onde se articulam planos constituídos por muros em pedra ou de vidro que dão forma a habitação, está presente a relação com espaço envolvente verde e com árvores existentes. Esta obra recebeu a Menção Honrosa do Prémio de Arquitectura Municipal 1996.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua 5 de Outubro

Lugar Catassol

Freguesia Maia

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Contemporânea

## FUNÇÃO

Inicial Habitação/ Comércio

Actual Habitação/ Comércio

## ÉPOCA

séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Estes edifícios de diferentes usos resultam de dois programas, dois clientes, de um projecto desenvolvido em comum. A área de intervenção é limitada por infraestruturas viárias definidas e caracteriza-se pelo desnível acentuado do terreno, o que determinou a forma e as relações com a envolvente. Numa plataforma desenvolve-se toda a área comercial, o estacionamento e a zona ajardinada que separa os dois edifícios. A superfície comercial é uma "caixa" sobrelevada revestida a chapa ondulada, onde se destacam a entrada e saídas pelo material empregue. O edifício de habitação tem um piso destinado a comércio. A área comercial e a habitacional é separada por um piso vazado, que estabelece a transparência com a envolvente. A área comercial forma o embasamento revestido a granito, onde assentam os "pilotis" que separam os andares de habitação revestidos a calcário. (Guia da arquitectura moderna, Porto 1925-2002)

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA mil\_274

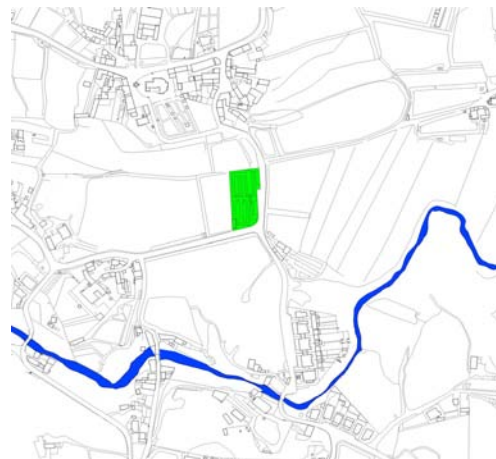
## LOCALIZAÇÃO

Rua do Arco e Rua de Alvura

Lugar Arco  
Freguesia Milheirós

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em lugar de carácter rural.



TIPOLOGIA Arquitectura Contemporânea

## FUNÇÃO

Inicial Equipamento  
Actual Equipamento

ÉPOCA séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Este projecto é de autoria do Arqº Alfredo Ascensão. É limitado por um muro em granito, destacando-se apenas a entrada. A escolha dos materiais - pedra natural, empregue nos muros, pavimento e mobiliário - bancos, contribuem para a integração neste espaço rural, eliminando qualquer indício pelo exterior do seu uso. Esta obra recebeu a Menção Honrosa do Prémio de Arquitectura Municipal 1996.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom





## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua dos Moutidos

Lugar Moutidos

Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano, envolvidos por equipamentos e habitação.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Contemporânea

## FUNÇÃO

Inicial Equipamento

Actual Equipamento

## ÉPOCA

séc.XXI

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Este projecto é de autoria do Arqº João Álvaro Rocha, que data de 1997 e cuja conclusão da obra data de 2001. O parque insere-se a poente em solo urbano, ocupado por habitações e equipamentos, e a nascente em solo de carácter rural, gerindo o equilíbrio entre estas duas realidades. Esta intervenção é limitada por um muro alto em granito, onde a entrada relembra as portas das casas agrícolas que caracterizam este território. No seu interior distribuem-se volumes que partem de uma mesma estrutura, que se implantam ao longo do parque, associados a diferentes espaços e vivências. A sua implantação, a par da morfologia do terreno e a diversidade de soluções resultantes de um único módulo cria ritmos e movimento numa paisagem verde tratada.

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua Ponte da Pedra, n.º542 e 588

Lugar Azenha Nova

Freguesia Gueifães

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Contemporânea

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

## ÉPOCA

séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Estas habitações são de autoria dos Arqos Arménio Losa e Cassiano Barbosa. Data o projecto de 1954. Estas construções localizam-se na proximidade do Rio Leça, no limite do concelho da Maia com Matosinhos. Os três blocos de habitação, destinados a operários de uma unidade fabril, seguem a curva do rio e são organizados numa sequência tipológica diferenciada, privilegiando a relação com o rio pelo sistema das fenestraçãoes. Nestes blocos estão presentes três tipologias, cujos acessos se relacionam com o espaço exterior em diferentes cotas. Ora o acesso é realizado directamente do lado das ruas, ora a uma cota mais baixa através de um espaço colectivo semipúblico que tenta favorecer as relações sociais. (Guia da arquitectura moderna, Porto 1925-2002)

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

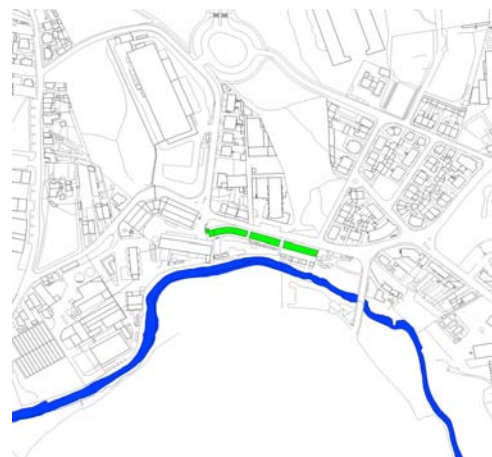


FOTO-REFERÊNCIA ped\_197

## LOCALIZAÇÃO

Rua das Enxurreiras, n.º 79

Lugar Enxurreiras

Freguesia Pedrouços

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano.



TIPOLOGIA Arquitectura Contemporânea

## FUNÇÃO

Inicial Habitação

Actual Habitação

ÉPOCA séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Esta habitação é de autoria do Arqº Victor Paulo Machado Bastos. A construção integra-se no ambiente urbano, caracterizado pela predominância de construções unifamiliares, notalizando-se pelo recurso a meios plásticos contidos. "Pelo acerto da escala utilizada e pelo emprego de subtis jogos de planos de fachada consegue-se dar a desejável continuidade aos parâmetros que definem o espaço de rua, sem que daí resulte qualquer compromisso com opções estéticas de menor valor. Uma grande complexidade espacial, quer na organização do logradouro, natural prolongamento da habitação, quer no interior desta, onde são patentes intencionais descontinuidades nos acessos verticais ou requintadas interligações de espaços de pé direito bem diferenciados, estabelece o necessário contraste com a espartana linguagem do tratamento exterior." ( texto da acta do júri)

Recebeu o Prémio de Arquitectura Municipal de Arquitectura 1996.

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom







FOTO-REFERÊNCIA spa\_362

#### LOCALIZAÇÃO

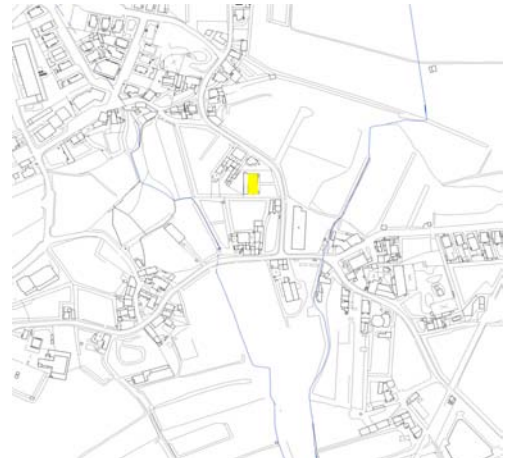
Rua de Paredes

Lugar Ferronho

Freguesia São Pedro Avioso

#### ENQUADRAMENTO

Insera-se em solo urbano, num lugar de carácter rural.



TIPOLOGIA Escola

#### FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

ÉPOCA Séc. XX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

A arquitectura das escolas do ensino primário, agora designado por básico, foi na maioria dos casos projectada por arquitectos de renome nacional contratados pelo estado Português. Edifício de dois pisos, telhado de duas águas e com recreio em terra batida na parte frontal. A separá-lo da estrada, encontra-se um pequeno muro.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA gem\_363

#### LOCALIZAÇÃO

Rua de Sá

Lugar Bajouca

Freguesia Gemunde

#### ENQUADRAMENTO

Insere-se num lugar de carácter rural.



#### TIPOLOGIA

Escola

#### FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

#### ÉPOCA

Séc. XX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

A arquitectura das escola do ensino primário, agora designado por básico, foi na maioria dos casos projectada por arquitectos de renome nacional contratados pelo estado Português. Edifício de dois pisos, com duas entradas e recreio na parte frontal, construído num período de medidas padronizadas para os equipamentos e espaços escolares.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA sma\_120

#### LOCALIZAÇÃO

Rua Monte Senhora da Agonia

Lugar Ferreiró

Freguesia Santa Maria de Avioso

#### ENQUADRAMENTO

Insere-se num lugar de carácter rural.



#### TIPOLOGIA

Escola

#### FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

#### ÉPOCA

Séc. XX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

A arquitectura das escolas do ensino primário, agora designado por básico, foi na maioria dos casos projectada por arquitectos de renome nacional contratados pelo estado Português. Edifício de um só piso, de dimensões modestas, insere-se no grupo de escolas de modelo padronizado pelo Estado Novo. A parte posterior apresenta uma zona ampliada, contígua ao edifício principal.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA fol\_336

#### LOCALIZAÇÃO

Rua das Escolas

Lugar Vilar de Luz

Freguesia Folgosa

#### ENQUADRAMENTO

Insere-se num lugar de carácter rural.



TIPOLOGIA Escola

#### FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

ÉPOCA Séc. XX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

A arquitectura das escola do ensino primário, agora designado por básico, foi na maioria dos casos projectada por arquitectos de renome nacional contratados pelo estado Português. Edifício de pequenas dimensões, de um só piso, com telhado de duas águas. Apresenta um pequeno recreio a circundar a escola.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA gem\_364

#### LOCALIZAÇÃO

Rua da Escola

Lugar Seara

Freguesia Gemunde

#### ENQUADRAMENTO

Insere-se num lugar de carácter rural.



TIPOLOGIA Escola

#### FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

ÉPOCA Séc. XX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

A arquitectura das escola do ensino primário, agora designado por básico, foi na maioria dos casos projectada por arquitectos de renome nacional contratados pelo estado Português. Edifício de dimensões mais generosas, com dois pisos e telhado de duas águas. Apresenta um desenho mais moderno, fruto de obras de restauro.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA geml\_365

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Escola

Lugar Campa do Preto

Freguesia Gemunde

## ENQUADRAMENTO

Insere-se num lugar de carácter rural, rodeado por campos de cultivo.

## TIPOLOGIA

Escola

## FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

## ÉPOCA

Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Esta escola foi construída entre 1900 e 1925, revelando um desenho simples e pequenas dimensões. Edifício de um só piso, com telhado de quatro águas e uma só entrada ao centro, destacada por um pequeno alpendre e um pequeno degrau.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Liberdade

Lugar Porto Bom

Freguesia Gondim

## ENQUADRAMENTO

Insere-se num lugar de carácter rural.



## TIPOLOGIA

Escola

## FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Desactivada

## ÉPOCA

Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Edifício que albergou a antiga escola primária de Porto Bom, de linhas simples e pequenas dimensões. Com um pequeno recreio e muro a separá-la da estrada. Na parte lateral apresenta um pequeno coberto.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA gon\_359

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Escola Nova

Lugar Porto Bom

Freguesia Gondim

## ENQUADRAMENTO

Insere-se num lugar de carácter rural, separada por um pequeno muro da estrada.

TIPOLOGIA Escola

## FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Edifício de planta rectangular, com um só piso e telhado de duas águas. Com uma só entrada. Nas partes laterais apresenta nas paredes pedra à vista. À volta do edifício, encontram-se o recreio, algumas árvores e um pequeno muro.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA sil\_360

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Frejufe

Lugar Frejufe

Freguesia Silva Escura

## ENQUADRAMENTO

Insere-se num lugar de carácter rural.



TIPOLOGIA Escola

## FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Este edifício apresenta dois pisos e linhas arquitectónicas austeras, compõe-se de salas de aula, sanitários, pátio e recreio. Ao centro do edifício, encontra-se uma placa em mármore, evocativa da construção do imóvel.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA fol\_299

## LOCALIZAÇÃO

Rua Central

Lugar Igreja

Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

Insere-se num lugar de carácter rural, junto á igreja de Folgosa.

## TIPOLOGIA

Escola

## FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

## ÉPOCA

Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Edifício de linhas simples, revela um só piso, com quatro salas, sanitários e recreio. É um dos exemplos das escolas construídas na década de vinte, sob o impulso de doadores e de incentivos populares. Uma das escolas construídas a baixo custo, numa tentativa de alargamento da alfabetização. Numa parede apresenta duas placas em mármore. Uma evocativa da sua construção, em 1906, por um benemérito, José António de Sousa Marques e por baixo, outra relativa à comemoração dos 50 anos da escola.

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

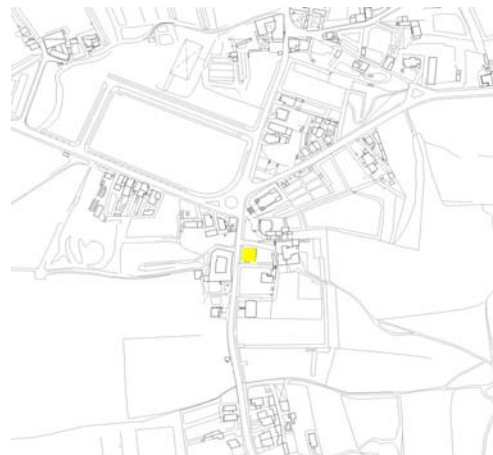


FOTO-REFERÊNCIA vnt\_18

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Fábrica

Lugar Aldeia

Freguesia Vila Nova da Telha

## ENQUADRAMENTO

Insere-se num lugar de carácter rural.



## TIPOLOGIA

Escola

## FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino ( desactivada)

## ÉPOCA

Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Edifício de um só piso, de planta rectangular, com telhado de quatro águas. Com duas salas e uma entrada ao centro, sob a forma de alpendre, apoiado por dois degraus. Na parte posterior encontra-se um coberto e um pequeno recreio.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA vnt\_18

## LOCALIZAÇÃO

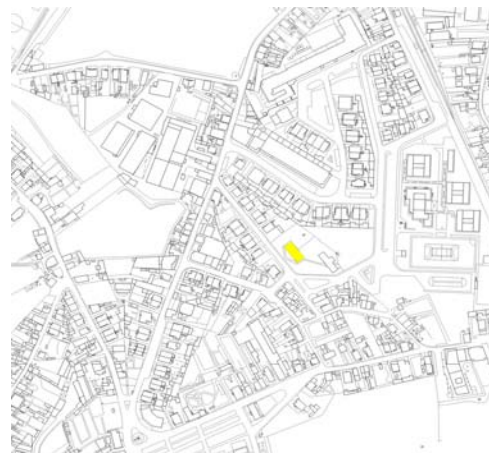
Rua Joaquim Faria Moreira Ramalhão

Lugar Pedras Rubras

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Insere-se em solo urbano.



TIPOLOGIA Escola

## FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Edifício escolar de tipo urbano, com dois pisos e duas entradas, quatro salas de aula, sanitários, pátio e recreio. De planta rectangular e cobertura em telhado de quatro águas. Este é um dos exemplos do período final das escolas tipo do Estado Novo.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom«



REFERÊNCIA 78

## LOCALIZAÇÃO

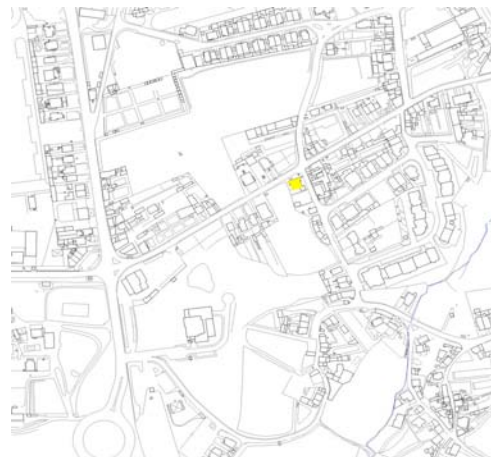
Rua Rua Coronel Carlos Moreira

Lugar Padrão de Moreira

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Situa-se no gaveto entre a Rua Coronel Carlos Moreira e a Travessa do Padrão, à face da estrada, em zona de bastante movimento.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Escola primária, agora designada por EB1 do Padrão. De desenho simples, telhado de quatro águas e área de recreio a nascente. Escola de pequenas dimensões, de um só piso, com pequeno alpendre na parte posterior.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

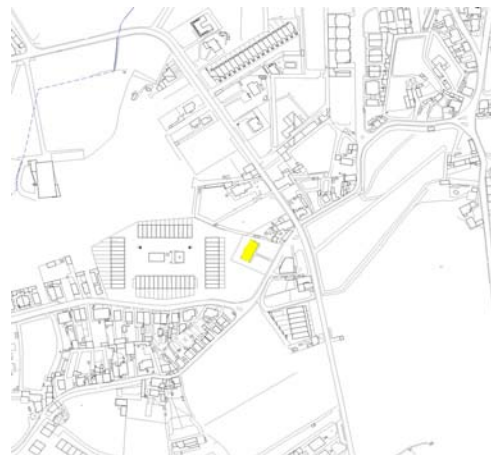
Rua de Real

Lugar Guarda

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Insere-se num lugar de carácter rural.



TIPOLOGIA Escola

## FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

No âmbito das comemorações dos duplos Centenários da Fundação de Portugal e da Restauração, o Estado Novo desenvolveu um plano geral de obras públicas, durante as décadas de 40 e 50, que abrangeu a construção de estabelecimentos de ensino que ficaram conhecidos como “Escolas dos Centenários”.

Este edifício de dois pisos e linhas arquitectónicas austeras, compõe-se de salas de aula, sanitários, pátio e recreio.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA bar\_351

## LOCALIZAÇÃO

Rua Padre Abílio Sampaio

Lugar Gestalinho

Freguesia Barca

## ENQUADRAMENTO

Insere-se num lugar de carácter rural.



## TIPOLOGIA

Escola

## FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Exemplo de escola construída no período entre 1925 e 1941, este edifício tem uma planta rectangular, com paredes cobertas a reboco e cobertura de quatro águas. Com dois pisos, quatro salas de aula, sanitários. Um pequeno muro em pedra e gradeamento separam o recreio da estrada.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA bar\_309

## LOCALIZAÇÃO

Avenida Senhor de Santa Cruz

Lugar Monte de Santa Cruz

Freguesia Barca

## ENQUADRAMENTO

Insere-se em meio urbano consolidado.



## TIPOLOGIA

Escola

## FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

## ÉPOCA

Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Escola com quatro salas de aula e uma só entrada. Combina o granito com paredes rebocadas a branco. De planta rectangular e um só piso. A sua entrada única destaca-se pela caixilharia em pedra. À sua volta, surge um pequeno recreio em terra batida.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA sil\_361

## LOCALIZAÇÃO

Rua Central da Devesa

Lugar Sá

Freguesia Silva Escura

## ENQUADRAMENTO

Insere-se em solo urbano.



## TIPOLOGIA

Escola

## FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Este edifício apresenta um só piso, planta rectangular e linhas arquitectónicas simples. Compõe-se por duas salas de aula, sanitários, pátio e recreio. O acesso pela porta principal faz-se pelo lado direito da escola. Na parede surge uma placa em mármore.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA vnt\_18

## LOCALIZAÇÃO

Rua Central dos Arcos

Lugar Campo Frio

Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

Insere-se em solo urbano.



TIPOLOGIA Escola

## FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Escola de tipo urbano, construída na década de 50, integrada num projecto que visava simplificar o modelo de construção, assim como os custos que implicavam. Edifício de dois pisos, com quatro salas de aula, sanitários, pátio e recreio.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA vnt\_356

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Caralinda

Lugar Arrabalde

Freguesia Vila Nova da Telha

## ENQUADRAMENTO

Insere-se em solo urbano.

## TIPOLOGIA

Escola

## FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Esta escola é um bom exemplo dos edifícios escolares da época. Com dois pisos e duas entradas, cobertura de quatro águas e planta rectangular. Este imóvel apresenta quatro salas de aula, sanitários, pátio e recreio à volta do edifício.

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA 32 A

## LOCALIZAÇÃO

Largo de Exército dos Libertadores

Lugar Pedras Rubras

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Imóvel localizado no largo da Feira num pequeno quarteirão.



TIPOLOGIA Ensino

## FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Desactivada

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antiga escola primária, construída no período do Estado Novo. Também já foi Biblioteca Fixa Calouste Gulbenkian. Actualmente encontra-se fechada e com evidentes sinais de abandono. O edifício apresenta um só piso e telhado de quatro águas. A entrada surge ao centro, com um pequeno alpendre. Na parte posterior surge um pequeno coberto, no prolongamento do telhado.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio





FOTO-REFERÊNCIA ver\_352

## LOCALIZAÇÃO

Rua Padre Luís Campos

Lugar Currais  
Freguesia Vermoim

## ENQUADRAMENTO

Insere-se em solo urbano.

## TIPOLOGIA

Escola

## FUNÇÃO

Inicial Ensino  
Actual Ensino

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Outro exemplo das escolas padronizadas do Estado Novo. De planta rectangular, tem cobertura de quatro águas. Este edifício de dois pisos e uma só entrada e linhas arquitectónicas austeras, compõe-se de salas de aula, sanitários, pátio e recreio. Encimando a porta principal, ao centro do edifício, teria uma placa fazendo referência à sua construção.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA ver\_350

## LOCALIZAÇÃO

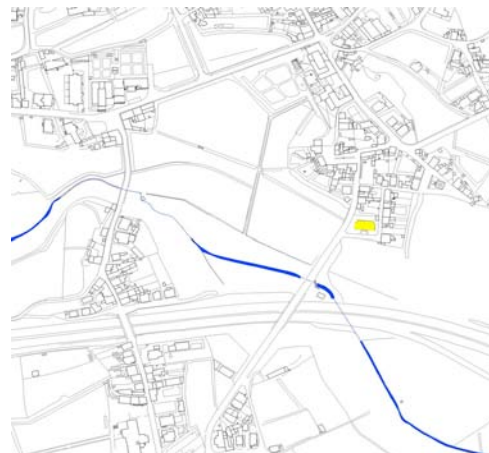
Rua Rainha Dona Amélia

Lugar Cavadas

Freguesia Vermoim

## ENQUADRAMENTO

Insere-se em solo urbano.



TIPOLOGIA Escola

## FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Edifício de pequenas dimensões, com um só piso. De planta rectangular, apresenta cobertura de duas águas. Com duas salas de aula, separadas pela entrada ao centro, que surge destacada por dois degraus e alpendre. Na parte posterior, encontra-se um pequeno coberto. Á volta da escola, está o recreio.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

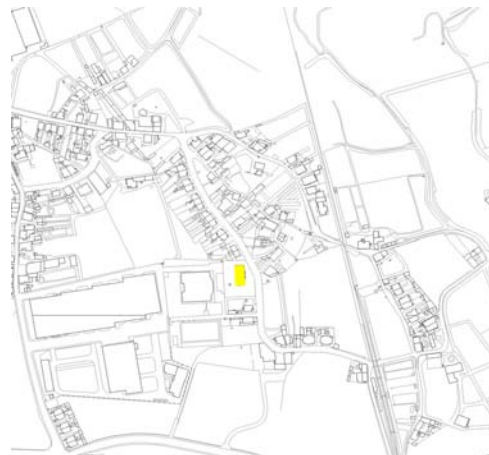
Rua Nova Monte das Pedras

Lugar Crestins

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Insere-se em solo urbano.



TIPOLOGIA Escola

## FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Mais um exemplar da arquitectura das escolas do ensino primário, agora designado por básico. Na maioria dos casos projectada por arquitectos de renome nacional contratados pelo estado Português. Edifício de dois pisos, com planta rectangular, a entrada surge destacada por um arco em granito á volta do caixilho. A circundá-la está o recreio.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA nog\_349

## LOCALIZAÇÃO

Largo de Barroso

Lugar Barroso  
Freguesia Nogueira

## ENQUADRAMENTO

Insere-se em solo urbano.

## TIPOLOGIA

Escola

## FUNÇÃO

Inicial Ensino  
Actual Ensino

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Escola primária do Estado Novo, que se destaca pela originalidade do desenho, quando comparada com as suas congéneres padronizadas. Com um só piso e uma entrada principal, com arco em granito no caixilho. Na parte lateral surge um coberto e um pequeno recreio.

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom





FOTO-REFERÊNCIA nog\_348

## LOCALIZAÇÃO

Rua Professora D. Laurinda Dias da Silva

Lugar Barroso  
Freguesia Nogueira

## ENQUADRAMENTO

Insere-se em solo urbano.



TIPOLOGIA Escola

## FUNÇÃO

Inicial Ensino  
Actual Ensino

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Escola de características urbanas, construídas mediante um custo controlado por sala. Com dois pisos, planta rectangular e telhado de duas águas. Ao centro, apresenta uma placa comemorativa da sua construção. Com um recreio a circundar o edifício.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA fol\_347

## LOCALIZAÇÃO

Rua Santo Ovídio

Lugar Santa Cristina

Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

Insere-se em solo urbano.



## TIPOLOGIA

Escola

## FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

De planta rectangular e telhado de quatro águas. Este edifício é composto por quatro salas de aula, sanitários, pátio e recreio. As duas entradas nas extremidades do imóvel, revelam um dos princípios tornado obrigatório nos edifícios deste Plano, que era o da separação total dos sexos, criando-se desse modo o chamado “edifício gémeo”, com salas para rapazes e salas para raparigas, as quais tinham entradas e acessos aos sanitários independentes, assegurando uma completa separação dos sexos.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA vnt\_18

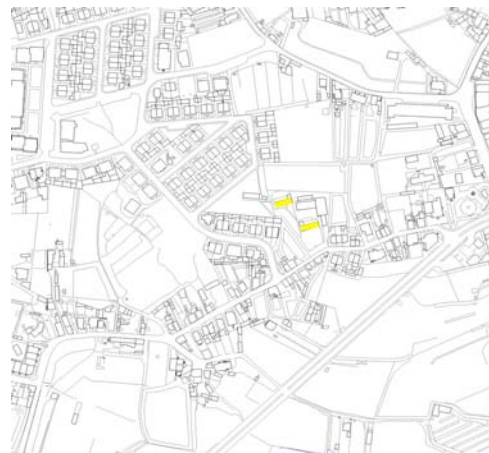
## LOCALIZAÇÃO

Rua Dr. António José de Almeida

Lugar Igreja  
Freguesia Gueifães

## ENQUADRAMENTO

Insere-se em solo urbano.



TIPOLOGIA Escola

## FUNÇÃO

Inicial Ensino  
Actual Ensino

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Escola primária de planta rectangular, de paredes cobertas a reboco, com uma só entrada revestida a granito, ao centro. Este edifício conta com quatro salas de aula, sanitários, pátio e recreio a circundá-lo.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA vnt\_18

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Cristal

Lugar Ardegães

Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Insere-se em solo urbano.



## TIPOLOGIA

Escola

## FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

A arquitectura das escola do ensino primário, agora designado por básico, foi na maioria dos casos projectada por arquitectos de renome nacional contratados pelo estado Português. Esta escola do final do Estado Novo, com características urbanas, apresenta dois pisos, paredes cobertas a reboco e uma placa identificativa em mármore. As janelas surgem dentro de um grande caixilho em granito.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua das Arregadas

Lugar Ardegães

Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Localizada num gaveto de um cruzamento



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Esta escola representa um exemplo das escolas típicas do Estado-Novo, com um só piso, planta rectangular e cobertura de duas águas. No exterior encontra-se o recreio.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA mil\_367

## LOCALIZAÇÃO

Via Central de Milheirós

Lugar Monte das Cruzes

Freguesia Milheirós

## ENQUADRAMENTO

Insere-se em perímetro urbano.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Escola primária de planta rectangular, de paredes cobertas a reboco, com as duas entradas em granito. Este edifício conta com quatro salas de aula, sanitários, pátio e recreio a circundá-lo. Junto a uma entrada, encontra-se uma placa evocativa em mármore. Os caixilhos das janelas apresentam-se em granito.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA mil\_280

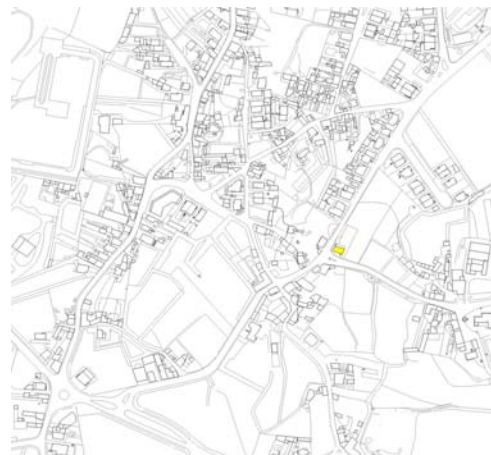
## LOCALIZAÇÃO

Rua General Humberto Delgado

Lugar Igreja  
Freguesia Milheirós

## ENQUADRAMENTO

Em frente à Junta de Freguesia de Milheirós, num cruzamento onde se situa um cruzeiro.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Ensino  
Actual Ensino

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Localizada num gaveto de um cruzamento, esta escola representa um exemplo das escolas típicas do Estado-Novo, contruídas entre 1900 e 1925. Edifício de um só piso, com telhado de quatro águas. Construção de pequenas dimensões e uma entrada no lado direito com alpendre. Na parte posterior revela um pequeno acrescento.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA mil\_343

## LOCALIZAÇÃO

Rua Luís da Silva Neves

Lugar Arquinho

Freguesia Milheirós

## ENQUADRAMENTO

Insere-se em solo urbano.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Edifício de pequenas dimensões, com duas salas de aula, sanitários, recreio e um pequeno coberto na parte posterior do imóvel. Combina as paredes rebocadas a branco, com o granito nos caixilhos das portas e janelas.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom





## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Moutidos

Lugar Moutidos  
Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Insere-se em solo urbano, em frente ao Centro de Saúde.



TIPOLOGIA Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Ensino  
Actual Ensino

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Construção de planta rectangular, com cobertura de quatro águas. Com uma só entrada ao centro. Este edifício de dois pisos e linhas arquitectónicas austeras, compõe-se por salas de aula, sanitários, pátio e recreio.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA asa\_341

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Capela

Lugar Paço

Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Insere-se em solo urbano.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Edifício de pequenas dimensões, com um só piso. De planta rectangular, apresenta cobertura de quatro águas. Com quatro salas de aula, a entrada faz-se por uma porta com alpendre, destacada por dois dois degraus. Na parte posterior, encontra-se um pequeno coberto. Nas partes traseiras encontra-se um pequeno recreio.

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA asa\_340

## LOCALIZAÇÃO

Rua Dr. Carlos Pires Felgueiras

Lugar Paço

Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Insere-se em solo urbano.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Edifício de dimensões generosas, com dois pisos, de planta rectangular e telhado de quatro águas. Na parte posterior encontra-se um coberto. A circular a escola está um grande recreio.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

FOTO-REFERÊNCIA asa\_342

## LOCALIZAÇÃO

Rua Manuel Francisco Araújo

Lugar Granja

Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Insere-se em solo urbano, junto ao IP4.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Edifício de um só piso, com duas entradas e duas salas. Cobertura em telhado de quatro águas e paredes revestidas a reboco. Na parte posterior, apresenta um coberto no seguimento do telhado. Com um pequeno recreio.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA ped\_338

## LOCALIZAÇÃO

Rua General Humberto Delgado

Lugar Giesta  
Freguesia Pedrouços

## ENQUADRAMENTO

Insere-se em solo urbano.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Ensino  
Actual Ensino

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conhecida por "Escola da Foncar" devido à proximidade com a antiga fábrica, já desaparecida. Este edifício apresenta dois pisos, uma só entrada revestida a granito e cobertura em telhado de quatro águas. Na parte posterior encontra-se um pequeno coberto e recreio.

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA ped\_336

## LOCALIZAÇÃO

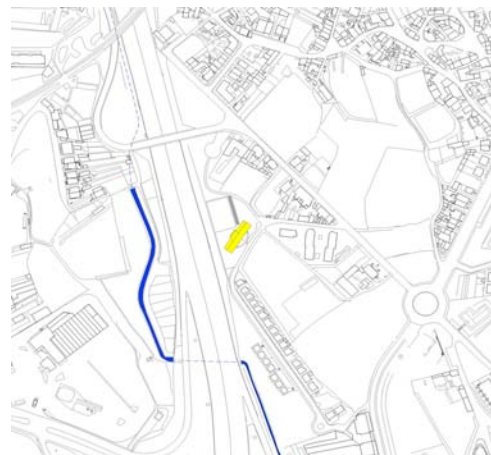
Travessa      Gonçalves Mendes da Maia

Lugar      Enxurreiras

Freguesia      Pedrouços

## ENQUADRAMENTO

Insere-se em solo urbano.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial      Ensino

Actual      Ensino

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Edifício de planta rectangular, com dois pisos e cobertura de duas águas. Imóvel de características urbanas e grandes dimensões, com duas entradas principais.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau

FOTO-REFERÊNCIA ped\_337

## LOCALIZAÇÃO

Rua Gonçalo Mendes da Maia

Lugar Enxurreiras

Freguesia Pedrouços

## ENQUADRAMENTO

Insere-se em solo urbano.



## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Ensino

Actual Ensino

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Escola primária com dois pisos, de planta rectangular, com uma entrada em granito. Este edifício conta com seis salas de aula, sanitários, pátio e recreio a circundá-lo. Os caixilhos das janelas apresentam-se em granito.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom





FOTO-REFERÊNCIA lav\_spa\_01\_agraclub + lav\_spa\_02\_agraclub

#### LOCALIZAÇÃO

Rua Central da Ribela

Lugar Ribela

Freguesia São Pedro de Avioso

#### ENQUADRAMENTO

Lavadouro situado à face da estrada.



TIPOLOGIA Lavadouro

#### FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento. Este espaço, da responsabilidade da C.M.Maia, data de 1948.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA lav\_spa\_01\_agraclub + lav\_spa\_02\_agraclub

#### LOCALIZAÇÃO

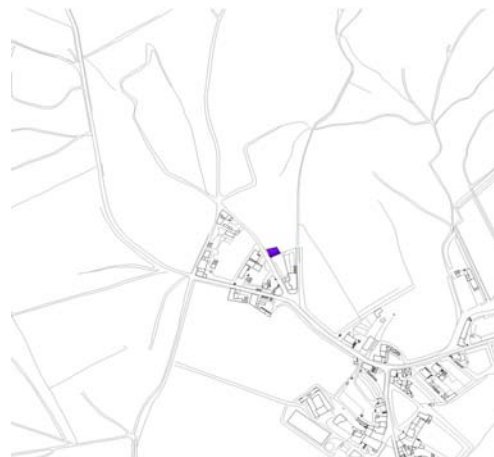
Rua de Cadeiro

Lugar Quiraz

Freguesia São Pedro de Avioso

#### ENQUADRAMENTO

Lavadouro situado à face da estrada.



TIPOLOGIA Lavadouro

#### FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Este lavadouro continua a ser um espaço público destinado para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma água construída em betão. Este espaço, da responsabilidade da C.M.Maia, data de 1954.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

## FOTO-REFERÊNCIA

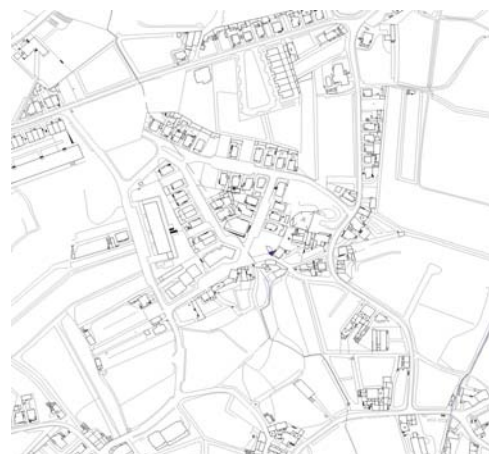
## LOCALIZAÇÃO

Rua João Maia

Lugar Paço  
Freguesia São Pedro de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Lavadouro inserido num gaveto, entre construções.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro  
Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA spa\_lv\_448\_01 + 02+ 03

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Paço

Lugar Ferronho

Freguesia São Pedro de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Lavadouro situado junto ao Ribeiro do Arquinho.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento. Esta construção, revela na parte superior da entrada, uma placa alusiva à requalificação do espaço.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Setões

Lugar Setões

Freguesia Gemunde

## ENQUADRAMENTO

Lavadouro situado face à estrada e junto à junto ao Ribeiro de Setões.

## TIPOLOGIA

Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

## ÉPOCA

Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. O tanque, de pequenas dimensões, em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma água construída em betão. Junto ao chão, regista-se a data de uma beneficiação em 1983.

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

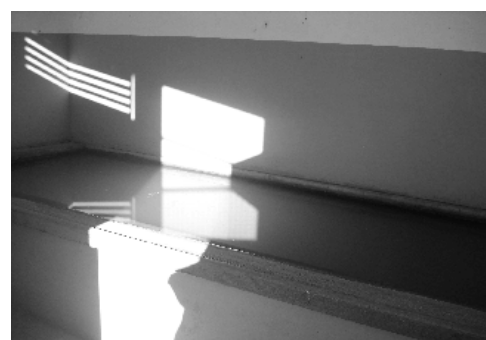
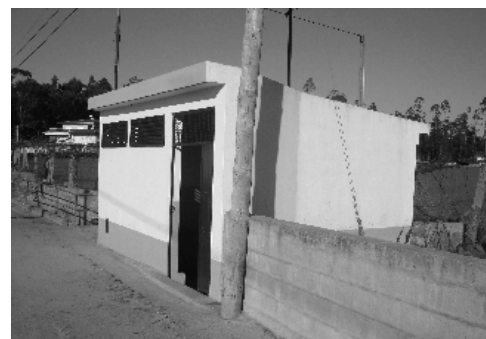


FOTO-REFERÊNCIA gem\_lv412\_01 + 02

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Bajouca

Lugar Bajouca

Freguesia Gemunde

## ENQUADRAMENTO

Lavadouro face à rua.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento. Apesar de revelar uma inscrição relativa à autoria da obra, C.M.Maia, não menciona a data da intervenção.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA gem\_lv413\_01 + 02

## LOCALIZAÇÃO

Largo da Bajouca

Lugar Bajouca

Freguesia Gemunde

## ENQUADRAMENTO

Lavadouro situado num largo, em solo urbano.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

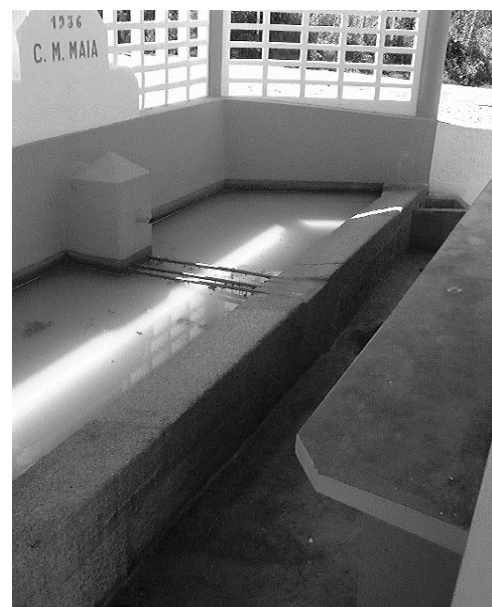
Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento. Esta construção foi edificada pela C.M.Maia em 1938.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA gem\_lv411\_01 + 02

## LOCALIZAÇÃO

Rua Vilarinho de Cima

Lugar Vilarinho

Freguesia São Pedro de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Este lavadouro encontra-se à face da rua.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA gem\_lv408\_01 + 02

## LOCALIZAÇÃO

Rua Vilarinho de Cima

Lugar Vilarinho

Freguesia São Pedro de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Lavadouro face à rua.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA gem\_lv429\_01 + 02

## LOCALIZAÇÃO

Rua Senhor da Agonia

Lugar São José

Freguesia Santa Maria de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Lavadouro face à rua e junto à linha de água.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento. Este espaço foi intervencionado pela Junta de Freguesia de Santa Maria de Avioso em 1991.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA sma\_lv410\_02+03

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Fonte

Lugar Cidadelha

Freguesia Santa Maria de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Lavadouro face à rua inserida em largo com espaço de recreio.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento. Este lavadouro contempla ainda na proximidade um tanque de rega. integrado este conjunto num largo que inclui um parque infantil.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA fol\_lv400\_01+02+03

## LOCALIZAÇÃO

Rua Guilherme Sousa e Silva

Lugar Vilar de Luz

Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

Este lavadouro encontra-se à face da rua.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento. Este espaço foi intervencionado pela C.M.Maia em 1948.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua João Maia

Vila do Castelo

Freguesia Santa Maria de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Lavadouro situado à face da estrada, junto à rotunda do Mercado.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Este lavadouro é um espaço público destinado para lavar a roupa e abastecer de água potável à população. O tanque, de grandes dimensões, em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma água construída em betão.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA fo\_lj402\_01+02

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Calvário

Lugar Valinho

Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

Este lavadouro encontra-se à face da rua.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento. Esta construção, da responsabilidade da C.M.Maia, data de 1968.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA foL\_Iv401\_01+03

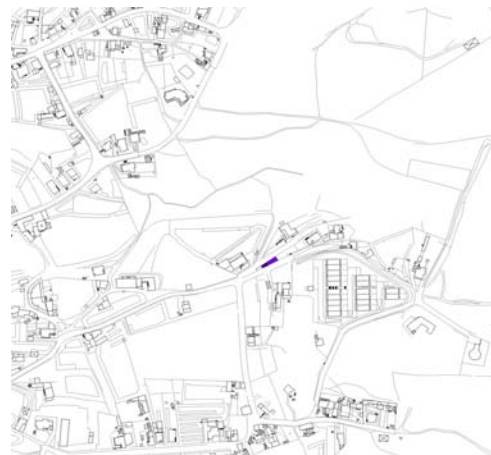
## LOCALIZAÇÃO

Rua da Quinta

Lugar Igreja  
Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

Lavadouro encontra-se à face da rua.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro  
Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA sil\_lv405\_01+02

## LOCALIZAÇÃO

Rua e Travessa do Fontenário

Lugar Cavadinha

Freguesia Silva Escura

## ENQUADRAMENTO

Este lavadouro encontra-se à face da rua.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA gon\_lv329\_01+02

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Liberdade

Lugar Rio  
Freguesia Gondim

## ENQUADRAMENTO

Este lavadouro encontra-se à face da rua.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro  
Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento. Esta construção data de 1947.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA sil\_lvc403\_01+02+03

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Liberdade

Lugar Cavadinha

Freguesia Silva Escura

## ENQUADRAMENTO

O lavadouro encontra-se a uma cota inferior à estrada, existindo uma escadas de acesso.

TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento. Esta construção, da responsabilidade da C.M.Maia, data de 1953.

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA bar\_lv417\_01+02

## LOCALIZAÇÃO

Rua Central de Mandim

Lugar Mandim

Freguesia Barca

## ENQUADRAMENTO

O lavadouro face à via e junto a uma linha de água.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

FOTO-REFERÊNCIA gon\_lv331\_01+02

## LOCALIZAÇÃO

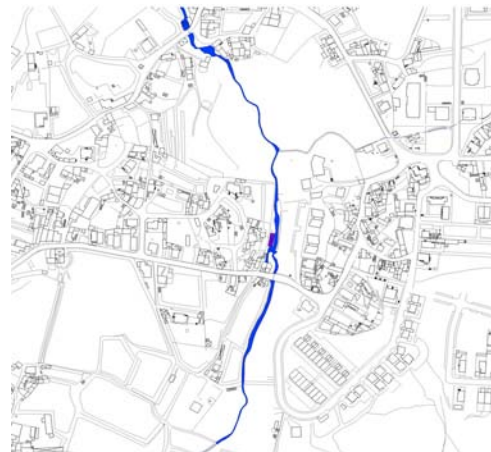
Rua do Rio

Lugar Rio

Freguesia Gondim

## ENQUADRAMENTO

O lavadouro encontra-se junto a uma linha de água e próximo a um moinho.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA gon\_lv331\_01+02

## LOCALIZAÇÃO

Travessa de Friães

Lugar Friães

Freguesia Silva Escura

## ENQUADRAMENTO

O lavadouro localiza-se face a uma via e pertence a uma casa privada, apesar da sua utilização ser de carácter colectivo, quando este espaço era de utilização comum.

TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

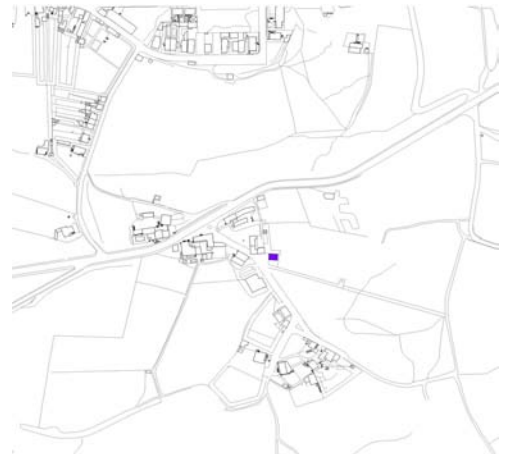
Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, não revelando qualquer protecção superior e lateral.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Valinho

Lugar Arcos

Freguesia São Pedro Fins

## ENQUADRAMENTO

Face à via, enquadrado em espaço público, junto a um pequeno parque de merendas.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

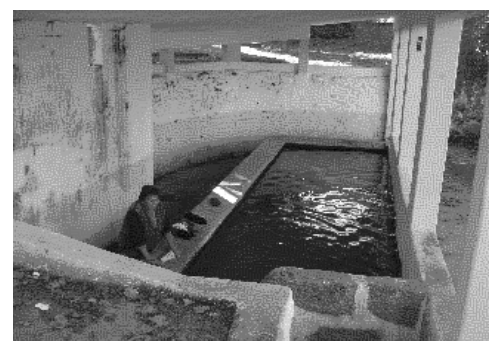
Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Este lavadouro ainda hoje continua a ser utilizado para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. O tanque, de grandes dimensões, em pedra, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma água construída em betão.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua Professor António Rocha

Lugar Rio da Mina

Freguesia Vila Nova da Telha

## ENQUADRAMENTO

Face à via, junto a uma construção de carácter privado e a um tanque de rega.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Este lavadouro de médias dimensões, em pedra, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma água construída em betão.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA mor\_lv414\_02+03

## LOCALIZAÇÃO

Travessa de Real (próxima a)

Lugar Real  
Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Face à via, junto a uma linha de água.



TIPOLOGIA Lavadouro

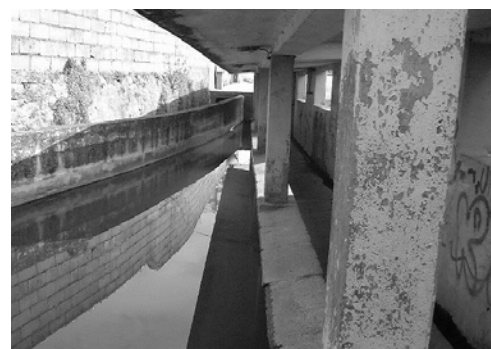
## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro  
Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA mor\_lv415\_01+02

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Santo António

Lugar Guarda

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Envolto por área florestal, com povoamento de eucaliptos, e campos de lavoura.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA bar\_lv419\_01+02

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Gandarela

Lugar Gandarela

Freguesia Barca

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se face à via e junto à linha de água.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau

FOTO-REFERÊNCIA bar\_lv419\_01+02

## LOCALIZAÇÃO

Rua Monte do Xisto

Lugar Crasto

Freguesia Barca

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se face à via, junto à linha de água e de um tanque para rega que actualmente se encontra quase na totalidade coberto por areias.

TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento.

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

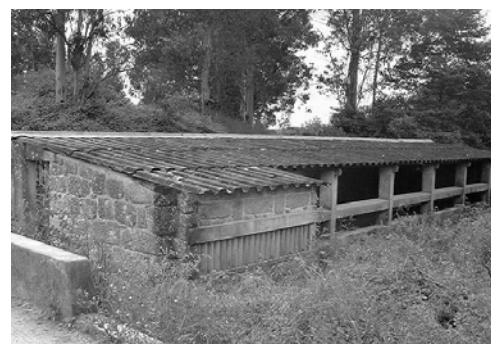
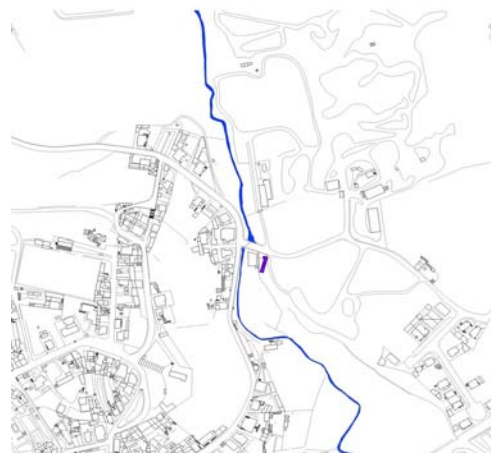


FOTO-REFERÊNCIA spf\_lv403\_01+02

## LOCALIZAÇÃO

Rua das Cardosas

Lugar Leandro

Freguesia São Pedro Fins

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se face à via, junto a um tanque.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Sec. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA L\_30\_01+02

## LOCALIZAÇÃO

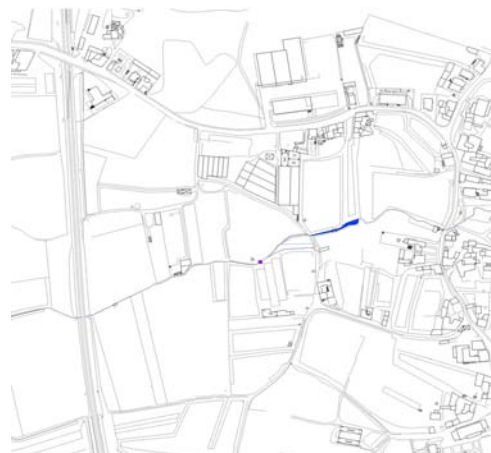
Rua dos Linhares ( próximo a)

Lugar Ribeiro

Freguesia São Pedro Fins

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se inserido no trajecto da linha de água e envolto por campos agrícolas.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento, sendo neste caso inexistente.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

FOTO-REFERÊNCIA spf\_lv31\_01+02

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Leandro

Lugar Ribeiro

Freguesia São Pedro Fins

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se junto ao lavadouro e junto a uma linha de água.

## TIPOLOGIA

Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

## ÉPOCA

Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

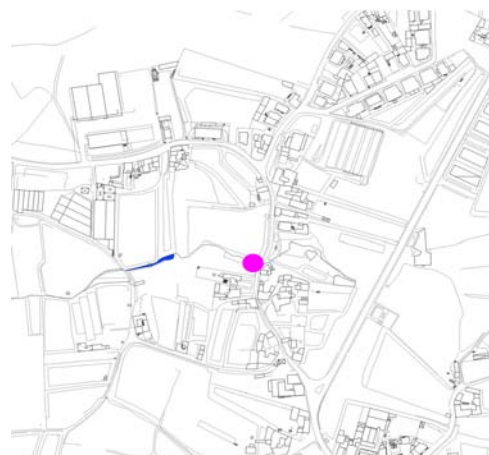
Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento. Por vezes, associado ao tanque encontra-se uma fonte ou bomba de água. Neste local encontra-se uma bomba de água que já não funciona.

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

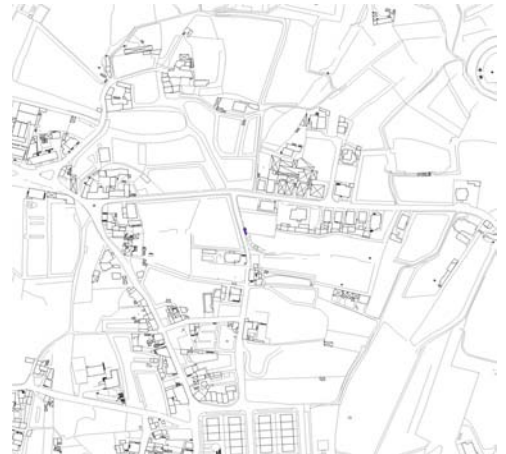
Rua de Gondão

Lugar Gondão

Freguesia São Pedro Fins

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se à face da via.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Este espaço público destina-se para lavagem de roupa e abastecimento de água potável. O tanque, de dimensões médias, em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma água construída em betão. Ao lado, surgem mesas e cadeiras em pedra.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA spf\_lv\_sta\_cristina\_01+02

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Santa Cristina e Rua de Santo Ovídio

Lugar Santa Cristina

Freguesia São Pedro Fins

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se face à via.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento. Esta construção, da responsabilidade da C.M.Maia, data de 1951.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Estrada

Lugar Monte das Pedras

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se face à via, num plano inferior ao da cota da estrada.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Este lavadouro, de planta rectangular, em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma água construída em betão, encontrando-se um pouco abaixo da cota da estrada.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA mai\_lv416\_01+02

## LOCALIZAÇÃO

Rua Conselheiro Costa Aroso

Lugar Outeiro

Freguesia Maia

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se face à via.



## TIPOLOGIA

Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

## ÉPOCA

Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA nog\_lv407\_01+02

## LOCALIZAÇÃO

Rua Dr. António José de Almeida

Lugar Igreja  
Freguesia Nogueira

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se face à via.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro  
Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento. Esta construção, da responsabilidade da C.M.Maia, data de 1956.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA fo\_lv422\_01+02

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Serra

Lugar Montezelo

Freguesia Folgosa

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se próximo à via, a uma cota inferior.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA mor\_lv38\_01

## LOCALIZAÇÃO

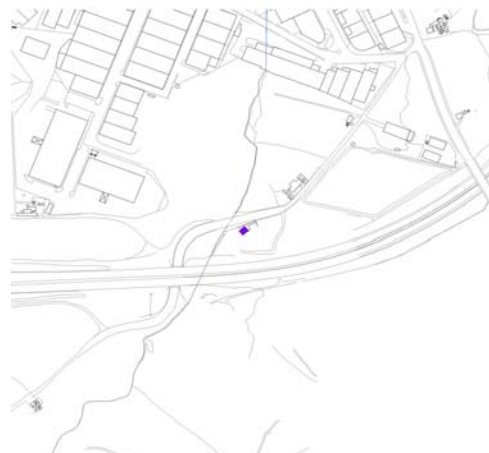
Rua das Minhoteiras

Lugar Minhoteira

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se próximo à via, a uma cota inferior.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA ver\_lv420\_01+02

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Santo Condestável

Lugar Mogos  
Freguesia Vermoim

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se em solo urbano, sendo apenas visível da via um caminho de acesso ao lavadouro.

TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro  
Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA asa\_lv431\_01+02+03+04+05

## LOCALIZAÇÃO

Via de Ardegães

Lugar Ardegães  
Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se envolvido por campos agrícolas.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro  
Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA asa\_lv43\_01+02

## LOCALIZAÇÃO

Rua Central de Rebordãos

Lugar Rebordãos  
Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se envolvido por campos agrícolas.



TIPOLOGIA Lavadouro

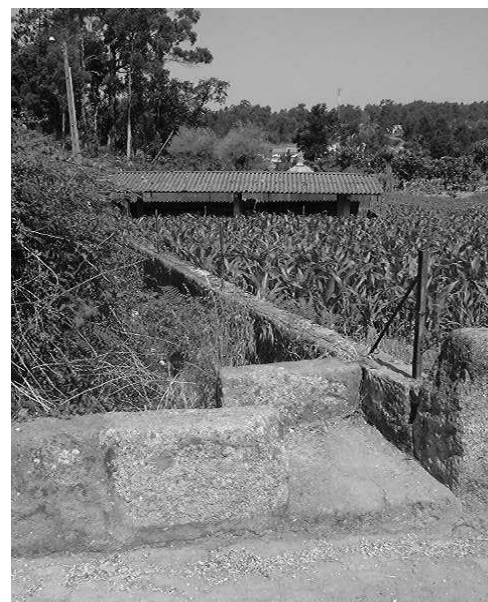
## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro  
Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA gue\_220\_5

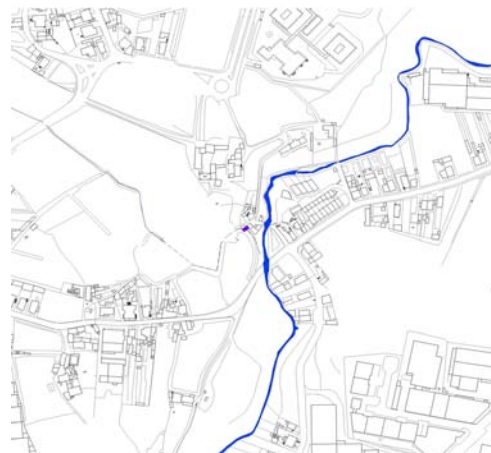
## LOCALIZAÇÃO

Rua de Luís da Silva Neves

Lugar Arco  
Freguesia Gueifães

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se inserida num conjunto de casas e moinhos.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro  
Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, podem ser em pedra ou em tijolo e argamassa.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA asa\_lv427\_01+03

## LOCALIZAÇÃO

Rua Joaquim Carvalho da Costa

Lugar Real  
Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se face à via, mas a uma cota inferior.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro  
Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA asa\_lv429\_02+05

## LOCALIZAÇÃO

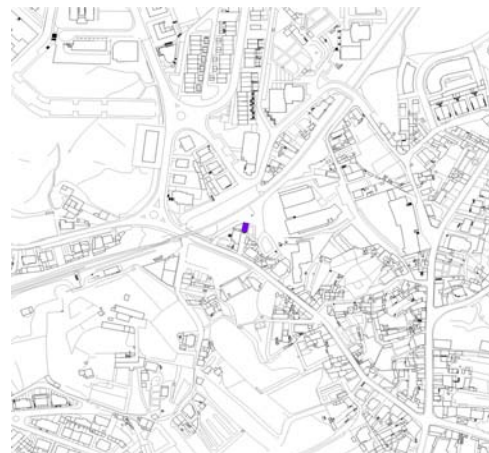
Rua do Mosteiro

Lugar Moutidos

Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se no fundo de uma travessa de carácter residencial, cuja habitação é de moradias com um piso.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA asa\_lv428\_01+02+03+04+05

## LOCALIZAÇÃO

Rua dos Fontineiros da Maia

Lugar Castelo

Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se no fundo de uma travessa.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento. Neste caso, a cobertura é inexistente.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



## FOTO-REFERÊNCIA

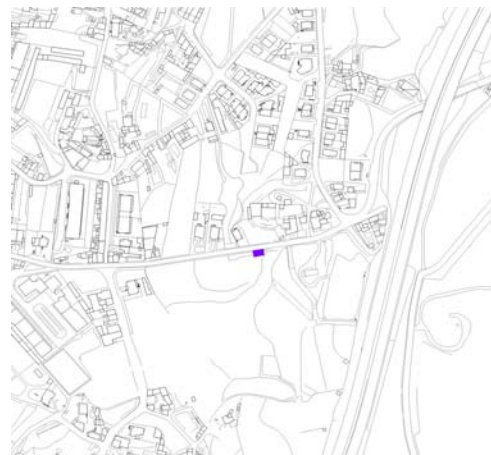
## LOCALIZAÇÃO

Rua do Mosteiro

Lugar Formigueiro  
Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se abaixo da cota da via, junto a um tanque de rega e antiga mina.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro  
Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua Nossa Senhora de Guadalupe

Lugar Paço

Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se junto a uma mina e face à via.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento. Este lavadouro encontra-se a uma cota inferior à via.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA asa\_lv426\_01+02+03+04+05

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Paço

Lugar Regadias

Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se abaixo da cota da via, junto a um tanque de rega e antiga mina.

## TIPOLOGIA

Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

## ÉPOCA

Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento.

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA asa\_lv425\_02+04

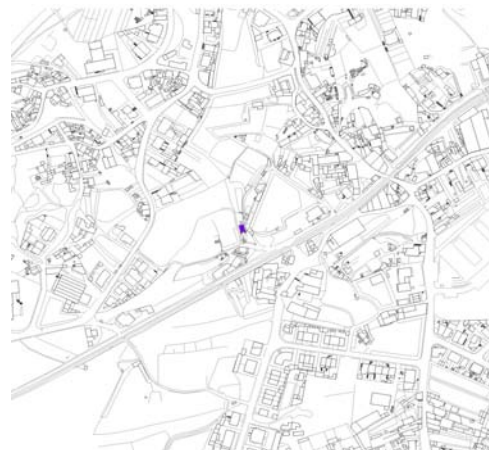
## LOCALIZAÇÃO

Travessa Dona Amélia Moutinho

Lugar São Gemil  
Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se abaixo da cota da via.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro  
Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento. Esta construção foi realizada no final da década de 50 do século passado.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA ped\_lv123\_01+02+03+04

## LOCALIZAÇÃO

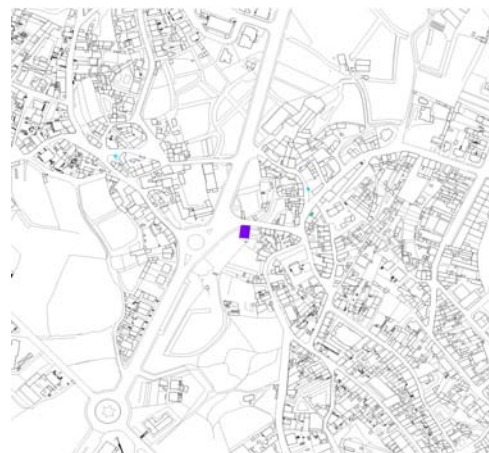
Rua 1 de Dezembro

Lugar Pedrouços

Freguesia Pedrouços

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se face à via.



TIPOLOGIA Lavadouro

## FUNÇÃO

Inicial Lavadouro

Actual Lavadouro

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os lavadouros são espaços públicos destinados para lavar a roupa e abastecer de água potável a população. Os tanques, de grandes dimensões, em pedra ou em tijolo e argamassa, tem como protecção contra as intempéries uma cobertura de uma ou duas águas construída em betão ou numa chapa ondulada de fibrocimento.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA spa\_109\_01+02

## LOCALIZAÇÃO

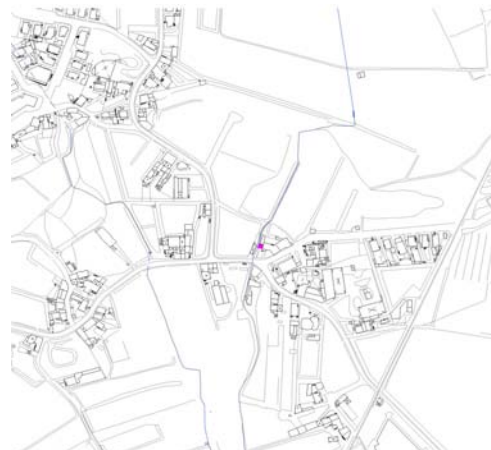
Travessa da Espinhosa

Lugar Ferronho

Freguesia São Pedro de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Moinho localizado ao longo de um curso de água, entre uma habitação e um lavadouro.



## TIPOLOGIA

Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho

Actual Moinho

## ÉPOCA

Séc.XVIII

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Nos dias de hoje apenas existe um moinho a funcionar, mas antigamente, na parte posterior da casa funcionava um moinho a vapor. No terreiro da casa ainda existem argolas para o gado. O portão da entrada tem data de 1882 e na parte interior da habitação existe uma bomba de picota. A instalação inicial deste moinho data aproximadamente de 1760.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Santo António

Lugar Chicão

Freguesia Santa Maria de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Moinho localizado junto ao Ribeiro do Arquinho, no limite com a área empresarial de Santa Maria de Avioso.

## TIPOLOGIA

Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho

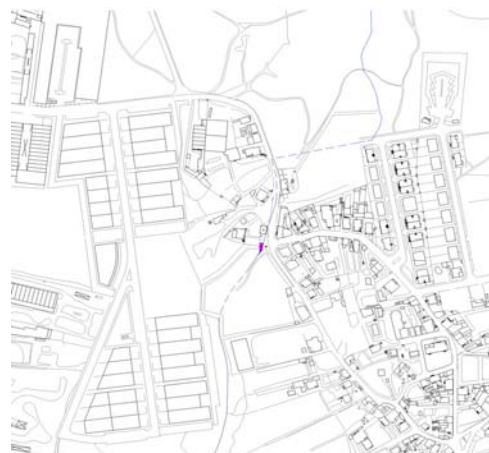
Actual Moinho

## ÉPOCA

Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antigo moinho junto à ribeira do Arquinho, actualmente ao abandono e em mau estado de conservação. De desenho simples e pequenas dimensões, esta construção em granito, de planta rectangular, tem telhado de duas águas. Encontra-se próximo de um lavadouro.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau





FOTO-REFERÊNCIA spa\_108\_01+02+03

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Olival ( próximo a)

Lugar Quinta

Freguesia São Pedro de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Este moinho está isolado no meio do campo agrícola, junto a um curso de água.

## TIPOLOGIA

Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho

Actual Moinho

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUIECTÓNICO

Pequeno moinho de água com uma data inscrita na pedra, aparentemente de 1912. Actualmente encontra-se fechado sem utilização.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

FOTO-REFERÊNCIA gon\_327\_4

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Liberdade

Lugar Rio  
Freguesia Gondim

## ENQUADRAMENTO

Moinho localizado junto ao Ribeiro do Arquinho.



TIPOLOGIA Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho  
Actual Moinho

## ÉPOCA

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Esta edificação, rodeada de casas, está construída por cima de um ribeiro por forma a aproveitar a força das águas para a moagem do grão. O moinho, de telhado de quatro águas e chaminé, apresenta um desenho simples e funcional.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA gon\_328\_1+2

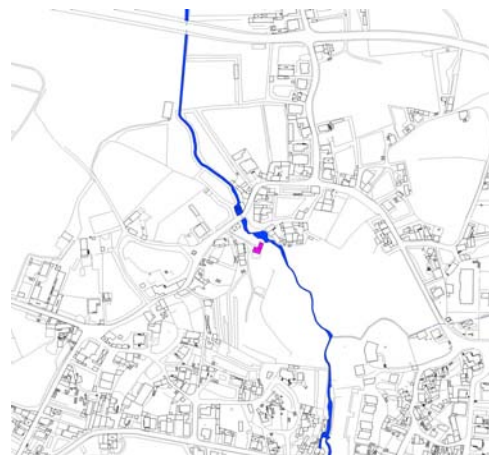
## LOCALIZAÇÃO

Rua da Liberdade

Lugar Rio  
Freguesia Gondim

## ENQUADRAMENTO

Moinho localizado junto ao Ribeiro do Arquinho.



TIPOLOGIA Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho  
Actual Moinho

ÉPOCA Séc. XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antigo moinho, agora desactivado. Ainda subsitem as suas paredes, constantemente agredidas pela força descontrolada da água nos dias mais chuvosos.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau

FOTO-REFERÊNCIA gon\_135\_01+02

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Rio, n.º 123

Lugar Rio  
Freguesia Gondim

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se junto à linha de água e de um lavadouro.



TIPOLOGIA Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc.XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Este moinho de água está associado ao uso de habitação, desenvolvendo-se na área posterior ao mesmo, um lavadouro. Funcionava num anexo construído por cima do ribeiro.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio/Mau



FOTO-REFERÊNCIA sil\_427

## LOCALIZAÇÃO

Via Diagonal ( próximo a)

Lugar Frejufe  
Freguesia Silva Escura

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em área de carácter rural, na proximidade de uma vacaria e de área agricultadas. O moinho encontra-se afastado da linha de água, e por isso a existência da madria.

## TIPOLOGIA

Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho  
Actual Moinho

## ÉPOCA

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Pequena construção isolada, rodeada de vegetação. Com telhado simples de duas águas e paredes em pedra, encontra-se abandonada. Associada ao anexo está uma madria, com a finalidade de orientar a água para o moinho.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau

FOTO-REFERÊNCIA gon\_135a\_01+02

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Portobom ( próximo a)

Lugar Varredouro

Freguesia Gondim

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se isolado num campo agrícola, junto a um curso de água.

## TIPOLOGIA

Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho

Actual Abandonado

## ÉPOCA

Séc.XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Este moinho localiza-se no campo afastado das construções, encontrando-se devoluto. Já só restam as paredes do moinho, o telhado já desapareceu, encontrando-se em avançado estado de degradação.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Crasto ( próximo a)

Lugar Crasto

Freguesia Barca

## ENQUADRAMENTO

O moinho encontra-se adossado a uma casa e em péssimo estado, servindo hoje de arrecadação.



TIPOLOGIA Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho

Actual Moinho

ÉPOCA Séc.XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antigo espaço onde em tempos funcionou um moinho. Agora serve de arrecadação de uma habitação.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau

FOTO-REFERÊNCIA bar\_385\_2

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Gandarela ( próximo a)

Lugar Ganderela

Freguesia Barca

## ENQUADRAMENTO

O moinho encontra-se junto à linha de água e envolto por campos agrícolas.



## TIPOLOGIA

Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho

Actual Moinho

## ÉPOCA

Séc.XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antigo moinho já desactivado há bastante tempo, encontra-se rodeado de forte vegetação, sendo assim de difícil avaliação. Ainda apresenta telhado e respectivas paredes.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau



FOTO-REFERÊNCIA ver\_178\_01

## LOCALIZAÇÃO

Rua Nossa Senhora da Caridade ( próximo a)

Lugar Carvalhal

Freguesia Vermoim

## ENQUADRAMENTO

O moinho encontra-se junto à linha de água, rodeado por campos agrícolas.



TIPOLOGIA Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho

Actual Desactivado

ÉPOCA Séc. XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antigo moinho rodeado de campos, do qual já só restam as paredes, encontra-se em avançado estado de degradação.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau

FOTO-REFERÊNCIA ver\_178

## LOCALIZAÇÃO

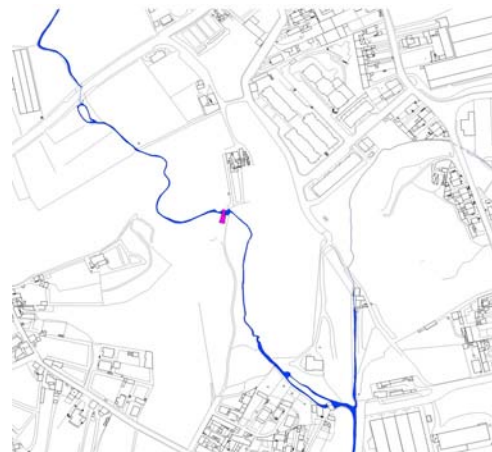
Rua Nossa Senhora da Caridade ( próximo a )

Lugar Soutinho

Freguesia Vermoim

## ENQUADRAMENTO

O moinho encontra-se junto à linha de água.



TIPOLOGIA Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho

Actual Moinho

ÉPOCA Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antigo moinho rodeado de campos, do qual já só restam as paredes, encontra-se em avançado estado de degradação. De difícil acesso, só possível pelo meio dos campos de cultivo.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau

FOTO-REFERÊNCIA ver\_454\_01+06

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Nossa Senhora da Saúde ( próximo a)

Lugar Varze  
Freguesia Vermoim

## ENQUADRAMENTO

O moinho encontra-se junto à linha de água.



## TIPOLOGIA

Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho  
Actual Moinho

## ÉPOCA

Séc. XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Edifício de planta rectangular, de dois pisos, com paredes de alvenaria de pedra, cobertura de duas águas em telha tipo "marselha". Parte das paredes assentam directamente sobre a ribeira. Ainda são visíveis os muretes em pedra que canalizavam a água até aos engenhos dentro do moinho.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau

FOTO-REFERÊNCIA M14

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Leandro ( próximo a )

Lugar Ribeiro

Freguesia São Pedro Fins

## ENQUADRAMENTO

O moinho encontra-se junto à linha de água, rodeado por campos.

## TIPOLOGIA

Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho

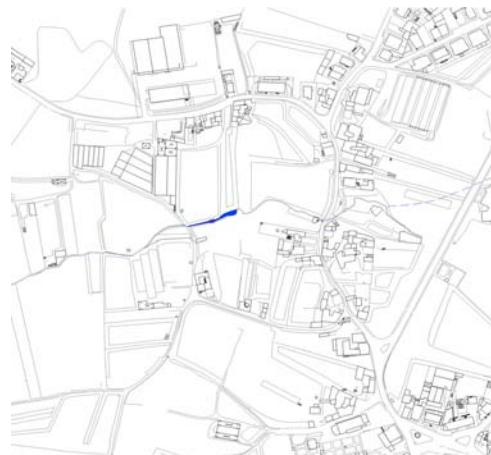
Actual Moinho

## ÉPOCA

Séc. XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Edifício de planta rectangular, com paredes em alvenaria de pedra à mostra e telhado de duas águas com cobertura em telha "marselha". Junto do edifício, aparece em tanque em pedra, com grande aglomeração de vegetação. Associado a este tanque, está um canal em granito, que permite controlar a orientação das águas.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau





REFERÊNCIA ver\_384

## LOCALIZAÇÃO

Rua de São Romão

Lugar Pousão  
Freguesia Vermoim

## ENQUADRAMENTO

Estes antigos moinhos encontram-se ao longo do curso de água, rodeados por campos.

TIPOLOGIA Moinhos Tecnologia Tradicional

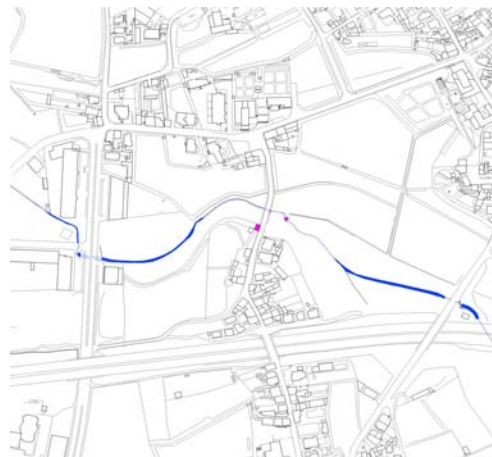
## FUNÇÃO

Inicial Moinho  
Actual Arrecadações/Ruínas

ÉPOCA Séc.XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antigo moinho de planta rectangular e um só piso, com paredes em granito e cobertura sob a forma de telhado de duas águas em telha tipo "marselha". Perdido entre a vegetação, que insiste em escondê-lo. Associado a este moinho encontra-se uma pequena ponte, permitindo a passagem entre as margens do ribeiro.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau/ devoluto

## REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua da União Nogueirense ( próximo a)

Lugar Voltinha  
Freguesia Vermoim

## ENQUADRAMENTO

O moinho encontra-se junto de construções e de campos agricultados que acompanham o ribeiro.

## TIPOLOGIA

Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho  
Actual Habitação/ Arrecadações

## ÉPOCA

Séc.XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

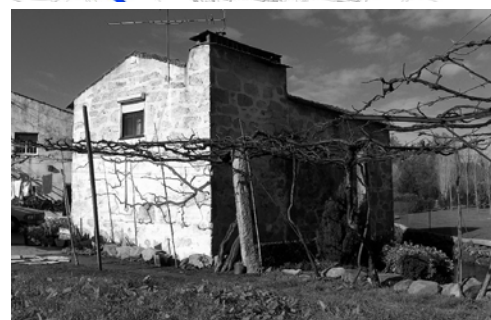
Antigo moinho de volumetria considerável, hoje com a função de casa de habitação e arrecadações. Ainda restam as mós, pedras redondas de grandes dimensões que faziam parte dos engenhos. Segundo o seu proprietário, próximo deste moinho existia uma fonte com uma data aproximada de 1820. Local de grande beleza, onde é possível apreciar a força das águas, que inundam por vezes a área.

## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio



REFERÊNCIA M17

## LOCALIZAÇÃO

Rua D. Manuel II ( próximo a)

Lugar Seara  
Freguesia Vermoim

## ENQUADRAMENTO

O moinho encontra-se junto a um ramal de acesso ao IC24 e próximo de uma área agricultada.



TIPOLOGIA Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho  
Actual Arrecadações/Ruínas

ÉPOCA Séc.XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Edifício de planta rectangular, com telhado de duas e cobertura em telha tipo "marselha". Parte das paredes do moinho assentam sobre as águas. Foi recentemente alvo de obras de conservação.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Travessa de Santa Luzia ( próximo a)

Lugar Santa Luzia

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

O moinho encontra-se junto ao Rio Leça.



TIPOLOGIA Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho

Actual Moinho

## ÉPOCA

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Este moinho encontra-se em ruínas. A falta do seu registo fotográfico deve-se ao facto do mesmo ser de propriedade privada, integrando-se numa quinta.

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau



FOTO-REFERÊNCIA ver\_229

## LOCALIZAÇÃO

Rua Agostinho da Silva Costa

Lugar Requeixo

Freguesia Vermoim

## ENQUADRAMENTO

Este moinho encontra-se implantado junto à EN 107, estrada bastante movimentada, e com área verde na área posterior da construção.



TIPOLOGIA Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho

Actual Moinho

ÉPOCA Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de três edifícios que confinam com um edifício residencial, junto à EN 107. O primeiro revela dois pisos, com paredes em alvenaria de pedra, cobertura de duas águas em telha e vãos delimitados com cantarias em pedra talhada.

A segunda construção de um só piso, de paredes em pedra, rebocadas na fachada principal, cobertura de duas águas revestida a chapa ondulada de zinco. Este imóvel sofreu um acrescento de um posto de transformação. A fachada posterior forma um arco sobre a ribeira, sendo interceptado por um terceiro edifício. Este apresenta dois pisos, com paredes em alvenaria de pedra à mostra, cobertura de duas águas em telha "marselha".



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau

FOTO-REFERÊNCIA spf\_315

## LOCALIZAÇÃO

Rua das Paredes

Lugar Paredes

Freguesia São Pedro Fins

## ENQUADRAMENTO

O moinho localiza-se junto à estrada e envolto por campos agricultados.



## TIPOLOGIA

Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho

Actual Abandonado

## ÉPOCA

Séc.XIX, XX



## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antigo moinho fluvial, distancia de 500 m de um outro a sul.  
O moinho, que revela quatro mós, permanece fechado.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio/Mau

FOTO-REFERÊNCIA spf\_315b

## LOCALIZAÇÃO

Rua das Paredes ( próximo a)

Lugar Paredes

Freguesia São Pedro Fins

## ENQUADRAMENTO

O moinho encontra-se junto à linha de água e rodeado por campos agrícolas.

## TIPOLOGIA

Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho

Actual Moinho

## ÉPOCA

Séc. XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antigo moinho em pedra, de planta rectangular. A construção tem paredes de alvenaria em pedra e cobertura de duas águas em telha "marselha".



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau

FOTO-REFERÊNCIA gue\_225

## LOCALIZAÇÃO

Rua 5 de Outubro ( próximo a)

Lugar Moinhos

Freguesia Gueifães

## ENQUADRAMENTO

Este moinho encontra-se sobre uma linha de água, inserido numa ampla área verde agricultada, bastante distanciado de outras edificações.



TIPOLOGIA Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho

Actual Devoluto

ÉPOCA Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Das ruínas sobranes deste moinho, podemos perceber um sistema de construção simples em pedra. Conseguimos adivinhar um ou mais edifícios articulados de cobertura de duas águas. Encontra-se em estado avançado de degradação.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau



FOTO-REFERÊNCIA 283

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Moinho de Trigo

Lugar Arregadas

Freguesia Milheirós

## ENQUADRAMENTO

Situa-se numa margem do rio, próximo a uma ponte e da auto-estrada A3.



## TIPOLOGIA

Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho

Actual Abandonado

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antigos moinhos fluvial, que ainda conservam as marcas nasa paredes das cheias dos anos de 1872, 1879, 1899, 1909, 1915, 1926, 1929. Rodeado de intensa vegetação, encontram-se desactivados e em ruínas. Estes moinhos faziam parte da propriedade da Casa Moinhos da Veia, casa esta que servia como casa da campo para a Dona Carolina Michaelis de Vasconcelos e o seu marido, Joaquim de Vasconcelos, ambos professores. A designação Moinhos da Veia tem a sua origem pela existência de dois moinhos de moagem de trigo e o termo "veia" é referente ao Rio Leça.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau

FOTO-REFERÊNCIA asa\_255

## LOCALIZAÇÃO

Rua dos Moinhos

Lugar Arregadas

Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Moinho junto a uma margem do rio e capela num plano mais elevado em relação ao moinho, num largo sem saída. Os restantes moinhos encontram-se ao longo do Rio Leça, destacando-se um de carácter industrial.

## TIPOLOGIA

Arq.Vernacular/Rel./Moinhos Tec.Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho/Cultural e devocional

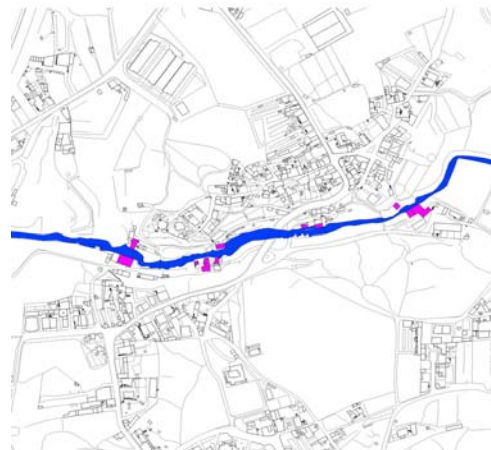
Actual Abandono

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Edifício que funcionou como moinho fluvial, encontra-se abandonado. Ao seu lado, aparecem outras estruturas que serviriam de apoio ao moinho. Junto encontra-se uma antiga capela em ruínas.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau

FOTO-REFERÊNCIA gue\_220

## LOCALIZAÇÃO

Rua Luís Silva Neves

Lugar Arquinho  
Freguesia Gueifães

## ENQUADRAMENTO

Conjunto de construções localizadas na margem da Ribeira do Arquinho envoltas por espaço verde com vegetação ripícola.

## TIPOLOGIA

Moinhos Tecnologia Tradicional/Vernacular

## FUNÇÃO

Inicial Moinhos/Habitação  
Actual Moinhos/Habitação

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de construções de habitação e respectivos moinhos em pedra, sendo maioritariamente edifícios com cobertura de telhado de duas águas. Acesso apenas pedonal a este núcleo através de uma pequena ponte. Neste núcleo existe a fonte do Arquinho com espaço público envolvente, que no passado serviu de lugar onde os casais se encontravam para namorar.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

FOTO-REFERÊNCIA mil\_271

## LOCALIZAÇÃO

Rua Ponte de Alvura

Lugar Alvura  
Freguesia Milheirós

## ENQUADRAMENTO

Ponte sobre o rio Leça, os moinhos encontram-se á volta nas duas margens.



## TIPOLOGIA

Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Transformação/Habitação  
Actual Habitações

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de antigos moinhos fluviais que serviam os lavradores da Maia, importante ponto de moagem de grão.

Hoje estes antigos moinhos servem de habitações ou de anexos de outras habitações, já não servindo para a função original.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom/Médio



FOTO-REFERÊNCIA mil\_272

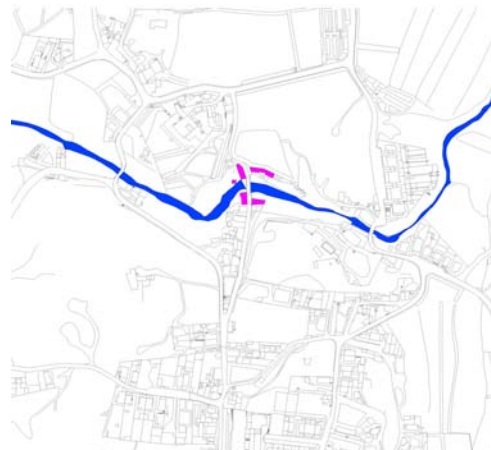
## LOCALIZAÇÃO

Rua do Pinto

Lugar Alvura  
Freguesia Milheirós

## ENQUADRAMENTO

Ponte sobre o rio Leça, com antigos moinhos nas duas margens.



## TIPOLOGIA

Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinhos  
Actual Habitações

## ÉPOCA

Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de moinhos actualmente de uso habitacional, localizados em ambas as margens do rio, onde o caudal da água é controlado por uma presa de água. Alguns moinhos tem data, R.1854 e 1899. Um deles é um moinho estival. Área caracterizada por uma envolvente muito degradada. Destaca-se ainda um moinho de alvenaria e cobertura de pedra.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio/Mau

FOTO-REFERÊNCIA mil\_273

## LOCALIZAÇÃO

Rua Dr. António dos Santos, n.º 1961

Lugar Arco  
Freguesia Milheirós

## ENQUADRAMENTO

Ponte sobre o rio Leça, com o restaurante Casa do Arco numa das margens e com antigos moinhos nas duas margens.

TIPOLOGIA Arq. Vernacular/Moinhos Tecnologia Tradicional

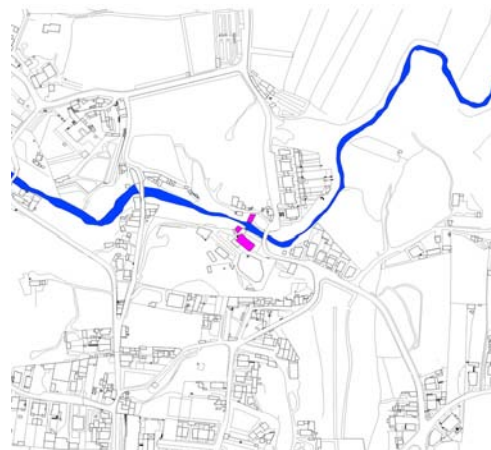
## FUNÇÃO

Inicial Moinhos  
Actual Comércio

ÉPOCA Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

O edifício junto á ponte funciona actualmente como restaurante. Nas dependências laterais funcionava um antigo moinho, cujo acesso tem calçada em pedra.



## DEPENDÊNCIAS

Sim

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom/Médio

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua Fonte da Pedra ( próximo a)

Lugar Azenha Nova

Freguesia Gueifães

## ENQUADRAMENTO

O moinho encontra-se junto ao Rio Leça.



TIPOLOGIA Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho

Actual Oficina de automóveis

ÉPOCA Séc.XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antigo moinho de planta rectangular, com cobertura em telhado de quatro águas. Actualmente tem a função de oficina de automóveis.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA natural 11

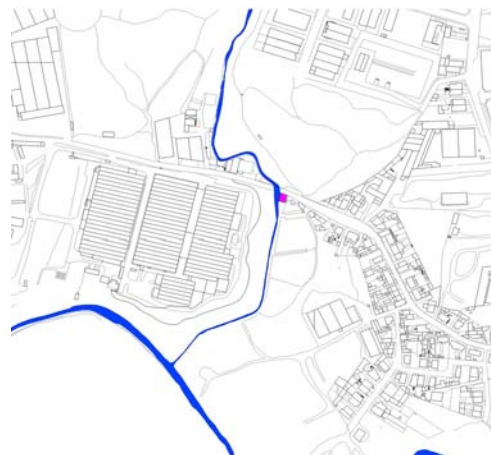
## LOCALIZAÇÃO

Rua de Terramonte, n.º439

Lugar Terramonte  
Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

O edifício encontra-se junto ao Rio Leça, numa zona industrial e residencial, no local onde a EM 536-3 atravessa a ribeira. Esta estrada apresenta uma movimento constante.



TIPOLOGIA Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho  
Actual Habitação

ÉPOCA Séc XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

O moinho terá sido movido através de uma roda vertical, como se pode observar pelos blocos de pedra que encaminhariam a água da ribeira e que serviriam de apoio da roda. O edifício revela dois pisos, com embasamento e sótão, com paredes em alvenaria de pedra à vista, vãos e aberturas. Apresenta cobertura de duas águas em telha "marselha", que poderá ser de uma ampliação do moinho original.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio



REFERÊNCIA asa\_267

## LOCALIZAÇÃO

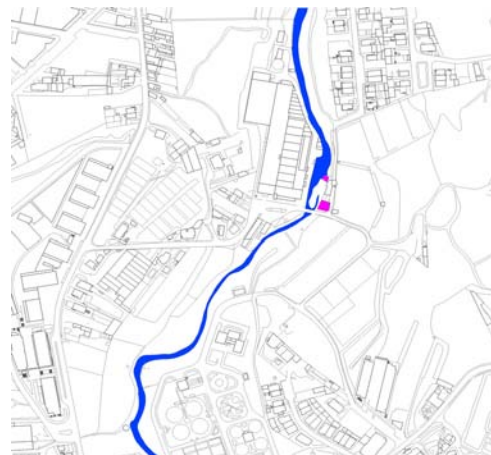
Rua Rodrigo Gonçalves Lage

Lugar Parada

Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Átravessando uma pequena ponte, o antigo moinho está ao longo do curso de água.



## TIPOLOGIA

Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho

Actual Arrecadações/Ruínas

## ÉPOCA

Séc.XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de antigos moinhos de volumetria do qual consta um moinho habitado e arrecadações. Ainda restam as mós, pedras redondas de dimensões consideráveis que faziam parte dos engenhos. De alguns moinhos já só restam as paredes isoladas, testemunhos de antigas construções.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio/Mau

REFERÊNCIA asa\_natural11

## LOCALIZAÇÃO

Rua Ponte de Parada ( próximo a)

Lugar Guincheira

Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Atravessando uma pequena ponte, o antigo moinho está ao longo do curso de água.



TIPOLOGIA Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho

Actual Arrecadações/Ruínas

ÉPOCA Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Deste moinho já só restam as paredes isoladas, testemunho de uma antiga construção. Este moinho teria um só piso, de planta rectangular e paredes em granito. Nos dias de hoje, encontra-se envolto em vegetação, perdido entre os campos.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau

## REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

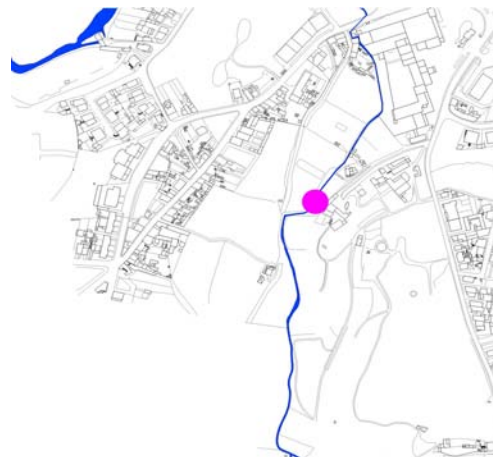
Rua Ponte de Parada ( próximo a)

Lugar Boi Morto

Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Atravessando uma pequena ponte, o antigo moinho está ao longo do curso de água.



## TIPOLOGIA

Moinhos Tecnologia Tradicional

## FUNÇÃO

Inicial Moinho

Actual Arrecadações/Ruínas

## ÉPOCA

Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antigo moinho junto a um curso de água, próximo de umas arrecadações. Todo em granito e com planta rectangular e telhado de duas águas. Utilizado pelos antigos caseiros da quinta anexa, actualmente apresenta sinais de abandono, vítima do avanço da intensa vegetação.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio





## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua	Vilarinho de Cima
Lugar	Vilarinho de Cima
Freguesia	São Pedro de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Junto a uma via e anexo a um lavadouro público.



## TIPOLOGIA

Sistema de Rega

## FUNÇÃO

Inicial	Sistema de Rega
Actual	Sistema de Rega

## ÉPOCA

Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Consideram-se tanques e sistemas de rega todas as estruturas construídas com a finalidade de gestão e armazenamento de água para regadio, abastecimento e outros tipos. Neste caso o tanque encontra-se no tardo de um lavadouro público, constituindo dois tanques, de diferentes funções.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Olival ( próximo a)

Lugar Vilarinho de Cima  
Freguesia São Pedro de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se localizado em solo de carácter rural, acompanhando um caminho agrícola.

## TIPOLOGIA

Sistema de Rega

## FUNÇÃO

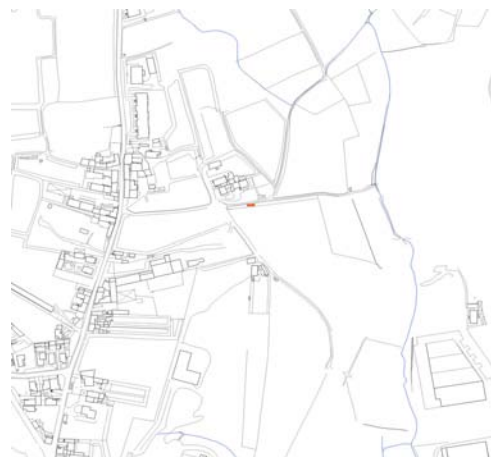
Inicial Sistema de Rega  
Actual Sistema de Rega

## ÉPOCA

Séc. XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Consideram-se tanques e sistemas de rega todas as estruturas construídas com a finalidade de gestão e armazenamento de água para regadio, abastecimento e outros tipos. Este tanque encontra-se associado a uma mina de água.



## OBSERVAÇÕES

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

FOTO-REFERÊNCIA spa\_tq449

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Olival ( próximo a)

Lugar Vilarinho de Cima  
Freguesia São Pedro de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Inserido em solo de carácter rural, junto a uma antiga casa agrícola.

## TIPOLOGIA

Sistema de Rega

## FUNÇÃO

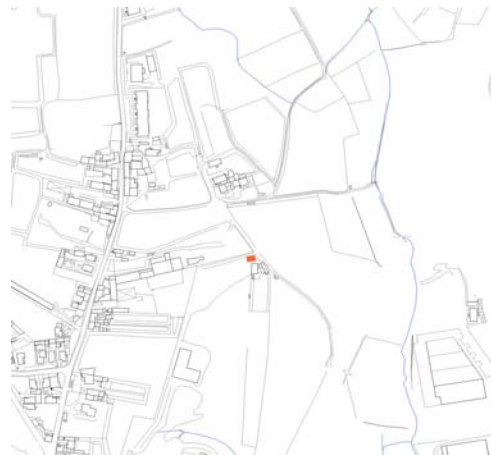
Inicial Sistema de Rega  
Actual Sistema de Rega

## ÉPOCA

Séc. XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Consideram-se tanques e sistemas de rega todas as estruturas construídas com a finalidade de gestão e armazenamento de água para regadio, abastecimento e outros tipos. Neste caso, o tanque encontra-se junto a um lavadouro público, constituindo estes espaços, de diferentes funções, um conjunto associado a uma linha de água. Este tanque encontra-se associado a uma casa, apesar de em espaço privado, tem um carácter público.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

FOTO-REFERÊNCIA sma\_lv410

#### LOCALIZAÇÃO

Rua do Padrão

Lugar Cidadelha

Freguesia Santa Maria de Avioso

#### ENQUADRAMENTO

Localizado num largo, num sítio rural.



#### TIPOLOGIA

Sistema de Rega

#### FUNÇÃO

Inicial Sistema de Rega

Actual Sistema de Rega

#### ÉPOCA

Séc. XX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Os tanques e sistemas de rega são todas as estruturas construídas com a finalidade de gestão e armazenamento de água para regadio, abastecimento e outros tipos. Neste caso o tanque encontra-se junto a um lavadouro público, constituindo ambos um conjunto associado a uma linha de água, embora com diferentes funções.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA sma\_ag443

## LOCALIZAÇÃO

Rua António Sá Leite

Lugar Cidadelha

Freguesia Santa Maria de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se em zona de carácter rural, acompanhando os arruamentos.

## TIPOLOGIA

Sistema de Rega

## FUNÇÃO

Inicial Sistema de Rega

Actual Sistema de Rega

## ÉPOCA

Séc. XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Consideram-se tanques e sistemas de rega todas as estruturas construídas com a finalidade de gestão e armazenamento de água para regadio, abastecimento e outros tipos. Esta levada acompanha a Rua António Sá Leite, em estruturas próprias para esse fim, e ainda ao longo da Rua do Paço, guiada pela valeta.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom/ Médio



FOTO-REFERÊNCIA sma\_tq445

## LOCALIZAÇÃO

Rua António Sá leite

Lugar Cidadelha

Freguesia Santa Maria de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em zona de características rurais.

## TIPOLOGIA

Sistema de Rega

## FUNÇÃO

Inicial Sistema de Rega

Actual Sistema de Rega

## ÉPOCA

Séc. XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Consideram-se tanques e sistemas de rega todas as estruturas construídas com a finalidade de gestão e armazenamento de água para regadio, abastecimento e outros tipos. Este tanque encontra-se num terreno agrícola, não estando associado actualmente a nenhuma linha de água.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

FOTO-REFERÊNCIA sma\_ag461

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Fonte

Lugar Cidadelha

Freguesia Santa Maria de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Inserido num logradouro de um conjunto habitacional, encontrando-se em local público tratado.

## TIPOLOGIA

Sistema de Rega

## FUNÇÃO

Inicial Sistema de Rega

Actual Sistema de Rega

## ÉPOCA

Séc. XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Esta fonte era antigamente conhecida pelas suas características curativas, tendo por isso sido tratado o espaço onde se inseria. Mais uma construção destinada á gestão e abastecimento de água para regadio.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



FOTO-REFERÊNCIA sma\_ag446

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Corgo ( próximo a)

Lugar Igreja  
Freguesia Santa Maria de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo rural, perfeitamente inserido na paisagem.



TIPOLOGIA Sistema de Rega

## FUNÇÃO

Inicial Sistema de Rega  
Actual Sistema de Rega

ÉPOCA Séc. XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Estrutura construída com a finalidade de gestão e armazenamento de água para regadio, abastecimento e outros tipos. Conjunto de noras associado a campos de cultivo.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau



FOTO-REFERÊNCIA 97

## LOCALIZAÇÃO

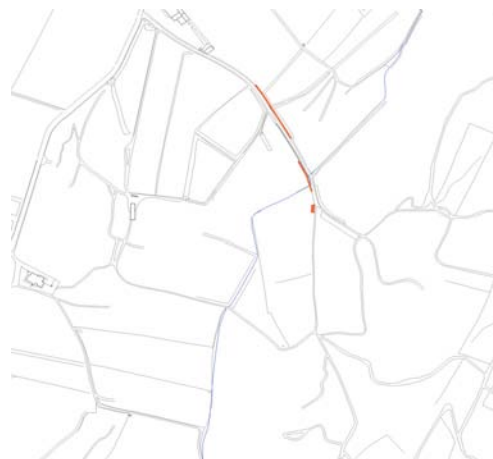
Travessa do Paço

Lugar Cidadelha

Freguesia Santa Maria de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo rural, entre os campos de cultivo.



## TIPOLOGIA

Sistema de Rega

## FUNÇÃO

Inicial Sistema de Rega

Actual Sistema de Rega

## ÉPOCA

Séc. XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Consideram-se tanques e sistemas de rega todas as estruturas construídas com a finalidade de gestão e armazenamento de água para regadio, abastecimento e outros tipos. Esta estrutura situa-se entre os campos de cultivo.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

FOTO-REFERÊNCIA bar\_ag\_452

## LOCALIZAÇÃO

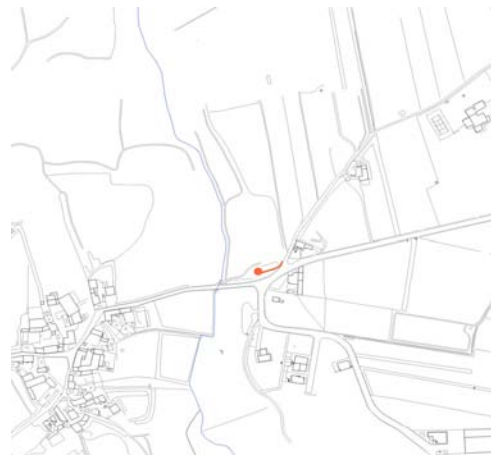
Rua Central de Mandim

Lugar Mandim

Freguesia Barca

## ENQUADRAMENTO

Encontra-se em solo rural, por entre os campos.



## TIPOLOGIA

Sistema de Rega

## FUNÇÃO

Inicial Sistema de Rega

Actual Sistema de Rega

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Esta madria não se encontra actualmente associada a nenhuma linha de água. Mais uma estrutura construída com a finalidade de canalização e gestão de água para regadio, abastecimento e outros tipos.



DEPENDÊNCIAS Não

ESTADO DE  
CONSERVAÇÃO

Médio

FOTO-REFERÊNCIA sil\_tq\_459

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Frejufe ( próximo a)

Lugar Igreja  
Freguesia Silva Escura

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em zona de características rurais.



TIPOLOGIA Sistema de Rega

## FUNÇÃO

Inicial Sistema de Rega  
Actual Sistema de Rega

ÉPOCA Séc. XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Este tanque encontra-se associado a uma mina. A mina em questão já não se encontra ligada a nenhuma linha de água. Insere-se no grupo das construções destinadas à gestão e armazenamento de água para regadio, abastecimento e outras funções.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio



FOTO-REFERÊNCIA 97

## LOCALIZAÇÃO

Rua de José Silva Moreira Azenha

Lugar Sá

Freguesia Silva Escura

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo rural, no meio dos campos de cultivo.

## TIPOLOGIA

Sistema de Rega

## FUNÇÃO

Inicial Sistema de Rega

Actual Sistema de Rega

## ÉPOCA

Séc. XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Consideram-se sistemas de rega todas as estruturas construídas com a finalidade de gestão e armazenamento de água para regadio, abastecimento e outros tipos. Esta madria, construída em granito está associada a um moinho, que se encontra distanciado da linha de água.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom



## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua Professor António Rocha

Lugar Rio da Mina

Freguesia Vila Nova da Telha

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se junto a um lavadouro, à face da estrada.



## TIPOLOGIA

Sistema de Rega

## FUNÇÃO

Inicial Sistema de Rega

Actual Sistema de Rega

## ÉPOCA

Séc. XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Consideram-se tanques e sistemas de rega todas as estruturas construídas com a finalidade de gestão e armazenamento de água para regadio, abastecimento e outros tipos. Este tanque em granito, está associado a um lavadouro e encontra-se invadido pela intensa vegetação que cresce à sua volta.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

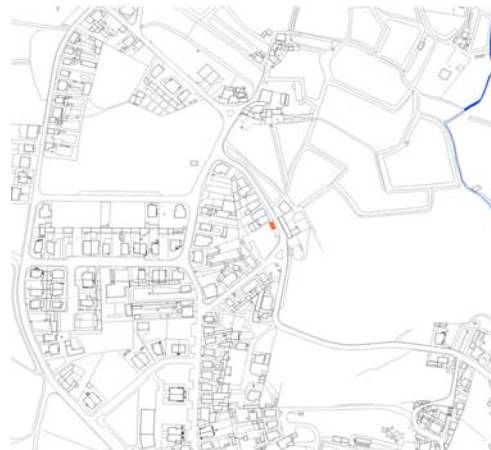
Rua de Crasto

Lugar Vila Verde

Freguesia Barca

## ENQUADRAMENTO

Situado num lugar de características rurais, em frente ao Colégio de S.Francisco de Assis.



## TIPOLOGIA

Sistema de Rega

## FUNÇÃO

Inicial Sistema de Rega

Actual Sistema de Rega

## ÉPOCA

Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Consideram-se tanques as estruturas construídas com a finalidade de gestão e armazenamento de água para regadio, abastecimento e outros tipos. Neste caso o tanque encontra-se num plano mais elevado do que a cota da estrada. As escadas em granito encontram-se cobertas com cimento.



## OBSERVAÇÕES

DEPENDÊNCIAS Não

ESTADO DE  
CONSERVAÇÃO

Médio

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

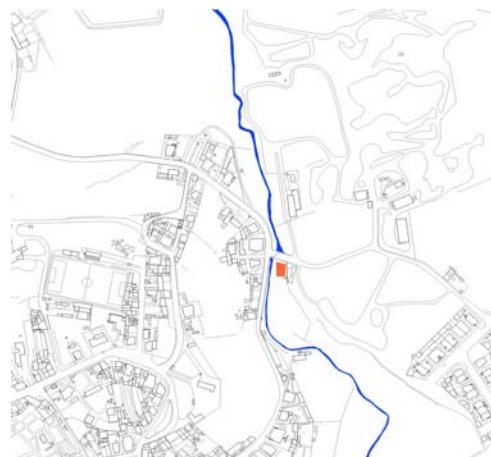
Rua Monte do Xisto

Lugar Xisto

Freguesia Barca

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano.



## TIPOLOGIA

Sistema de Rega

## FUNÇÃO

Inicial Sistema de Rega

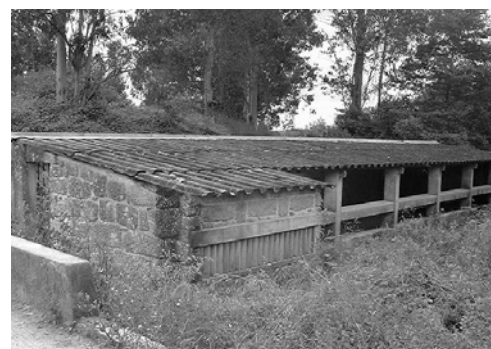
Actual Sistema de Rega

## ÉPOCA

Séc. XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Consideram-se tanques e sistemas de rega todas as estruturas construídas com a finalidade de gestão e armazenamento de água para regadio, abastecimento e outros tipos. O referido tanque está associado a um lavadouro, que se encontra a poente deste.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

FOTO-REFERÊNCIA sil\_tq456

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Taím

Lugar Taím

Freguesia Silva Escura

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em zona de carácter rural.



## TIPOLOGIA

Sistema de Rega

## FUNÇÃO

Inicial Sistema de Rega

Actual Sistema de Rega

## ÉPOCA

Séc. XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Construção feita com a finalidade de gestão e armazenamento de água para regadio, abastecimento e outros tipos. Encontra-se perfeitamente inserida na envolvente. Este espelho de água mantém todas as características iniciais.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio



## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Arcos

Lugar Arcos

Freguesia São Pedro Fins

## ENQUADRAMENTO

Enquadra-se em solo urbano, inserido entre casas de carácter rural.



## TIPOLOGIA

Sistema de Rega

## FUNÇÃO

Inicial Sistema de Rega

Actual Sistema de Rega

## ÉPOCA

Séc. XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Consideram-se tanques e sistemas de rega todas as estruturas construídas com a finalidade de gestão e armazenamento de água para regadio, abastecimento e outros tipos. Este tanque em granito encontra-se invadido pela intensa vegetação que cresce à sua volta, sendo impossível adiantar mais alguma informação.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Mau

FOTO-REFERÊNCIA S21

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Linhares ( próximo a)

Lugar Ribeiro

Freguesia São Pedro Fins

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo de carácter rural, rodeado por campos de lavoura.



## TIPOLOGIA

Sistema de Rega

## FUNÇÃO

Inicial Sistema de Rega

Actual Sistema de Rega

## ÉPOCA

Séc. XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Consideram-se tanques todas as estruturas construídas com a finalidade de gestão e armazenamento de água para regadio, abastecimento e outros tipos. Neste caso o tanque encontra-se inserido junto a um campo agrícola, nas proximidades de um ribeiro.



## OBSERVAÇÕES

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua do Leandro

Lugar Quintela

Freguesia São Pedro Fins

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo de carácter rural.



## TIPOLOGIA

Sistema de Rega

## FUNÇÃO

Inicial Sistema de Rega

Actual Sistema de Rega

## ÉPOCA

Séc. XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Estrutura construída com a finalidade de gestão e armazenamento de água para regadio, abastecimento e outros tipos. Ao longo desta linha de água e próximo deste tanque encontra-se uma bomba de água.



## OBSERVAÇÕES

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua Nova de Gondão

Lugar Gondão

Freguesia São Pedro Fins

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo de carácter rural.

## TIPOLOGIA

Sistema de Rega

## FUNÇÃO

Inicial Sistema de Rega

Actual Sistema de Rega

## ÉPOCA

Séc. XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Consideram-se tanques e sistemas de rega todas as estruturas construídas com a finalidade de gestão e armazenamento de água para regadio, abastecimento e outros tipos. Esta construção, tipo "presa de água" encontra-se tapada pela intensa vegetação, sendo quase imperceptível de identificar.

## OBSERVAÇÕES

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio





FOTO-REFERÊNCIA bar\_tq419

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Gandarela

Lugar Gandarela

Freguesia Barca

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se num espaço de características rurais.



## TIPOLOGIA

Sistema de Rega

## FUNÇÃO

Inicial Sistema de Rega

Actual Sistema de Rega

## ÉPOCA

Séc. XIX,XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Estrutura construída com a finalidade de gestão e armazenamento de água para regadio e abastecimento. Inserida no grupo dos tanques. Este tanque está associado a um lavadouro.



## OBSERVAÇÕES

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua das Caleiras

Lugar Catassol

Freguesia Maia

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo urbano, em espaço verde de enquadramento a um conjunto de habitações colectivas.



## TIPOLOGIA

Sistema de Rega

## FUNÇÃO

Inicial Sistema de Rega

Actual Sistema de Rega

## ÉPOCA

Séc. XVIII

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Consideram-se sistemas de rega todas as estruturas construídas com a finalidade de gestão e armazenamento de água para regadio, abastecimento e outros tipos. O aqueduto da Quinta do Chantre, do séc. XVIII, fornecia água à Quinta com o mesmo nome. Esta estrutura ligava o concelho da Maia ao concelho de Matosinhos.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

## FOTO-REFERÊNCIA

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Ponte e Rua de Pisão

Lugar Arregadas

Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Localiza-se próximo ao rio Leça, nas imediações do edifício principal de engenhos de moagem .



## TIPOLOGIA

Sistema de Rega

## FUNÇÃO

Inicial Sistema de Rega

Actual Sistema de Rega

## ÉPOCA

Séc.XIX, XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Consideram-se tanques e sistemas de rega todas as estruturas construídas com a finalidade de gestão e armazenamento de água para regadio, abastecimento e outros tipos. Neste caso o tanque encontra-se na junção de duas ruas, ladeado por uma parede em granito.



## OBSERVAÇÕES

DEPENDÊNCIAS Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio

FOTO-REFERÊNCIA mil\_440

#### LOCALIZAÇÃO

Rua da Corredoura

Lugar Arco  
Freguesia Milheirós

#### ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo de carácter rural.



TIPOLOGIA Sistema de Rega

#### FUNÇÃO

Inicial Sistema de Rega  
Actual Sistema de Rega

ÉPOCA Séc. XIX,XX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Construção em granito construída com a finalidade de gestão e armazenamento de água para regadio, abastecimento e outros tipos. São visíveis os sinais de abandono.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio



FOTO-REFERÊNCIA asa\_ag\_444

#### LOCALIZAÇÃO

Rua do Mosteiro

Lugar Formigueiro

Freguesia Águas Santas

#### ENQUADRAMENTO

Localiza-se em solo de características rurais.



#### TIPOLOGIA

Sistema de Rega

#### FUNÇÃO

Inicial Sistema de Rega

Actual Sistema de Rega

#### ÉPOCA

Séc. XIX,XX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Todos estes sistemas de rega estão associados a uma antiga mina que foi desviada ou que secou com o decorrer dos anos. Estrutura construída com a finalidade de canalizar, armazenar e gerir a água para regadio e abastecimento dos habitantes da área.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom/ Médio





REFERÊNCIA 48

## LOCALIZAÇÃO

Rua Ponte de Moreira

Lugar Ponte de Moreira

Freguesia Moreira

## ENQUADRAMENTO

Ponte sobre o rio, ao lado foi construída outra ponte para passagem de veículos.



TIPOLOGIA Pontes

## FUNÇÃO

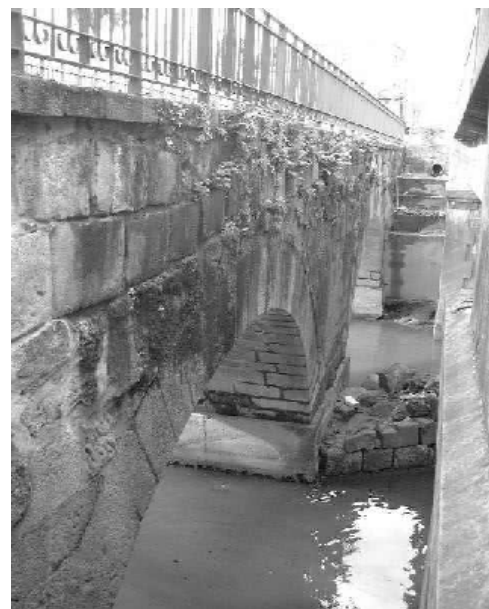
Inicial Ponte

Actual Ponte

ÉPOCA Séc.XVI

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Segundo Carlos Alberto Ferreira de Almeida, esta ponte terá surgido no séc.XVI. Constituída por dois arcos de volta inteira, de granito, ainda hoje serve a população desta zona.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

REFERÊNCIA mai\_243\_2+3

#### LOCALIZAÇÃO

Rua EN13 ( próximo a )

Lugar Ronfos

Freguesia Maia

#### ENQUADRAMENTO

Construção que surge por cima da EN 13.



TIPOLOGIA Pontes

#### FUNÇÃO

Inicial Ponte

Actual Ponte

ÉPOCA Séc.XX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Ponte ferroviária construída nos anos 30 do séc.XX.  
Construída em granito apresenta arcos de volta perfeita.  
Destaca-se da envolvente, pelas suas dimensões generosas.  
Esta linha ia dar à antiga estação da Maia.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom





REFERÊNCIA asa\_253\_2+3+7

#### LOCALIZAÇÃO

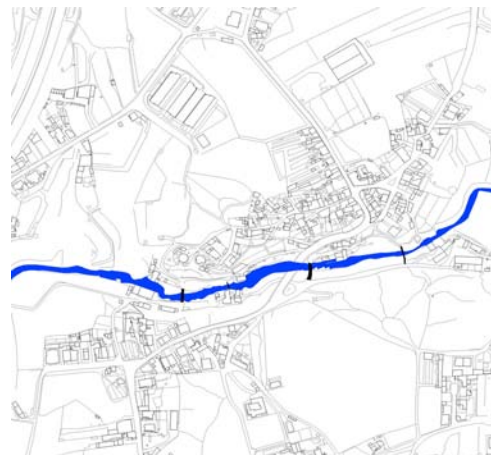
Rua Central de Rebordãos

Lugar Ardegães

Freguesia Águas Santas

#### ENQUADRAMENTO

Lugar de caminhos sinuosos rodeado por casas.



TIPOLOGIA Pontes

#### FUNÇÃO

Inicial Ponte

Actual Ponte

ÉPOCA Séc.XIX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Construção típica dos últimos anos do séc. XIX. Neste conjunto de três pontes, sobressai a mais próxima do moinho, de maiores dimensões, com data de 1857. Pontes de arco em granito, fundadas em afloramentos rochosos. Inserem-se em lugar sinuoso e recortado pela paisagem.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

REFERÊNCIA mil271+272+273

## LOCALIZAÇÃO

Rua de Alvura, Rua do Pinto e Rua do Arco

Lugar Alvura  
Freguesia Milheirós

## ENQUADRAMENTO

Conjunto de pontes, próximas entre si, sobre o rio Leça.

TIPOLOGIA Pontes

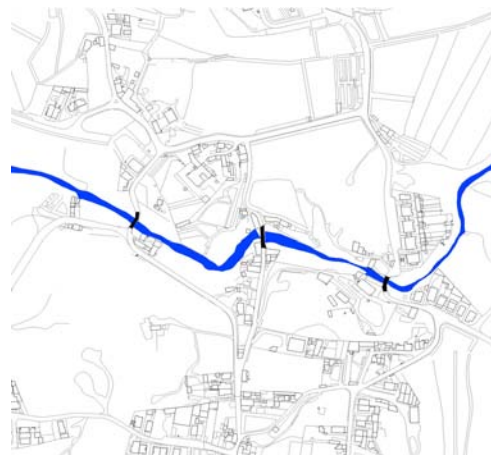
## FUNÇÃO

Inicial Ponte  
Actual Ponte

ÉPOCA Séc. XVIII, XIX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Conjunto de pontes em granito que surgem muito próximas entre si. A ponte da Rua do Pinto apresenta um conjunto de moinhos antigos na sua proximidade, mas hoje com a função habitacional. Uma das habitações tem inscrição "R 1854". Num amontoado de pedras aparece outra inscrição de 1899. A ponte de Alvura, em granito datado do séc.XIX, é constituída por dois arcos de volta inteira e ainda hoje serve a população desta zona. A ponte do Arco trata-se de uma pequena ponte ou pontão medieval em granito, de arco de volta perfeita. Numa das margens, junto á ponte, surge um antigo moinho, hoje adaptado como restaurante.



Ponte sobre o Rio Leça (Rua do Pinto)



Ponte de Alvura



Ponte de Arco

## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

REFERÊNCIA gue\_219

#### LOCALIZAÇÃO

Rua de Santana

Lugar Ponte da Pedra

Freguesia Gueifães

#### ENQUADRAMENTO

Ponte que relaciona as duas margens do Rio Leça, inserida em solo urbano.



TIPOLOGIA Pontes

#### FUNÇÃO

Inicial Ponte

Actual Ponte

ÉPOCA Séc.XVIII, XIX

#### VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Ponte construída em pedra, com dois arcos de volta perfeita. Com uma relação de proporções que lhe conferem uma robustez característica. Estabelece uma forte relação com a envolvente, na sua maioria, campos agrícolas. De realçar também a vegetação autóctone que acompanha o curso do rio, que permite uma integração perfeita desta ponte na paisagem.



#### DEPENDÊNCIAS

Não

#### ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom





FOTO-REFERÊNCIA sma\_334

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Estação

Lugar Castelo

Freguesia Santa Maria de Avioso

## ENQUADRAMENTO

Inserido em solo urbano, próximo da EN 14.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Estação e apeadeiro

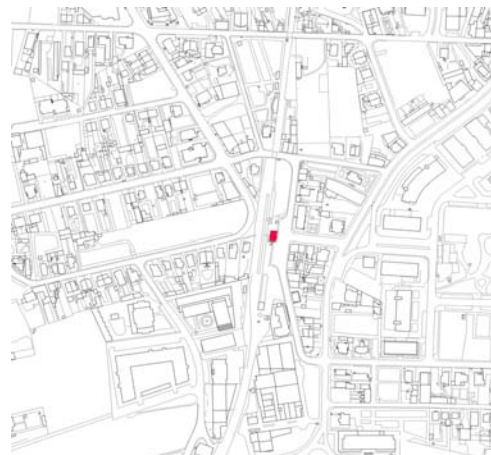
Actual Estação e apeadeiro

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Estação e apeadeiro do Castelo da Maia, recentemente recuperada no âmbito das obras do Metro. Em 1941, recebeu o 1º prémio no Concurso das Estações Floridas, atribuído pelo S.N.I..



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 244

## LOCALIZAÇÃO

Rua da Estação

Lugar Barreiros

Freguesia Maia

## ENQUADRAMENTO

Imóvel situado no final da rua da Estação, inserido em solo urbano.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Estação e apeadeiro

Actual Centro de dia/Jardim Infância

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

Antiga estação dos caminhos de ferro da Maia, recentemente desactivada e adaptada a novas funcionalidades. Edifício que transmite um regresso ao passado, com um desenho simples e remates de azulejo no piso superior. Mantém todas as suas características iniciais.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Bom

FOTO-REFERÊNCIA 205a

## LOCALIZAÇÃO

Rua Dr. António dos Santos

Lugar São Gemil  
Freguesia Águas Santas

## ENQUADRAMENTO

Inserido em solo urbano e limitado lateralmente pelas linhas de caminho de ferro.

## TIPOLOGIA

Arquitectura Urbana

## FUNÇÃO

Inicial Estação e apeadeiro  
Actual Estação e apeadeiro

## ÉPOCA

Séc.XX

## VALOR HISTÓRICO E ARQUITECTÓNICO

A estação de S.Gemil foi inaugurada em 18 de Setembro de 1938 e ao longo do tempo tornou-se um local de passagem de inúmeras mercadorias e passageiros. Hoje já não se encontra em funcionamento, necessitando de um maior cuidado na preservação do espaço exterior.



## DEPENDÊNCIAS

Não

## ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Médio