MAIA

ATIVIDADES DE ENRIQUECIMENTO CURRICULAR

ANO LETIVO 2025/2026

CIÊNCIAS CRIATIVAS

Orientações pedagógicas

1.º Ciclo do Ensino Básico

CÂMARA MUNICIPAL DA MAIA
DIVISÃO DE EDUCAÇÃO E CIÊNCIA

PR. DO DOUTOR JOSÉ VIEIRA DE CARVALHO 4470-202 MAIA
TEL. 229 408 600 · FAX 229 490 170 · educacao@cm-maia.pt · www.cm-maia.pt

MAIA
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E CULTURA
DIVISÃO DE EDUCAÇÃO E CIÊNCIA

1. Introdução

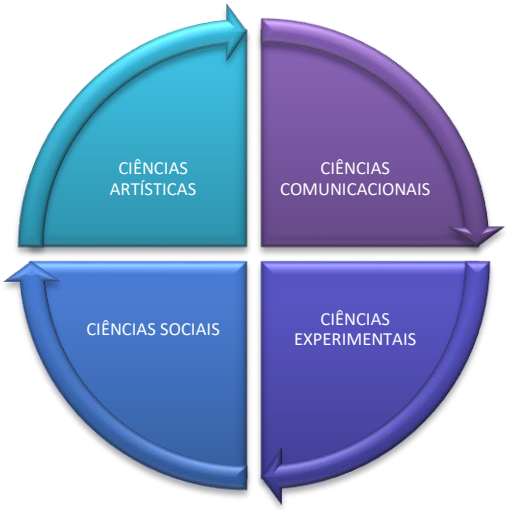
A Atividade de Enriquecimento Curricular de **CIÊNCIAS CRIATIVAS,** procura acrescentar, de forma criativa, à vida escolar das crianças novos momentos culturais, de voluntariado, de filosofia e de ciências. Pretende-se que, de uma forma lúdica, as crianças desenvolvam competências artísticas, sociais, de pensamento crítico e científico. Alunos/as que aprendam a enriquecer-se através da intervenção-interação social e desempenhem um papel reflexivo-ativo-criativo na escola e na sociedade, de modo a praticarem uma cidadania cultural, científica, criativa e ativa.

Colaborar, criar, pesquisar, partilhar, são conceitos e iniciativas que farão parte do processo da abordagem a esta Atividade de Enriquecimento Curricular, 4.0, pois assim exige o mundo neste século 21, onde tudo muda de uma forma rápida e exigente. Cada professor/a deve ter como referência o uso de metodologias como: **STEAM (Science, Technology, Engineering, Arts e Mathematics), Movimento Maker e/ou Design Thinking.** Com estas metodologias procura-se que as crianças adquiram competências nas áreas de investigação, descoberta, ligação aos outros, criação e reflexão, com vista a responder aos desafios do futuro.

Mas também se pretende ir além da sala de aula e ocupar um lugar central na vida da escola e da comunidade envolvente. Esta visão implica uma abordagem – a *Whole School Approach*, que vem sendo progressivamente preconizada, nomeadamente pelo Conselho da Europa, como os "3 C da Educação para a Cidadania Democrática e para os Direitos Humanos": Currículo; Cultura; Comunidade.

Segundo a OCDE (2018), as crianças que agora iniciam o seu percurso serão, em 2030 jovens adultos, e as escolas estão agora a preparar alunos/as para trabalhos ainda não definidos, tecnologias por inventar, problemas que ainda não foram antecipados. Será então na escola que se irão procurar encontrar as oportunidades e soluções para o futuro das crianças de hoje. Ainda segundo a mesma Organização, a Educação deve preparar as crianças mais do que para o mundo do trabalho, para as capacitar de competências que as tornem ativas, responsáveis e envolvidas. Este é o objetivo norteador da atividade CIÊNCIAS CRIATIVAS | descobre, pensa e faz.

A AEC de **CIÊNCIAS CRIATIVAS** organiza-se em 4 áreas:



CIÊNCIAS ARTÍSTICAS

A atitude criativa é, por natureza, provocadora e geradora de agitação mental. É grande objetivo aguçar a sensibilidade das crianças para a diversidade do que acontece à sua volta, descobrindo o que se esconde por trás dos factos. A díade criatividade-arte, será o meio para criar e surpreender, desconstruir e seguir um caminho onde não há certo ou errado, aceitando o erro como forma de aprendizagem.

CIÊNCIAS SOCIAIS

Os comportamentos de cidadania, e em especial o tema do Voluntariado, darão o mote à criação de 35 Projetos de Voluntariado, um por cada Escola Básica do Município da Maia. Procurando que crianças e a comunidade escolar se envolva na procura de soluções para problemas locais e/ou nacionais e assim poderem contribuir para uma mudança efetiva de comportamentos e atitudes. Valorizando-se o trabalho em equipa e prol de uma cidadania ativa e responsável.

CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS

Do saber ao saber fazer, pretende-se desenvolver nas crianças o desejo de colocar em prática conteúdos ou saberes anteriormente aprendidos. Promovendo aprendizagens de cariz prático, de interesse diário e que possam ser úteis para as crianças, procurando que assumam atitudes de pesquisa e experimentação – atitude científica. Compreendendo os fenómenos e os acontecimentos observados e, deste modo, contribuir para um melhor conhecimento, compreensão e domínio do mundo que os rodeia. Assumindo-se uma aprendizagem pluridisciplinar, enriquecida pela partilha de conhecimentos através da comunidade escolar, convidada a dinamizar saberes práticos.

CIÊNCIAS COMUNICACIONAIS

Dotar as crianças de competências escritas e orais que lhe permitam responder aos desafios do futuro, suportando os conteúdos na base de um Programa de Literacia Mediática. Alertando para as preocupações atuais com o uso dos meios de comunicação e construindo ferramentas que os possam ajudar a melhor ver, ler e ouvir o mundo que as rodeia.

2. Objetivos

2.1. Objetivos Gerais

- Aprender de uma forma lúdica
- Despertar as interrogações, curiosidades e imaginação das crianças
- Compreender as atitudes/comportamentos pessoais
- Conhecer a realidade da comunidade local e global
- Projetar a socialização e a comunicação para fora da Escola
- Potenciar uma interação ativa entre todos os agentes educativos
- Desenvolver atitudes, capacidades e valores promotores do espírito empreendedor
- Criar competências sensoriais ao nível da organização, planeamento, liderança e trabalho em grupo
- Potenciar a capacidade de iniciativa
- Impulsionar a criatividade
- Desenvolver competências artísticas, sociais, comunicacionais, reflexivas e científicas
- Promover a articulação com o/a Professor/a Titular, Coordenação de Escola, Agrupamento Escolar e o Município da Maia.

2.2. Objetivos Específicos

CIÊNCIAS ARTÍSTICAS

- Provocar e estimular a criatividade dos participantes
- Abordar herança cultural individual e coletiva no processo criativo
- Abordar originalidade e multiplicidade, o potencial criativo
- Estimular a capacidade de improviso
- Refletir sobre o criar como ato intuitivo
- Mostrar a experiência pessoal como elemento revelador e o cotidiano como fonte de inspiração
- Criar um produto criativo.

CIÊNCIAS SOCIAIS

- Reconhecer a importância de se ser um bom cidadão (ativo e responsável)
- Compreender o papel do Voluntariado no mundo atual
- Compreender as diferenças individuais e coletivas
- Produzir, sozinho e em grupo, trabalhos com fins culturais e socias
- Trabalhar competências relacionais, sociais e interculturais
- Conhecer e integrar as diferentes nacionalidades e culturas de cada turma
- Criar um projeto de Voluntariado na Escola

CIÊNCIAS COMUNICACIONAIS

- Reconhecer a importância da comunicação oral e escrita
- Compreender as diferentes ferramentas comunicacionais
- Saber comunicar de forma eficaz com diferentes pessoas e/ou grupos
- Produzir, sozinho e em grupo, trabalhos sobre os media
- Reconhecer os cuidados a ter com os meios de comunicação

CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS

- Sensibilizar os/as alunos/as para a importância da interpretação dos fenómenos do dia-a-dia
- Desenvolver o espírito crítico e criativo dos/as alunos/as
- Recolher, organizar e representar dados de experiências realizadas
- Criar métodos de trabalho organizados, planeados e cooperativos
- Explicar de forma científica alguns fenómenos naturais
- Adquirir competências e práticas de recolha, seleção, interpretação, organização e apresentação de informação
- Desenvolver atitudes de persistência, rigor, gosto pela pesquisa, autonomia e cooperação
- Promover a interdisciplinaridade

FILOSOFIA COM CRIANÇAS

- Promover o questionamento e a problematização relativamente à relação da criança com o mundo
- Promover o desenvolvimento da autonomia do pensamento
- Agilizar procedimentos cognitivos e verbais
- Auxiliar a consolidar estruturas cognitivas lógicas e discursivas
- Aperfeiçoar as competências de leitura e escrita
- Promover as competências de diálogo, respeito, tolerância através da criação de pequenos grupos ou tertúlias
- Desenvolver momentos de reflexão sobre o mundo e os outros e as competências éticas que lhe estão associadas
- Desenvolver a consciência dos direitos e deveres no âmbito da vivência em comunidade
- Educar para os valores éticos universais

3. Metodologia

As aulas devem ser lecionadas, sob os princípios da ludicidade e da criatividade, procurando que as crianças aprendam numa permanente ligação com o mundo e os diferentes saberes.

Aprendendo por si e em partilha com a comunidade, deve ser permitido que o/a aluno/a seja o/a criador/a do seu próprio percurso, isto é, obtenha informação, planeie, selecione, execute, trabalhe em grupo, partilhe e critique o seu trabalho.

Alunos/as que conquistem, de forma organizada, simples e descontraída, diferentes habilidades:

- Criatividade, imaginação e inovação
- Pensamento crítico e resolução de problemas
- Comunicação e colaboração
- Flexibilidade e adaptabilidade
- Habilidades sociais e culturais
- Capacidade de lidar com diferentes situações

O ano letivo estrutura-se da seguinte forma:

CIÊNCIAS CRIATIVAS

1º período	2º período	3º período
· CIÊNCIAS ARTÍSTICAS	· CIÊNCIAS SOCIAIS	· CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS

. Ao longo de todo o ano letivo as CIÊNCIAS COMUNICACIONAIS serão abordados em todos os blocos pedagógicos.

FILOSOFIA COM CRIANÇAS

Preparar as crianças para uma participação competente na sociedade, sustentada na promoção e valorização de um pensamento crítico, criativo e eticamente responsável é o propósito da FILOSOFIA COM CRIANÇAS. Desenvolvendo, de forma lúdica, as capacidades de raciocínio e do pensamento em geral, assim como as capacidades de verbalização do pensamento e aspetos cruciais da construção da comunicação, como o confronto de ideias, a argumentação e a reflexão em grupo.

1º período	2º período	3º período
· Oficina da Filosofia	· Oficina da Filosofia	· Oficina da Filosofia

1º período	2º período	3º período
· O Eu e o Outro	· Emoções e Sentimentos	· Dilemas Morais

No âmbito da Oficina da Filosofia são propostos conteúdos para cada unidade, devendo o/a professor/a ajustar os mesmos à realidade de cada turma e ao seu nível de ensino. **Em cada período devem selecionar pelo menos 4 temas.**

CÂMARA MUNICIPAL DA MAIA
DIVISÃO DE EDUCAÇÃO E CIÊNCIA

PR. DO DOUTOR JOSÉ VIEIRA DE CARVALHO 4470-202 MAIA
TEL. 229 408 600 · FAX 229 490 170 · educacao@cm-maia.pt · www.cm-maia.pt

O Eu e o Outro:

1. Quem sou eu?
2. O que eu gosto e o que os outros gostam
3. O que quero ser no futuro
4. A minha história de vida
5. As outras histórias de vida
6. As mudanças ao longo da Vida
7. A confiança
8. O perdoar
9. O conflito
10. Os Filósofos

Emoções e Sentimentos

1. A Alegria
2. O Amor
3. A Saudade
4. A Surpresa
5. A Esperança
6. O Equilíbrio
7. A Tristeza
8. A Ansiedade
9. O Medo
10. A Solidão

Dilemas Morais

1. O Bem e o Mal
2. A Guerra e a Paz
3. O Acreditar e o Duvidar
4. A Verdade e a Mentira
5. A Lógica e a Imaginação

6. O Certo e o Incerto
7. A Realidade e o Sonho
8. O Ganhar e o Perder
9. O Falar e o não Falar
10. O Estudar e o Brincar

A Câmara Municipal da Maia rege-se pelos princípios emanados pelo Ministério da Educação para a implementação do Programa das Atividades de Enriquecimento Curricular:

- o tempo de recreio necessário para a brincadeira livre das crianças;
- o caráter lúdico das atividades, que devem orientar-se para o desenvolvimento da criatividade e das expressões;
- a utilização de espaços, materiais, contextos e outros recursos educativos diversificados, na comunidade, evitando-se a permanência em sala de aula;
- a eliminação do agendamento de trabalhos de casa;
- o enquadramento e apoios necessários para que todos os/as alunos/as possam participar nas atividades, independentemente das suas capacidades ou condições de saúde (...).

As orientações aqui expressas seguem em linha com a UNESCO, como agência especializada das Nações Unidas para a educação e responsável por liderar e coordenar a Agenda da Educação 2030, que é parte de um movimento global para erradicar a pobreza até 2030 através dos 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável. A educação, essencial para atingir todos esses objetivos, tem um objetivo dedicado a ela. O Objetivo 4 que visa "Assegurar a educação inclusiva e equitativa de qualidade, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos/as", que segue também como linha orientadora de todo o Programa AEC.

4. Documentos orientadores

Documento elaborado de acordo com as orientações programáticas do Ministério da Educação e Ciência e com o Currículo do 1.º Ciclo do Ensino Básico:

- OCDE, *The Future of Education and Skills – Education 2030*, França: 2018
- MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO, Aprendizagens Essenciais – Articulação com o perfil dos alunos – 1º ciclo do ensino básico – Música, Lisboa. 2017.
- MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO, Aprendizagens Essenciais – Articulação com o perfil dos alunos – 1º ciclo do ensino básico – Teatro, Lisboa. 2017.
- MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO, Aprendizagens Essenciais – Articulação com o perfil dos alunos – 1º ciclo do ensino básico – Artes Visuais, Lisboa. 2017.
- MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO, Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania (ENEC), a qual resultou da proposta elaborada e apresentada pelo Grupo de Trabalho de Educação para a Cidadania (cf. Despacho n.º 6173/2016, de 10 de maio).
- MANUAL PLANOS DE SESSÃO DE FILOSOFIA PARA CRIANÇAS, Associação Portuguesa de Ética e Filosofia Prática para Crianças, Braga:2015.
- MANUAL PLANO NACIONAL DE ÉTICA NO DESPORTO, IPDJ. Lima, J; Marcolino, P. Lisboa: 2015.
- ÉTICA NO DESPORTO - LINHAS ORIENTADORAS PARA PROFESSORES, Instituto Luso-Ilírio para o Desenvolvimento Humano (iLIDH), Rosa, B. A. (2014).
- MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO, Educação para a cidadania. Empreendedorismo, Lisboa: ME. 2012.
- MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO, Metas de Aprendizagem, Lisboa: ME. 2010.
- MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO, Metas de Aprendizagem. Expressões Artísticas, Lisboa: ME.
- MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO, Educação para a cidadania. Empreendedorismo, Lisboa: ME. 2012.